



หลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาสถาปัตยกรรม

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2567)

สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

สารบัญ

หมวดที่		หน้า
1	ข้อมูลทั่วไป	1
2	ปรัชญา วัตถุประสงค์ และผลลัพธ์การเรียนรู้	30
3	โครงสร้างของหลักสูตร รายวิชา และหน่วยกิต	39
4	การจัดกระบวนการเรียนรู้	100
5	ความพร้อมและศักยภาพในการบริหารจัดการหลักสูตรซึ่งรวมถึงคณาจารย์	111
6	คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา	123
7	การประเมินผลการเรียนและเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา	127
8	การประกันคุณภาพหลักสูตร	136
9	ระบบและกลไกในการพัฒนาหลักสูตร	142
10	ระบบอาจารย์ที่ปรึกษา	153
ภาคผนวก		
1	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี ระบบ ทวิภาค พ.ศ. 2566	156
2	ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยระบบคลังหน่วยกิต พ.ศ. 2564	172
3	ประกาศมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เรื่อง นโยบายและทิศทางการผลิตบัณฑิต และพัฒนาผู้เรียนของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. 2566	179
4	ประกาศมหาวิทยาลัย เรื่องแนวทางการจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ สำหรับรายวิชาในหลักสูตร	181

5	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ ปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567)	182
6	ประวัติอาจารย์และเจ้าหน้าที่ในหลักสูตร	184
7	รายละเอียดการบริหารจัดการของชุดวิชา (Module) ในหลักสูตร	246
8	ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)	252
9	การเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรที่สอดคล้องกับมาตรฐานตามที่สภาวิชาชีพ กำหนด (กรณีมีสภาวิชาชีพ)	267
10	หนังสือความร่วมมือกับสถาบันอื่น	268

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขา สถาปัตยกรรม
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
สำนักวิชา/วิทยาลัย	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร	: 25490231105163
ชื่อหลักสูตรภาษาไทย	: หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม
ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ	: Bachelor of Architecture Program in Architecture

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย :	ชื่อเต็ม (ไทย) :	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม)
	ชื่อย่อ (ไทย) :	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)
ภาษาอังกฤษ :	ชื่อเต็ม (อังกฤษ) :	Bachelor of Architecture (Architecture)
	ชื่อย่อ (อังกฤษ) :	B.Arch. (Architecture)

3. จุดเด่นหรือจุดเน้นของหลักสูตรที่สร้างความสามารถในการแข่งขัน

1) หลักสูตรฯ มุ่งผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีความรู้ สามารถผ่านการทดสอบได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมจากสภาสถาปนิก และมีความเชี่ยวชาญด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมสามารถปฏิบัติวิชาชีพได้ตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรมได้ทั้งในประเทศและต่างประเทศ

2) หลักสูตรฯ มุ่งผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร มีทักษะสูงด้านการใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building Information Modeling (BIM)) เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม นำไปสู่การเป็นสถาปนิกที่มีสมรรถนะสูงเพิ่มศักยภาพการแข่งขันในตลาดแรงงาน

3) หลักสูตรฯ จัดให้มีการสหกิจ 8 เดือนต่อเนื่องในสถานประกอบการชั้นนำด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมทั้งในประเทศและต่างประเทศที่ได้รับการประเมินคุณภาพจากหลักสูตร เพื่อให้ผู้เรียนมีโอกาสดฝึกฝนทักษะทางวิชาชีพและเพิ่มโอกาสการได้งานทำ

4) หลักสูตรฯ มีการจัดการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐาน UK Professional Standards Framework (UKPSF) ที่เน้นการดูแลผู้เรียนเป็นรายบุคคล และการเรียนการสอนแบบเชิงรุก (Active Learning) เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เกิดทักษะการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ ยกระดับมาตรฐานการเรียนการสอนในหลักสูตรสู่ระดับสากล

5) หลักสูตรฯ มีการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบชุดวิชา (Module) คือ ชุดวิชาพื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น (Basic of architectural design) และชุดวิชาการออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน (Designing of Energy saving House) เปิดโอกาสให้บุคคลทั่วไปสามารถพัฒนาทักษะ (Upskill) และสร้างทักษะใหม่ (Reskill) หรือสะสมเครดิต (Credit Bank) เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ตลอดชีวิต

4. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

อาชีพ	ลักษณะงาน (Job Description)
1. สถาปนิก	การออกแบบสถาปัตยกรรม
2. ผู้บริหารจัดการและควบคุมการก่อสร้างอาคาร	การตรวจสอบ บริหารจัดการ และอำนวยความสะดวกก่อสร้างอาคาร
3. ผู้จัดทำแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (BIM Modeler)	การใช้แบบจำลองสารสนเทศอาคารเพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร
4. ผู้ประกอบการ เจ้าของกิจการ	การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์
5. นักวิชาการ นักวิจัย	งานด้านวิชาการและการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร

5. วิชาเอก/แขนงวิชา (ถ้ามี)

ไม่มี

6. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

167 หน่วยกิตระบบทวิภาค

7. ระบบการจัดการศึกษา

7.1 ระบบ

- ☒ ระบบทวิภาค

โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมี ระยะเวลาศึกษา ไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

- ☒ มีการจัดการเรียนการสอนแบบชุดวิชา (Module) ในวิชาเฉพาะสาขา

- ☒ มีการจัดการเรียนการสอนแบบ Credit bank ให้บุคคลที่ไม่ได้อยู่ในระบบปกติ

7.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

☐ มีภาคการศึกษาฤดูร้อน โดยอาจจัดการเรียนการสอนในภาคฤดูร้อนเป็นกรณีพิเศษได้ (เป็นไปตามดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร)

7.3 การดำเนินการหลักสูตร

วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

- ☒ วัน เวลาราชการปกติ

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน – เดือนตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน – เดือนมีนาคม

8. รูปแบบของหลักสูตร

8.1 รูปแบบ

- ☒ หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี)

8.2 ประเภทของหลักสูตร

- ☒ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

8.3 ภาษาที่ใช้

- ☒ ภาษาไทย และภาษาอังกฤษในบางรายวิชา

8.4 ความร่วมมือกับองค์กรภายนอก

☒ เป็นหลักสูตรที่มีความร่วมมือกับองค์กรภายนอก ได้แก่ สถาบันการศึกษา และสถานประกอบการที่รับนักศึกษาฝึกสหกิจศึกษา ที่มีการทำ MOU (ภาคผนวกที่ 10)

8.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

เป็นหลักสูตรปริญญาเดียวและเป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

8.6 สถานที่จัดการเรียนการสอน

- ☒ ในสถานที่มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

- ☒ นอกสถานที่ ได้แก่ การสหกิจศึกษา ณ สถานประกอบการ (ภาคผนวกที่ 12)

9. กระบวนการตรวจสอบการดำเนินการจัดการศึกษา

หลักสูตรฯ มีความพร้อมในการรองรับการประเมินเพื่อรับรองมาตรฐานการอุดมศึกษาภายในปีการศึกษา 2568 โดยคณะกรรมการจากกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

10. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

10.1 สถานภาพหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567 เปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2567

ปรับปรุงจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562

10.2 การพิจารณาหลักสูตรจากคณะกรรมการของมหาวิทยาลัย

☒ คณะกรรมการประจำสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ เห็นชอบหลักสูตรฯ ในการประชุมครั้งที่ 8 วันที่ 16 ตุลาคม พ.ศ. 2566

☒ สภาวิชาการ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เห็นชอบหลักสูตรฯ ในการประชุมพิเศษ ครั้งที่ 4 วันที่ 16 พฤศจิกายน พ.ศ. 2566

☒ สภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ อนุมัติหลักสูตรฯ ในการประชุมครั้งที่ 11 วันที่ 9 ธันวาคม พ.ศ. 2566

11. ความสอดคล้องของหลักสูตรกับยุทธศาสตร์ชาติ SDG และแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

11.1 ความสอดคล้องของหลักสูตรฯ กับทิศทางนโยบายและยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศ และตามพันธกิจหลักของสถาบันการศึกษาที่สอดคล้องกับการจัดกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา

ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ หลักสูตรฯ มีการพัฒนาปรับปรุงให้มีความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี พ.ศ. 2561-2580 ดังประเด็นดังต่อไปนี้

1) ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน : หลักสูตรฯ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีสมรรถนะสูง สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงาน โดยเฉพาะในอุตสาหกรรมด้านการท่องเที่ยวและบริการ ซึ่งสถาปนิกมีบทบาทสำคัญในการออกแบบสถาปัตยกรรมและควบคุมการก่อสร้างโครงการประเภทโรงแรม รีสอร์ท สปา ศูนย์ดูแลสุขภาพ และโรงพยาบาล เป็นต้น รวมถึงโครงการพัฒนาพื้นที่เมืองและโครงสร้างพื้นฐานด้านการขนส่งและโลจิสติกส์เพื่อสร้างความเชื่อมโยงระหว่างภูมิภาค เช่น โครงการสร้างและพัฒนาเศรษฐกิจพิเศษ โครงการรถไฟความเร็วสูง เป็นต้น ที่นำมาสู่การสร้างการเติบโตทางเศรษฐกิจของอุตสาหกรรมท่องเที่ยวและบริการ เพื่อบรรลุเป้าหมายการสร้างภาพลักษณ์ด้านการท่องเที่ยว อาทิ การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม การ

ท่องเที่ยวเชิงธุรกิจ การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพและความงาม การท่องเที่ยวเชื่อมโยงภูมิภาค เสริมสร้างความสามารถในการแข่งขันและมีส่วนร่วมสำคัญในการยกระดับศักยภาพของประเทศอย่างยั่งยืน

2) ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ : หลักสูตรฯ มุ่งเน้นการสร้างระบบการศึกษาเพื่อเป็นเลิศทางวิชาการระดับนานาชาติ และการสร้างสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่เอื้อต่อการพัฒนาและเสริมสร้างทรัพยากรมนุษย์ โดยการจัดการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐาน UK Professional Standards Framework (UKPSF) และการจัดการเรียนการสอนแบบเชิงรุก (Active Learning) ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 พัฒนาระบบการเรียนรู้ตลอดชีวิต และทักษะกระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) พัฒนาผู้เรียนให้เกิดทักษะการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ ที่นำไปสู่การแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบและสร้างสรรค์ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายของหลักสูตรฯ คือ การผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีคุณภาพ เป็นคนเก่ง มีความพร้อมทั้งกาย ใจ สติปัญญาในการปฏิบัติวิชาชีพ และเป็นคนดี มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อส่วนรวม สามารถปฏิบัติงานตามจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม

3) ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม : หลักสูตรฯ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีความรู้และทักษะที่จำเป็นในการปฏิบัติวิชาชีพเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรมและชุมชนเมือง โดยคำนึงถึงหลักการการออกแบบเพื่อคนทุกคน (Universal Design) สนับสนุนให้เกิดการใช้งานในสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อมเมืองอย่างคุ้มค่าและมีประโยชน์สูงสุดสำหรับทุกคน ทั้งผู้สูงอายุ เด็ก สตรี ผู้พิการ รวมถึงคนที่มีข้อจำกัดด้านร่างกายต่างๆ นำไปสู่การสร้างความเป็นอยู่ที่ดีสำหรับทุกคนให้สามารถใช้ชีวิตได้อย่างราบรื่นและเสมอภาคกัน เพื่อบรรลุเป้าหมายการสร้างสภาพแวดล้อมที่มีคุณภาพอย่างเป็นธรรมและทั่วถึง นอกจากนี้ หลักสูตรฯ ยังสนับสนุนการบริการวิชาการและการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research-PAR) โดยสนับสนุนให้เกิดความร่วมมือระหว่างรัฐ เอกชน นักวิชาการ ประชาสังคมและชุมชนในการทำงานร่วมกัน เพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง นำไปสู่การเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน เพิ่มขีดความสามารถของชุมชนในการพัฒนาการพึ่งตนเองและการจัดการตนเอง นำไปสู่การสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคมอย่างยั่งยืน

4) ด้านการสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม : หลักสูตรฯ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืนเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม และมีทักษะสูงด้านการใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building Information Modeling (BIM)) เพื่อการตรวจสอบและประเมินอาคาร ให้บรรลุเป้าหมายการใช้ทรัพยากรที่มีประสิทธิภาพ ลดการใช้พลังงาน ลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจก ลดความสูญเสียจากภัยธรรมชาติ เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม และสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมของเมืองที่ส่งเสริมการตั้งถิ่นฐานที่มีความมั่นคง ปลอดภัย อันเนื่องจากการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ นอกจากนี้ หลักสูตรฯ ยังสนับสนุน

การบริการวิชาการและการวิจัยที่ส่งเสริมการสร้างเครือข่ายองค์กรพัฒนาเมืองและชุมชน เป้าหมาย เพื่อสงวนรักษา อนุรักษ์ พื้นฟู และพัฒนามรดกทางธรรมชาติและมรดกทางสถาปัตยกรรม ศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างการพัฒนาที่มีความสมดุลในทุกมิติทั้งทางด้านสิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ยกย่องคุณภาพชีวิตของผู้อยู่อาศัยนำไปสู่ความยั่งยืนในทุกระดับเพื่อคนรุ่นต่อไป

ความสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ หลักสูตรฯ มีการพัฒนา

ปรับปรุงให้มีความสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ.2566 – 2570) ดังประเด็นดังต่อไปนี้

1) **ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน :** หลักสูตรฯ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่สามารถออกแบบสถาปัตยกรรม โดยตระหนักถึงการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างมีประสิทธิภาพและสอดคล้องกับขีดความสามารถในการรองรับของระบบนิเวศ ตลอดจนลดปริมาณการปล่อยก๊าซเรือนกระจก ลดความเสี่ยงและผลกระทบจากภัยธรรมชาติเพื่อรับมือและปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

2) **ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อคนทุกคน :** หลักสูตรฯ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อสนับสนุนช่วยเหลือกลุ่มเปราะบาง และผู้ด้อยโอกาสให้มีโอกาสในการเลื่อนสถานะทางเศรษฐกิจและสังคม รวมถึงการออกแบบเพื่อรองรับสังคมสูงวัย

3) **ด้านเทคโนโลยีที่สนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรม :** หลักสูตรฯ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่สามารถตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงด้านเทคโนโลยีได้อย่างทันเวลามีประสิทธิภาพ สามารถใช้เทคโนโลยี นวัตกรรม และความคิดสร้างสรรค์ สนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรมที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ส่งเสริมให้เกิดเมืองที่น่าอยู่ ปลอดภัย มีภูมิคุ้มกัน (Resilience) และยั่งยืน

ความสอดคล้องของพันธกิจหลักของสถาบันการศึกษาที่สอดคล้องกับการจัดกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาซึ่งมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์จัดอยู่ในกลุ่ม 1 กลุ่มการพัฒนาการวิจัยระดับแนวหน้าของโลก

หลักสูตรฯ มุ่งเน้นการพัฒนาคุณภาพอาจารย์ให้มีความเป็นเลิศและความเข้มแข็งทางวิชาการและวิชาชีพตามมาตรฐานสากล โดยสนับสนุนการดำเนินการวิจัยเชิงลึกทั้งด้านแนวคิดทฤษฎี และเชิงพื้นที่ในสาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง เพื่อสร้างความเชี่ยวชาญเฉพาะจากความต้องการและสภาพปัญหาในบริบทของภาคใต้ ผลการวิจัยนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้ใหม่ สามารถผลิตเป็นบทความตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการระดับนานาชาติ และเป็นข้อเสนอแนะแนวทางการออกแบบสถาปัตยกรรม วางผัง และวางแผนเมืองอย่างเหมาะสมต่อหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน นอกจากนี้ หลักสูตรฯ ยังสนับสนุนให้เกิดศูนย์ความเป็นเลิศ/ศูนย์วิจัยด้านสถาปัตยกรรมและการ

ออกแบบ เพื่อการรวบรวมภาคนักวิจัย และการสร้างองค์ความรู้ที่ครอบคลุมและบูรณาการศาสตร์ สามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในทางปฏิบัติและบรรลุผลได้อย่างเป็นรูปธรรม

11.2 ความเสี่ยงและผลกระทบจากภายนอก อาทิ การเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี นโยบาย สิ่งแวดล้อมอื่น ๆ ในบริบทโลกและประเทศ

การพัฒนาหลักสูตรฯ ได้พิจารณาจากสภาพการพัฒนาทางกายภาพ เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมในระดับชาติ ระดับภูมิภาคอาเซียน และระดับโลก มีความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศที่ทวีความรุนแรงขึ้นอย่างต่อเนื่อง ซึ่งสถาปัตยกรรมมีอิทธิพลอย่างมากในการปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ สร้างผลกระทบโดยตรงต่อผู้คนและสิ่งแวดล้อม ดังนั้น การออกแบบสถาปัตยกรรมที่สนับสนุนความยั่งยืน เพื่อลดการปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ในอุตสาหกรรมการก่อสร้างจึงเป็นสิ่งจำเป็น ด้วยเหตุนี้ การพัฒนาหลักสูตรฯ จึงให้ความสำคัญกับแนวคิดสถาปัตยกรรมยั่งยืน (Sustainable Architecture) ที่คำนึงถึงระบบนิเวศ และความยั่งยืนของธรรมชาติ โดยมีเป้าหมายเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรมที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจก และสร้างสภาพแวดล้อมที่น่าอยู่ รองรับความเปลี่ยนแปลง และคงอยู่ของคนรุ่นต่อไป นอกจากนี้ หลักสูตรฯ ยังส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building Information Modeling (BIM)) เพื่อการตรวจสอบและประเมินอาคาร สนับสนุนให้การออกแบบสถาปัตยกรรมสามารถใช้ประโยชน์จากสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ สร้างสมดุลระหว่างการประหยัดพลังงานและการใช้ประโยชน์อาคาร ลดการปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์

11.3 การตอบสนองเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน 17 ข้อขององค์การสหประชาชาติ

(SDGs)

เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนขององค์การสหประชาชาติ (SDGs)	ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตรฯ
SDG 1 ขจัดความยากจนทุกรูปแบบทุกสถานที่ (No poverty)	✓
SDG 2 ขจัดความหิวโหย บรรลุความมั่นคงทางอาหาร ส่งเสริมเกษตรกรรมอย่างยั่งยืน (Zero hunger)	–
SDG 3 สร้างหลักประกันว่าคนมีชีวิตที่มีสุขภาพดีและส่งเสริมสวัสดิภาพสำหรับทุกคนในทุกวัย (Ensure healthy lives and promote well-being for all at all ages)	✓
SDG 4 สร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพและเท่าเทียม และสนับสนุนโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Ensure inclusive and equitable and promote lifelong learning opportunities for all)	✓
SDG 5 บรรลุความเสมอภาคระหว่างเพศและให้อำนาจของผู้หญิงและเด็กหญิงทุกคน (Achieve gender equality and empower all women and girls)	✓
SDG 6 สร้างหลักประกันเรื่องน้ำและการสุขาภิบาลให้มีการจัดการอย่างยั่งยืน และมีสภาพพร้อมใช้สำหรับทุกคน (Ensure availability and sustainable management of water and sanitation for all)	✓
SDG 7 สร้างหลักประกันว่าทุกคนเข้าถึงพลังงานสมัยใหม่ในราคาที่ซื้อหาได้ เชื่อถือได้ และยั่งยืน (Ensure access to affordable, reliable, sustainable and modern energy for all)	✓
SDG 8 ส่งเสริมการเติบโตทางเศรษฐกิจที่ต่อเนื่อง ครอบคลุมและยั่งยืน การจ้างงานเต็มที่มีผลิตภาพ และการมีงานที่สมควรสำหรับทุกคน (Promote sustained, inclusive and sustainable economic growth, full and productive employment and decent work for all)	✓
SDG 9 สร้างโครงสร้างพื้นฐานที่มีความทนทาน ส่งเสริมการพัฒนาอุตสาหกรรมที่ครอบคลุมและยั่งยืน และส่งเสริมนวัตกรรม (Build resilient infrastructure, promote inclusive and sustainable industrialization and foster innovation)	✓

เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนขององค์การสหประชาชาติ (SDGs)	ความเกี่ยวข้องกับ หลักสูตรฯ
SDG 10 ลดความไม่เสมอภาคภายในและระหว่างประเทศ (Reduce inequality within and among countries)	✓
SDG 11 ทำให้เมืองและการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์มีความปลอดภัย ทั่วถึงและพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงที่ยั่งยืน (Make cities and human settlements inclusive, safe, resilient and sustainable)	✓
SDG 12 สร้างหลักประกันให้มีแบบแผนการผลิตและการบริโภคที่ยั่งยืน (Ensure sustainable consumption and production pattern)	✓
SDG 13 ปฏิบัติการอย่างเร่งด่วนเพื่อต่อสู้กับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและผลกระทบที่เกิดขึ้น (Take urgent action to combat climate change and its impacts)	✓
SDG 14 อนุรักษ์และใช้ประโยชน์จากมหาสมุทร ทะเล และทรัพยากรทางทะเล และทรัพยากรทางทะเลอย่างยั่งยืน (Conserve and sustainably use the oceans, seas and marine resources for sustainable development)	✓
SDG 15 ปกป้อง ปันฟู และสนับสนุนการใช้ระบบนิเวศบนบกอย่างยั่งยืน ต่อสู้การกลายสภาพเป็นทะเลทราย หยุดการเสื่อมโทรมของที่ดินและฟื้นฟูสภาพกลับมาใหม่ และหยุดการสูญเสียความหลากหลายทางชีวภาพ (Protect, restore and promote sustainable use of terrestrial ecosystems, sustainably manage forests, combat desertification, and halt and reverse land degradation and halt biodiversity loss)	✓
SDG 16 ส่งเสริมสังคมที่สงบสุขและครอบคลุม เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนให้ทุกคนเข้าถึงความยุติธรรม และสร้างสถาบันที่มีประสิทธิภาพ รับผิดชอบ และครอบคลุมในทุกระดับ (Promote peaceful and inclusive societies for sustainable development, provide access to justice for all and build effective, accountable and inclusive institutions at all levels)	✓
SDG 17 เสริมความเข้มแข็งให้แก่กลไกการดำเนินงานและฟื้นฟูสภาพหุ้นส่วนความร่วมมือระดับโลกสำหรับการพัฒนาที่ยั่งยืน (Strengthen the means	✓

เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนขององค์การสหประชาชาติ (SDGs)	ความเกี่ยวข้อง กับหลักสูตรฯ
of implementation and revitalize the Global Partnership for Sustainable Development)	

11.4 การตอบสนองนโยบายกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

1) แผนยุทธศาสตร์ 20 ปี (พ.ศ. 2561-2580) มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

แผนยุทธศาสตร์ 20 ปี (พ.ศ.2561-2580) มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	ความสอดคล้อง กับยุทธศาสตร์
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาความเป็นเลิศทางการวิจัย บริการวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อตอบสนองต่อการพัฒนาประเทศ	- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ มีผลงานวิจัยและบทความตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการระดับนานาชาติ - หลักสูตรฯ สนับสนุนการวิจัยเชิงลึกเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ จากความต้องการและสภาพปัญหาในบริบทของภาคใต้ และนำผลการวิจัยบูรณาการกับการเรียนการสอน รวมถึงเป็นข้อเสนอแนะในการกำหนดนโยบายทั้งในระดับชุมชนและระดับเมืองต่อหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน - หลักสูตรฯ สนับสนุนการบริการวิชาการที่สามารถบูรณาการกับการเรียนการสอนและการวิจัย ส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้นอกห้องเรียน สามารถประยุกต์ความรู้ทางวิชาการสู่การนำไปปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม - หลักสูตรฯ มุ่งเน้นการทำนุบำรุงและพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรมที่ส่งเสริมการพึ่งพาตนเองบนฐานภูมิปัญญาไทย เพื่อยกระดับศิลปะและวัฒนธรรมให้สามารถรักษาคุณค่าและปรับตัวอยู่ร่วมกับยุคสมัยอย่างยั่งยืน ทัดเทียมมาตรฐานสากล
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การพัฒนาองค์กรและบริหารทุนมนุษย์มุ่งสู่องค์กรสมรรถนะสูง เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์	- หลักสูตรฯ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตเป็น “คนเก่ง” ที่มีสมรรถนะสูงในการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม และการปลูกฝังให้บัณฑิตเป็น “คนดี” มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจรรยาบรรณในการปฏิบัติ

แผนยุทธศาสตร์ 20 ปี (พ.ศ.2561-2580) มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	ความสอดคล้อง กับยุทธศาสตร์
	วิชาชีพ โดยกำหนดให้เป็นส่วนหนึ่งของระบบการเรียนรู้ การสอน และกิจกรรมเสริมหลักสูตร เพื่อให้ นักศึกษาเป็นบัณฑิตที่เป็นทั้งคนเก่งและคนดี มี สมรรถนะสูงในการปฏิบัติวิชาชีพ สอดคล้องกับ ความต้องการของตลาดแรงงานทั้งในปัจจุบันและ อนาคต
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 การปฏิรูปการเรียน การสอนโดยใช้รูปแบบและวิทยาการสมัยใหม่ เพื่อมุ่งสู่ความเป็นสากล	- หลักสูตรฯ เพิ่มระดับคุณภาพการจัดการเรียนการ สอน ตามมาตรฐาน The United Kingdom Professional Standards Framework (UKPSF) ที่ มุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยจัดการเรียนการสอน แบบเชิงรุก (Active Learning) สร้างกระบวนการ เรียนที่ส่งเสริมการบูรณาการความรู้สู่การปฏิบัติ อย่างเป็นรูปธรรม - หลักสูตรฯ จัดให้มีการสหกิจในสถานประกอบการ 8 เดือน เพื่อให้ผู้เรียนสามารถบูรณาการความรู้ทาง วิชาการสู่การปฏิบัติวิชาชีพได้อย่างเป็นรูปธรรม - หลักสูตรฯ มีการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบ ชุดวิชา (Module) โดยเปิดโอกาสให้ศิษย์เก่าและ บุคคลภายนอกสามารถพัฒนาทักษะ (Upskill) และ สร้างทักษะใหม่ (Reskill) หรือสะสมเครดิต (Credit Bank) เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning Skills)
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การสร้างและพัฒนา คุณภาพบัณฑิต เพื่อตอบสนองต่อ ยุทธศาสตร์ ชาติ	- หลักสูตรฯ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตให้เป็นสถานิก สมรรถนะสูงในการปฏิบัติวิชาชีพ โดยเสริมสร้าง กระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) เพื่อสามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบและสร้างสรรค์ สามารถบูรณาการความรู้ในด้านการออกแบบ สถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร และมีทักษะ การใช้เทคโนโลยีขั้นสูง เพื่อสนับสนุนการออกแบบ

แผนยุทธศาสตร์ 20 ปี (พ.ศ.2561-2580) มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	ความสอดคล้อง กับยุทธศาสตร์
	สถาปัติยกรรม เพื่อเพิ่มศักยภาพการแข่งขันและมี ทางเลือกที่หลากหลายในการเข้าสู่ตลาดแรงงานใน ทุกภาคส่วนของวงจรสถาปัติยกรรม
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การเสริมสร้าง ภาพลักษณ์เป็นเมืองมหาวิทยาลัยสีเขียวแห่ง ความสุข	- หลักสูตรฯ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และทักษะ สามารถใช้เทคโนโลยีที่สนับสนุนการออกแบบ สถาปัตยกรรมที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม โดยคำนึงถึง ความยั่งยืนเป็นสำคัญ เพื่อใช้ทรัพยากรให้มี ประสิทธิภาพ ลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจก ลด ความสูญเสียจากภัยธรรมชาติ อันเป็นผลจากการ เปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 การสร้างเครือข่าย ความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก เพื่อการ พัฒนามหาวิทยาลัย	- หลักสูตรฯ มีการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทั้ง ภาครัฐและเอกชน เพื่อสร้างความร่วมมือในการ พัฒนาศักยภาพของอาจารย์และนักศึกษา ในด้าน การเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 9 การพัฒนาศักยภาพ ของนักศึกษาด้านการกีฬาและสุขภาพ เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์	- หลักสูตรฯ มีการกำหนดรายวิชาหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป และกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่สนับสนุนการ สร้างสุขภาวะที่ดีทั้งด้านร่างกายและจิตใจให้กับ ผู้เรียน รวมถึงมีการพัฒนาระบบการดูแลนักศึกษาที่ มีปัญหาด้านสุขภาพ เพื่อติดตาม และให้คำปรึกษา แก่นักศึกษาอย่างใกล้ชิด

2) ประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการระยะ 5 ปี (พ.ศ.2566-2570)

ประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนยุทธศาสตร์และ แผนปฏิบัติการระยะ 5 ปี (พ.ศ.2566-2570)	ความสอดคล้อง กับยุทธศาสตร์
ยุทธศาสตร์ที่ 1 การขับเคลื่อนให้เป็น มหาวิทยาลัยแห่งคุณภาพ	ประเด็นย่อยที่ 2 : หลักสูตรฯ จัดการเรียนการสอน ตามมาตรฐาน The United Kingdom Professional Standards Framework (UKPSF) ที่

ประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการระยะ 5 ปี (พ.ศ.2566-2570)	ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์
<u>ประเด็นย่อยที่ 1</u> การนำองค์กรให้เป็นองค์กรสมรรถนะสูงและเป็นมหาวิทยาลัยอัจฉริยะ <u>ประเด็นย่อยที่ 2</u> การพัฒนาการเรียนการสอนตามมาตรฐานสากล <u>ประเด็นย่อยที่ 3</u> การขับเคลื่อนให้บัณฑิตมีสมรรถนะสูง <u>ประเด็นย่อยที่ 4</u> การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานประเพณีไทย	มุ่งเน้นการจัดการเรียนการสอนแบบเชิงรุก (Active Learning) สร้างกระบวนการเรียนที่ส่งเสริมการบูรณาการความรู้สู่การปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม ประเด็นย่อยที่ 3 : หลักสูตรฯ ส่งเสริมกระบวนการคิดเชิงออกแบบ เพื่อสามารถบูรณาการความรู้ในด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร ร่วมกับการใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building Information Modeling (BIM)) เพื่อเป็นสถาบันที่มีสมรรถนะสูงเพิ่มความสามารถการแข่งขันในตลาดแรงงาน ประเด็นย่อยที่ 4 : หลักสูตรฯ ส่งเสริมการออกแบบสถาปัตยกรรมบนฐานภูมิปัญญาไทยเพื่อยกระดับศิลปะและวัฒนธรรมให้ทัดเทียมมาตรฐานสากลเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การขับเคลื่อนให้บรรลุเป้าหมายมหาวิทยาลัยในกลุ่มที่ 1 (Global & Frontier Research)	หลักสูตรฯ มุ่งเน้นการวิจัยเชิงลึกทั้งด้านแนวคิด ทฤษฎีและเชิงพื้นที่ในสาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง โดยเฉพาะอย่างยิ่งในบริบทของภาคใต้ เพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ ที่สามารถบูรณาการศาสตร์เพื่อสร้างองค์ความรู้ที่ครอบคลุม สามารถเป็นหลักในถิ่นสอดคล้องยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 การขับเคลื่อนให้บรรลุเป้าหมายการให้บริการวิชาการและพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน	หลักสูตรฯ สนับสนุนการบริการวิชาการที่สามารถบูรณาการกับการเรียนการสอนและการวิจัย ส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้นอกห้องเรียนสามารถประยุกต์ความรู้ทางวิชาการสู่การนำไปปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม

11.5 กระบวนการได้มาซึ่งความต้องการ และความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (stakeholders)

หลักสูตรฯ ดำเนินการเก็บข้อมูลความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในช่วง เดือนมิถุนายน – สิงหาคม พ.ศ. 2566 เก็บข้อมูลโดยการแจกแบบสอบถาม สัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง และการประชุมกลุ่ม รายละเอียดดังนี้

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
1. ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก		
ผู้ใช้บัณฑิต จำนวน 7 คน - ตัวแทนจากบริษัทสถาปนิกด้านการออกแบบ จำนวน 4 คน - ตัวแทนจากบริษัทสถาปนิกด้านการก่อสร้างอาคาร จำนวน 1 คน - ตัวแทนจากบริษัทสถาปนิกด้านการบริหารจัดการการก่อสร้างอาคาร จำนวน 2 คน	สัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง	1. ประเด็นความรู้ (Knowledge) 1.1 ความรู้พื้นฐานด้านสถาปัตยกรรม - ความรู้ด้านกระบวนการคิดเชิงออกแบบอย่างมีระบบ - ความรู้ด้านสัดส่วนมนุษย์ (Human Scale) - ความรู้ด้านการออกแบบเพื่อคนทุกคน (Universal Design) 1.2 ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม - ความรู้ด้านการศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ (Feasibility study) - ความรู้ในบริบทเชิงพื้นที่ สภาพแวดล้อมทางกายภาพ เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม - การนำความรู้ด้านสถาปัตยกรรม วัฒนธรรมท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบ - ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมเขตร้อนและสถาปัตยกรรมยั่งยืน - สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร 1.3 ความรู้ด้านการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้านวัสดุ - ความรู้ด้านการบริหารจัดการการก่อสร้าง - ความรู้เทคนิควิธีและกรรมวิธีการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการเขียนแบบเพื่อขออนุญาตก่อสร้าง แบบขยายรายละเอียดการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการจัดทำรายละเอียดการก่อสร้างและการประเมินราคา

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- ความรู้ด้านเทคโนโลยีการก่อสร้างที่เหมาะสมกับท้องถิ่น 1.4 ความรู้ด้านเทคโนโลยี - ความรู้ด้านเทคโนโลยีเพื่อประเมินอาคาร เช่น ด้านการประหยัดพลังงาน - ความรู้ด้านเทคโนโลยีที่สนับสนุนการออกแบบ การก่อสร้าง การเขียนแบบ และการนำเสนอ - ความรู้ด้านเทคโนโลยีด้านการก่อสร้างอาคาร และบริหารจัดการการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้าน BIM Technology ถือเป็นจุดแข็งของหลักสูตร - ความรู้ด้านภูมิศาสตร์สารสนเทศ (GIS) กระบวนการด้านแผนที่ พิกัดภูมิศาสตร์ ระบบแผนที่ ภาพถ่ายเทียม การสำรวจด้วยการใช้อากาศยานไร้คนขับ (UAV) ในรายวิชาภูมิสถาปัตยกรรมและการออกแบบชุมชนเมือง - ความรู้ด้านภูมิอากาศ, พลังงาน, ผลกระทบสิ่งแวดล้อม (EIA), เทคโนโลยีสภาพแวดล้อม, การจัดการน้ำท่วม, การจัดการขยะ, ถนนและระบบถนน 1.5 ความรู้ด้านการปฏิบัติวิชาชีพ - ความรู้ด้านหลักปฏิบัติวิชาชีพ และจรรยาบรรณ ตามมาตรฐานระดับประเทศและระดับสากล - ความรู้ความเข้าใจด้านกฎหมาย ข้อบัญญัติ ข้อบังคับ ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรม - ความรู้ด้านการเงิน การลงทุน และธุรกิจในการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม - ความรู้ด้านการเป็นผู้ประกอบการ การบริหารจัดการบริษัทด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- ความรู้ด้านการวิเคราะห์โปรแกรม (Program Analysis) และการศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ (Feasibility Study) - ความรู้ด้านกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการก่อสร้างกฎหมายควบคุมอาคาร รวมถึง สัญญางาน ออกแบบและก่อสร้าง เอกสารต่างๆ, ภาษี, การประกันวิชาชีพ เป็นต้น 2. ทักษะ (Skills) 2.1 ทักษะทั่วไป (Generic Skills) - ทักษะความคิดสร้างสรรค์ - ทักษะการแก้ปัญหา - ทักษะการประสานงาน - ทักษะการสื่อสาร - ทักษะการเจรจาต่อรอง 2.2 ทักษะวิชาชีพ (Professional Skills) - ทักษะการเขียนแบบตามมาตรฐาน พื้นฐาน การเขียนแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ Auto-CADs, SketchUp และ BIM Technology ที่สนับสนุนการออกแบบ การนำเสนอ และ ประเมินอาคาร - ทักษะการนำเสนอด้วย Photoshop, Illustrator และ InDesign - ทักษะการใช้โปรแกรมพื้นฐาน Excel, PowerPoint 3. ทศนคติ (Attitude) - ความอดุสาหะ - มีเหตุผล รอบคอบ สุขุม และทรงไว้ซึ่งความรู้ - ตระหนักถึงวิชาชีพ มีความรักหรือทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ - มีความสามารถในการจัดการปัญหาอย่างมีประสิทธิภาพทั้งในด้านเวลาและคุณภาพของงาน - การให้ความสำคัญกับการจัดการของเวลา

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- มี Growth Mindset หรือ วิธีคิดที่เชื่อว่าทักษะและความรู้ความสามารถของเราสามารถพัฒนาได้ผ่านการเรียนรู้และการพยายามฝึกฝน 4. ลักษณะบุคคล (Character) - มีความสามารถในการบูรณาการความรู้สู่การปฏิบัติ - มีทักษะการใช้ BIM Technology - มีความสามารถเรียนรู้ตลอดชีวิต - มีทักษะการประสานงาน
ศิษย์เก่า จำนวน 4 คน - ศิษย์ทำงานด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมในประเทศ จำนวน 2 คน - ศิษย์ทำงานด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมในต่างประเทศ จำนวน 1 คน - ศิษย์ทำงานในด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้อง จำนวน 1 คน	สัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง	1. ประเด็นความรู้ (Knowledge) 1.1 ความรู้พื้นฐานด้านสถาปัตยกรรม - ความรู้ด้านกระบวนการคิดเชิงออกแบบอย่างมีระบบ - ความรู้ด้านสัดส่วนมนุษย์ (Human Scale) - ความรู้ด้านการออกแบบเพื่อคนทุกคน (Universal Design) 1.2 ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม - สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบและการก่อสร้างอาคาร 1.3 ความรู้ด้านการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้านวัสดุ - ความรู้เทคนิควิธีและกรรมวิธีการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการเขียนแบบเพื่อขออนุญาตก่อสร้าง แบบขยายรายละเอียดการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการจัดทำรายละเอียดการก่อสร้างและการประเมินราคา 1.4 ความรู้ด้านเทคโนโลยี - ความรู้ด้านเทคโนโลยีที่สนับสนุนการออกแบบการก่อสร้าง การเขียนแบบ และการนำเสนอ - ความรู้ด้านเทคโนโลยีด้านการก่อสร้างอาคารและบริหารจัดการการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้าน BIM Technology

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		1.5 ความรู้ด้านการปฏิบัติวิชาชีพ - ความรู้ด้านหลักปฏิบัติวิชาชีพ และ จรรยาบรรณ - ความรู้ความเข้าใจด้านกฎหมาย ข้อบัญญัติ ข้อบังคับ ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ สถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร 2. ทักษะ (Skills) 2.1 ทักษะทั่วไป (Generic Skills) - ทักษะความคิดสร้างสรรค์ - ทักษะการแก้ปัญหา - ทักษะการคิดเชิงวิพากษ์ - ทักษะการประสานงาน - ทักษะการปรับตัว - ทักษะการแสวงหาความรู้ 2.2 ทักษะวิชาชีพ (Professional Skills) - ทักษะการเขียนแบบตามมาตรฐาน พื้นฐาน การเขียนแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ Auto-CADs, Sketch Up และ BIM Technology ที่สนับสนุนการออกแบบ การนำเสนอ และ ประเมินอาคาร - ทักษะการนำเสนอด้วย Photoshop, Illustrator และ InDesign - ทักษะการใช้โปรแกรมพื้นฐาน Excel, PowerPoint 3. ทศนคติ (Attitude) - ความซื่อสัตย์ - ความสุภาพ - การมีจรรยาบรรณต่อสาธารณะ วิชาชีพ และ ผู้ว่าจ้าง - มีเหตุผล รอบคอบ สุขุม ทรงไว้ซึ่งความรู้ - ตระหนักถึงวิชาชีพ มีความรักหรือมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ 4. ลักษณะบุคคล (Character)

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- มีความอดทน - การเป็นผู้นำ - การปฏิบัติวิชาชีพสมรรถนะสูง - มีความสามารถในการเรียนรู้ตลอดชีวิต - มีความรู้ด้านสถาปัตยกรรมยั่งยืน
ผู้ทรงคุณวุฒิจากด้านวิชาการและสถาปนิก จำนวน 4 คน - จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จำนวน 1 คน - จากมหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 1 คน - จากมหาวิทยาลัยพะเยา จำนวน 1 คน - จากสภาสถาปนิก จำนวน 1 คน	สัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง	1. ประเด็นความรู้ (Knowledge) 1.1 ความรู้พื้นฐานด้านสถาปัตยกรรม - ความรู้ในบริบทเชิงพื้นที่ สภาพแวดล้อมทางกายภาพ เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม - ความรู้เกี่ยวกับการประเมินภูมิปัญญาหรือคุณค่าด้านสถาปัตยกรรม - กระบวนการในการทำงานของสถาปนิก 1.2 ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม - ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมเขตร้อนและสถาปัตยกรรมยั่งยืน - การออกแบบสถาปัตยกรรมที่ตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ 1.3 ความรู้ด้านการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้านวัสดุ - ความรู้เทคนิควิธีและกรรมวิธีการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการเขียนแบบเพื่อขออนุญาตก่อสร้าง แบบขยายรายละเอียดการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการจัดทำรายละเอียดการก่อสร้างและการประเมินราคา 1.4 ความรู้ด้านเทคโนโลยี - ความรู้ด้านเทคโนโลยีที่สนับสนุนการออกแบบการก่อสร้าง การเขียนแบบ และการนำเสนอ - ความรู้ด้านเทคโนโลยีด้านการก่อสร้างอาคารและบริหารจัดการการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้าน BIM Technology 1.5 ความรู้ด้านการปฏิบัติวิชาชีพ

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- ความรู้ด้านหลักปฏิบัติวิชาชีพ และ จรรยาบรรณ - ความรู้ด้านความเข้าใจด้านกฎหมาย ข้อบัญญัติ ข้อบังคับ ที่เกี่ยวข้องกับการ ออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร 2. ทักษะ (Skill) 2.1 ทักษะทั่วไป (Generic Skills) - ทักษะความคิดสร้างสรรค์ - ทักษะการแก้ปัญหา - ทักษะการประสานงาน - ทักษะการสื่อสาร 2.2 ทักษะวิชาชีพ (Professional Skills) - ทักษะการเขียนแบบตามมาตรฐาน พื้นฐาน การเขียนแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ Auto-CADs, Sketch Up และ BIM Technology ที่สนับสนุนการออกแบบ การนำเสนอ และ ประเมินอาคาร 3. ทศนคติ (Attitude) - ความอดุสาหะ - มีความเป็นผู้นำ - มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม - มีการยอมรับในความเห็นต่าง มีความเข้าใจ ผู้อื่นๆ 4. ลักษณะบุคคล (Character) - มีความสามารถเรียนรู้ตลอดชีวิต - มีทักษะการประสานงาน - มีทักษะการใช้ BIM Technology - มีความสามารถในการบูรณาการความรู้สู่การ ปฏิบัติ - มีความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน
อาจารย์พิเศษในหลักสูตร 9 คน - อาจารย์พิเศษชั้นปีที่ 4 จำนวน 3 คน	สัมภาษณ์แบบมี โครงสร้าง	1. ประเด็นความรู้ (Knowledge) 1.1 ความรู้พื้นฐานด้านสถาปัตยกรรม

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
- อาจารย์พิเศษชั้นปีที่ 3 จำนวน 2 คน - อาจารย์พิเศษชั้นปีที่ 2 จำนวน 2 คน - อาจารย์พิเศษชั้นปีที่ 1 จำนวน 2 คน		- ความรู้ด้านกระบวนการคิดเชิงออกแบบอย่างมีระบบ - ความรู้ด้านการออกแบบเพื่อคนทุกคน (Universal Design) - ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมเขตร้อนและสถาปัตยกรรมยั่งยืน - ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1.2 ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม - สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร 1.3 ความรู้ด้านการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้านวัสดุ - ความรู้ด้านการบริหารจัดการการก่อสร้าง - ความรู้เทคนิควิธีและกรรมวิธีการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการเขียนแบบเพื่อขออนุญาตก่อสร้าง แบบขยายรายละเอียดการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการจัดทำรายละเอียดการก่อสร้างและการประเมินราคา - ความรู้ด้านเทคโนโลยีการก่อสร้างที่เหมาะสมกับท้องถิ่น 1.4 ความรู้ด้านเทคโนโลยี - ความรู้ด้านเทคโนโลยีเพื่อประเมินอาคาร เช่น ด้านการประหยัดพลังงาน - ความรู้ด้านเทคโนโลยีที่สนับสนุนการออกแบบการก่อสร้าง การเขียนแบบ และการนำเสนอ - ความรู้ด้านเทคโนโลยีด้านการก่อสร้างอาคารและบริหารจัดการการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้าน BIM Technology ถือเป็นจุดแข็งของหลักสูตร 1.5 ความรู้ด้านการปฏิบัติวิชาชีพ - ความรู้ด้านหลักปฏิบัติวิชาชีพ และจรรยาบรรณ

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- ความรู้ความเข้าใจด้านกฎหมาย ข้อบัญญัติ ข้อบังคับ ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ สถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร 2. ทักษะ (Skills) 2.1 ทักษะทั่วไป (Generic Skills) - การเป็นส่วนหนึ่งทางสังคม - ทักษะการทำงานเป็นทีม - ทักษะการประสานงาน การทำงานร่วมกับผู้อื่น 2.2 ทักษะวิชาชีพ (Professional Skills) - ทักษะการเขียนแบบตามมาตรฐาน พื้นฐาน การเขียนแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ Auto-CADs, Sketch Up และ BIM Technology ที่สนับสนุนการออกแบบ การนำเสนอ และ ประเมินอาคาร - ทักษะการนำเสนอด้วย Photoshop, Illustrator และ InDesign - ทักษะการใช้โปรแกรมพื้นฐาน Excel, PowerPoint 3. ทศนคติ (Attitude) - ความอดุสาหะ มีวินัย ความรับผิดชอบ และ ตรงต่อเวลา - มีจรรยาบรรณต่อสาธารณะ วิชาชีพ และผู้ว่าจ้าง - ความซื่อสัตย์ คุณธรรม จริยธรรม - มีจิตอาสา รู้รักสามัคคี - ตระหนักถึงความยั่งยืน สิ่งแวดล้อม พหุวัฒนธรรม และสังคม - การยอมรับในความเห็นต่าง 4. ลักษณะบุคคล (Character) - มีความสามารถเรียนรู้ตลอดชีวิต - มีทักษะการประสานงาน - มีทักษะการใช้ BIM Technology

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- มีความสามารถในการบูรณาการความรู้สู่การปฏิบัติ - มีความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน
2. ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน		
ผู้บริหารหลักสูตรและอาจารย์ในหลักสูตร จำนวน 16 คน - คณบดี จำนวน 1 คน - หัวหน้าสาขา จำนวน 1 คน - อาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร จำนวน 14 คน	การประชุมกลุ่ม	1. ความรู้ (Knowledge) 1.1 ความรู้ด้านการออกแบบเพื่อคนทุกคน - ความรู้ด้านการออกแบบที่ส่งเสริมความเป็นอยู่ที่ดีสำหรับทุกคนในทุกวัยและทุกระดับรายได้ สร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม 1.2 ความรู้ด้านการออกแบบเพื่อความยั่งยืน - ความรู้ด้านการออกแบบเพื่อรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ สามารถลดความเสี่ยงและผลกระทบจากภัยธรรมชาติ - ความรู้ด้านการออกแบบเพื่อเพิ่มคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ส่งเสริมการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างมีประสิทธิภาพ 1.3 ความรู้ด้านเทคโนโลยีด้านการออกแบบ - ความรู้ในการใช้นวัตกรรม เทคโนโลยี ที่เหมาะสม เพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรม 1.4 ความรู้ด้านมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ - ความรู้ด้านมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพในระดับประเทศและระดับสากล - ความรู้ด้านจรรยาบรรณวิชาชีพ - ความรู้ด้านบริการขั้นมูลฐานและขอบเขตการบริการวิชาชีพ - ความรู้ด้านกฎหมายที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพ 1.5 ความรู้ด้านวัฒนธรรมและภูมิปัญญาด้านสถาปัตยกรรม

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- ความรู้ที่ส่งเสริมการพึ่งพาตนเองบนพื้นฐานภูมิปัญญาไทย เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนและทัดเทียมมาตรฐานสากล 1.6 ความรู้ด้านการวางแผนและการวางแผน - ความรู้ด้านการออกแบบที่ส่งเสริมให้เมืองและการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์มีความปลอดภัย มีภูมิทัศน์ ทาน และยั่งยืน 1.7 ความรู้ด้านความรู้พื้นฐานด้านสถาปัตยกรรม - ความรู้พื้นฐานทั้งทางกว้างและทางลึก ทั้งวิทยาศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ 1.8 ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม - ความรู้ในบริบทเชิงพื้นที่ สภาพแวดล้อมทางกายภาพ เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม - การนำความรู้ด้านสถาปัตยกรรม วัฒนธรรมท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบ - ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมเขตร้อนและสถาปัตยกรรมยั่งยืน - สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร 1.9 ความรู้ด้านการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้านวัสดุ - ความรู้ด้านการบริหารจัดการการก่อสร้าง - ความรู้เทคนิควิธีและกรรมวิธีการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการเขียนแบบเพื่อขออนุญาตก่อสร้าง แบบขยายรายละเอียดการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการจัดทำรายละเอียดการก่อสร้างและการประเมินราคา 2. ทักษะ (Skills) 2.1 ทักษะทั่วไป (Generic Skills) 1) ทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต - ความคิดสร้างสรรค์ - การแก้ปัญหา

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- การคิดเชิงวิพากษ์ - การเป็นผู้นำ - การสื่อสาร - การประสานงาน - การจัดการข้อมูล - การปรับตัว - ความอยากรู้อยากเห็น การแสวงหาความรู้ 2) ทักษะทั่วไปอื่นๆ - การใช้เทคโนโลยี - การเป็นส่วนหนึ่งทางสังคม และวัฒนธรรม - ยอมรับความหลากหลายแตกต่าง การ - ตระหนักถึงทางสังคม และวัฒนธรรม - ความพยายามที่จะบรรลุเป้าหมาย 2.2 ทักษะวิชาชีพ (Professional Skills) - ทักษะการสื่อสารทางสถาปัตยกรรม - ทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรม - ทักษะทางวิศวกรรมในการก่อสร้างอาคาร - ทักษะการปฏิบัติวิชาชีพอย่างมืออาชีพ - ทักษะการใช้เทคโนโลยี และคอมพิวเตอร์ด้าน สถาปัตยกรรม - ทักษะฝีมือช่าง - ทักษะการให้บริการของสถาปนิก - ทักษะผู้ประกอบการและการเริ่มต้นสิ่งใหม่ (Startup) 3. ทศนคติ (Attitude) - ความซื่อสัตย์ - ความอดุสาหะ - คุณธรรม จริยธรรม - มีวินัย ความรับผิดชอบ และตรงต่อเวลา - มีเหตุผล รอบคอบ สุขุม และทรงไว้ซึ่งความรู้ - ตระหนักถึงสิ่งแวดล้อม และความยั่งยืน - ตระหนักถึงวัฒนธรรม และการดำรงตนอยู่ใน สังคมพหุวัฒนธรรม

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- มีจรรยาบรรณต่อสาธารณะ วิชาชีพ และผู้ว่าจ้าง - มีจิตสำนึกของความเป็นพลเมืองดีที่สร้างสรรค์ประโยชน์ต่อสังคมและมีความรับผิดชอบต่อสาธารณะ - ตระหนักถึงวิชาชีพ มีความรักหรือทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ 11) มีความเที่ยงธรรม สนับสนุนความยุติธรรม 4. ลักษณะบุคคล (Character) - มีความอดทน - มีจรรยาบรรณวิชาชีพ - มีทักษะในการประสานงาน - มีทักษะการใช้ BIM Technology - สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร - มีความรู้หลากหลาย ครอบคลุมทุกช่วงของวงจรสถาปัตยกรรม - มีความรู้ด้านสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน
ศิษย์ปัจจุบัน จำนวน 23 คน	สัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง	1. ประเด็นความรู้ (Knowledge) 1.1 ความรู้พื้นฐานด้านสถาปัตยกรรม - ความรู้ด้านกระบวนการคิดเชิงออกแบบอย่างมีระบบ 1.2 ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม - สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบและการก่อสร้างอาคาร 1.3 ความรู้ด้านการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้านวัสดุ - ความรู้เทคนิควิธีและกรรมวิธีการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการเขียนแบบเพื่อขออนุญาตก่อสร้าง แบบขยายรายละเอียดการก่อสร้าง - ความรู้ด้านการจัดทำรายละเอียดการก่อสร้างและการประเมินราคา

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		1.4 ความรู้ด้านเทคโนโลยี - ความรู้ด้านเทคโนโลยีที่สนับสนุนการออกแบบ การก่อสร้าง การเขียนแบบ และการนำเสนอ - ความรู้ด้านเทคโนโลยีด้านการก่อสร้างอาคาร และบริหารจัดการการก่อสร้างอาคาร - ความรู้ด้าน BIM Technology 1.5 ความรู้ด้านการปฏิบัติวิชาชีพ - ความรู้ด้านหลักปฏิบัติวิชาชีพ และ จรรยาบรรณ - ความรู้ด้านความเข้าใจด้านกฎหมาย ข้อบัญญัติ ข้อบังคับ ที่เกี่ยวข้องกับการ ออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร 2. ทักษะ (Skills) 2.1 ทักษะทั่วไป (Generic Skills) - ทักษะความคิดสร้างสรรค์ - ทักษะการแก้ปัญหา - ทักษะการคิดเชิงวิพากษ์ - ทักษะการประสานงาน - ทักษะการปรับตัว - ทักษะการสื่อสาร 2.2 ทักษะวิชาชีพ (Professional Skills) - ทักษะการเขียนแบบตามมาตรฐาน พื้นฐาน การเขียนแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ Auto-CADs, Sketch Up และ BIM Technology ที่สนับสนุนการออกแบบ การนำเสนอ และ ประเมินอาคาร - ทักษะการนำเสนอด้วย Photoshop, Illustrator และ InDesign - ทักษะการใช้โปรแกรมพื้นฐาน Excel, PowerPoint 3. ทศนคติ (Attitude) - ความอุตสาหะ - มีจรรยาบรรณวิชาชีพ

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	เครื่องมือ	ความต้องการ (Needs)
		- มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม 4. ลักษณะบุคคล (Character) - มีความอดทน - มีทักษะในการประสานงาน - มีความสามารถในการเรียนรู้ตลอดชีวิต - มีความรู้ด้านสถาปัตยกรรมยั่งยืน - มีทักษะการใช้ BIM Technology - สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร

11.6 วิสัยทัศน์ พันธกิจของมหาวิทยาลัย

วิสัยทัศน์ : เป็นองค์การธรรมรัฐ เป็นแหล่งเรียนรู้ เป็นหลักในถิ่น เป็นเลิศสู่สากล

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ มีพันธกิจหลัก 4 ประการ ดังนี้

- 1) ผลิตและพัฒนากำลังคนระดับสูง ให้มีมาตรฐานที่สอดคล้องกับความต้องการในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ภาคใต้และของประเทศ
- 2) ดำเนินการศึกษา ค้นคว้า วิจัยและพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ให้สามารถนำไปใช้ในการผลิตให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ เพื่อความสามารถในการพึ่งตนเองและการแข่งขันในระดับนานาชาติ
- 3) ให้บริการทางวิชาการแก่หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนในด้านการให้คำปรึกษา และแนะนำการวิจัย และพัฒนา การทดสอบ การสำรวจ รวมทั้งการฝึกอบรมและพัฒนาอันก่อให้เกิดการถ่ายทอดเทคโนโลยีที่จำเป็น และเหมาะสม เพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของภูมิภาคและประเทศชาติ
- 4) อนุรักษ์และฟื้นฟูศิลปะและวัฒนธรรม อันเป็นจารีตประเพณี รวมทั้งศิลปะบริสุทธิ์และศิลปะประยุกต์ เพื่อให้มหาวิทยาลัยเป็นศูนย์รวมของชุมชนและเป็นแบบอย่างที่ดีของสังคม

11.7 วิสัยทัศน์และพันธกิจของสำนักวิชา

วิสัยทัศน์ : เชี่ยวชาญการออกแบบ บูรณาการการก่อสร้าง มีทักษะสูงในการใช้เทคโนโลยี สร้างสรรค์สถาปัตยกรรมยั่งยืน เป็นเลิศสู่สากล

สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบมีพันธกิจ ดังนี้

- 1) **พันธกิจด้านการเรียนการสอน :** จัดระบบการเรียนการสอนตามมาตรฐาน The United Kingdom Professional Standards Framework (UKPSF) มุ่งเน้นการเรียนการสอนแบบเชิงรุก

(Active Learning) เสริมสร้างทักษะการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) ที่สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร มีทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building Information Modeling (BIM)) เพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน

2) พันธกิจด้านการวิจัย : พัฒนาคุณภาพอาจารย์ให้มีความเป็นเลิศทางวิชาการ สามารถผลิตผลงานวิจัยและบทความตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการระดับนานาชาติ รวมถึงการผลักดันให้เกิดศูนย์ความเป็นเลิศ/ศูนย์วิจัยด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบ เพื่อสนับสนุนการวิจัยเชิงลึกที่นำไปสู่การสร้างองค์ความรู้ใหม่ สามารถตอบคำถามเชิงทฤษฎีและแก้ปัญหาเชิงพื้นที่ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในบริบทของภาคใต้ทั้งระดับชุมชนและระดับเมือง

3) พันธกิจด้านบริการวิชาการ : สนับสนุนการบริการวิชาการและการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทั้งภาครัฐและเอกชน เพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่ที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและเมือง นอกจากนี้ยังสนับสนุนการบริการวิชาการที่สามารถบูรณาการกับการเรียนการสอนและการวิจัย ส่งเสริมการเรียนรู้นอกห้องเรียนแก่นักศึกษาให้สามารถประยุกต์ความรู้ทางวิชาการสู่การปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม เพื่อการขับเคลื่อนการบริการวิชาการให้บรรลุเป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน

4) พันธกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม : มุ่งเน้นการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมด้านสถาปัตยกรรมที่ส่งเสริมการพึ่งพาตนเองบนพื้นฐานภูมิปัญญาไทย เพื่อสืบสาน ยกระดับศิลปะและวัฒนธรรมให้สามารถรักษาคูณค่าและปรับตัวอยู่ร่วมกับยุคสมัยอย่างยั่งยืน ทดเทียมมาตรฐานสากล

5) พันธกิจด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ : มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาบันที่มีคุณภาพ เป็นคนเก่งและคนดี มีความเป็นผู้นำและเป็นผู้ร่วมงานที่ดีสามารถทำงานเป็นทีมได้ และมีจิตอาสา ตระหนักถึงผลประโยชน์สาธารณะ สอดคล้องกับจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม

หมวดที่ 2 ปรัชญา วัตถุประสงค์ และผลลัพธ์การเรียนรู้

1. ปรัชญาของหลักสูตร

มุ่งผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีทักษะศักยภาพสูงด้านการใช้เทคโนโลยีสนับสนุนการออกแบบบูรณาการความรู้ด้านสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง สามารถปฏิบัติงานตามมาตรฐานสภาวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พร้อมทั้งปรับตัว ทำงานเป็นทีมและประสานงานในองค์กรเพื่อให้สามารถแข่งขันในตลาดงานด้านอุตสาหกรรมการก่อสร้าง ภายใต้กรอบแนวคิด “เก่งวิชาการ เชี่ยวชาญการปฏิบัติ”

2. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

2.1 ผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม การก่อสร้างอาคาร รวมทั้งศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้องเพื่อนำไปสู่การออกแบบสถาปัตยกรรมให้มีความยั่งยืน

2.2 ผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีทักษะการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) และมีทักษะการปฏิบัติงานตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม

2.3 ผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีศักยภาพสูงด้านเทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building information modeling: BIM) เพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรม เพิ่มความสามารถการแข่งขันในตลาดแรงงาน

2.4 มุ่งผลิตบัณฑิตที่สอดคล้องกับมาตรฐานวิชาชีพ (ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยเรื่องมาตรฐานในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2558 และ ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรม พ.ศ. 2558)

2.5 ผลิตบัณฑิตตามเกณฑ์ 4 ด้าน ใน ประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565

3. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs) หลักสูตรมุ่งผลิตบัณฑิตที่ตอบสนองทิศทาง นโยบาย ยุทธศาสตร์ชาติและมหาวิทยาลัย ตลอดจนความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และสอดคล้องตามเกณฑ์ 4 ด้าน ตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 รวมทั้งการมุ่งเน้นในการผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์ สามารถแสวงหาความรู้

ได้ตลอดชีวิต บนพื้นฐานของการมีจิตสำนึกในการรักษาดี รักษาแผ่นดิน มีความกตัญญู มีวินัย และรับผิดชอบต่อสังคม โดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรนี้มีความสามารถแต่ละด้านดังนี้

1) ด้านความรู้ (Knowledge)

PLO1 อธิบายความรู้ด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ทั่วไป พื้นฐานเทคโนโลยีสารสนเทศ หลักการพื้นฐานทฤษฎีและประวัติศาสตร์ด้าน สถาปัตยกรรมเพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรม

PLO2 อธิบายหลักการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม การจัดการสถาปัตยกรรมและการเป็นผู้ประกอบการ เพื่อการปฏิบัติวิชาชีพได้ตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม

PLO3 ใช้กระบวนการออกแบบ หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม หลักการการก่อสร้าง ความรู้จากศาสตร์ด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรมแขนงอื่นและกฎหมายที่เกี่ยวข้องเพื่อออกแบบสถาปัตยกรรม

PLO4 เลือกใช้กระบวนการก่อสร้าง วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง งานระบบประกอบอาคารและเทคโนโลยีเพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรม

2) ด้านทักษะ (Skills)

PLO5 มีทักษะนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมได้ตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม

PLO6 มีทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ วางแผนและบริหารจัดการกระบวนการการออกแบบ

PLO7 มีทักษะการบูรณาการการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building information modeling: BIM) เพื่อการสืบค้นข้อมูล คัดกรอง รวบรวม วิเคราะห์ และนำเสนอข้อค้นพบได้อย่างเหมาะสม

PLO8 มีทักษะการสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในการชีวิตประจำวัน และในการทำงานด้านสถาปัตยกรรมทั้งการฟัง พูด อ่าน เขียน และนำเสนอผลงานได้ตามวัตถุประสงค์ ในกรณีศึกษาเลือกภาษาจีนสามารถสื่อสารภาษาจีนในชีวิตประจำวันได้

3) ด้านจริยธรรม (Ethics)

PLO9 ปฏิบัติตนเป็นผู้มีความกตัญญู มีคุณธรรม ซื่อสัตย์ มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

PLO10 ปฏิบัติงานตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (ข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมพ.ศ. 2558)

4) ด้านลักษณะบุคคล (Character)

PLO11 แสดงออกถึงการมีวินัย มีจิตอาสา ภาวะผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมได้และมีสุขภาวะที่ดี

4. ผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา (Year Learning Outcomes: YLOs)

ชั้นปี	ความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skills) จริยธรรม (Ethics) และลักษณะบุคคล (Character) ของนักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
ชั้นปีที่ 1	ด้านความรู้ - อธิบายหลักการพื้นฐานทางด้านภาษาไทย ภาษาอังกฤษระดับต้น การส่งสารรับสารในชีวิตประจำวัน - อธิบายความสัมพันธ์ของสิ่งแวดล้อมและระบบนิเวศที่มีต่อมนุษย์ - อธิบายแนวคิดการเป็นผู้ประกอบการเพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรมและใช้กระบวนการการออกแบบสถาปัตยกรรม - อธิบายแนวคิดทฤษฎีด้านสถาปัตยกรรมเขตร้อนเบื้องต้น - สามารถใช้หลักการก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้ โครงสร้างไม้ร่วมกับคอนกรีตเสริมเหล็ก เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทบ้านพักอาศัย - สามารถใช้หลักการทำงานของระบบประกอบอาคารและเทคโนโลยีอาคาร เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทบ้านพักอาศัย - สามารถใช้หลักการกฎหมายที่เกี่ยวข้องในการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทบ้านพักอาศัย ด้านทักษะ - มีทักษะการสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในชีวิตประจำวัน - มีทักษะการสืบค้นเพื่อวิเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นเหตุเป็นผล - มีทักษะการนำเสนอทางสถาปัตยกรรม โดยสามารถนำหลักการการจัดองค์ประกอบศิลป์มาประยุกต์ใช้ในการนำเสนอด้วยมือ โดยการวาดภาพระบายสี หุ่นนิ่ง ทิวทัศน์ และทัศนียภาพทั้งภายในและภายนอก - มีทักษะการเขียนแบบสถาปัตยกรรมและแบบก่อสร้างอาคาร ตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม โดยการนำเสนอด้วยมือและประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ - มีทักษะการจัดการพื้นที่สองมิติและสามมิติเชิงสถาปัตยกรรม ด้านจริยธรรม - มีความกตัญญู มีคุณธรรม ซื่อสัตย์ มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม - มีการอ้างอิงที่มาของข้อมูลอย่างเป็นระบบ

ชั้นปี	ความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skills) จริยธรรม (Ethics) และลักษณะบุคคล (Character) ของนักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
	ด้านลักษณะบุคคล - แสดงออกถึงการมีวินัย มีจิตอาสา ภาวะผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมได้และมีสุขภาวะที่ดี
ชั้นปีที่ 2	ด้านความรู้ - อธิบายหลักการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศพื้นฐาน โปรแกรมสำเร็จรูป - อธิบายหลักการพื้นฐานทฤษฎีและประวัติศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรมเพื่อสนับสนุนการออกแบบ - อธิบายกฎหมายที่เกี่ยวข้องในการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทบ้านพักอาศัยและอาคารสาธารณะขนาดเล็ก - สามารถใช้หลักการการออกแบบสถาปัตยกรรม การก่อสร้างอาคาร โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก หลักการด้านวัสดุศาสตร์ งานระบบประกอบอาคารและเทคโนโลยีอาคาร เพื่อใช้ในการออกแบบบ้านพักอาศัยและอาคารสาธารณะขนาดเล็กได้ตามมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ด้านทักษะ - มีทักษะกระบวนการคิดเชิงการออกแบบ (Design Thinking) บ้านพักอาศัยและอาคารสาธารณะขนาดเล็ก เพื่อสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับผู้ใช้ ที่ตั้ง และสภาพแวดล้อมได้อย่างเป็นระบบ - มีทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building Information Modeling (BIM)) ขั้นพื้นฐานได้ - สามารถเลือกใช้เครื่องมือและการนำเสนอทางสถาปัตยกรรมได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ - มีทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน เพื่อนำเสนองานและแนวคิดการออกแบบสถาปัตยกรรม ด้านจริยธรรม - มีความกตัญญู มีคุณธรรม ซื่อสัตย์ มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม - มีการอ้างอิงที่มาของข้อมูลอย่างเป็นระบบ

ชั้นปี	ความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skills) จริยธรรม (Ethics) และลักษณะบุคคล (Character) ของนักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
	ด้านลักษณะบุคคล - แสดงออกถึงการมีวินัย มีจิตอาสา ภาวะผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมได้และมีสุขภาวะที่ดี
ชั้นปีที่ 3	ด้านความรู้ - อธิบายกฎหมายที่เกี่ยวข้องในการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะขนาดกลาง-ใหญ่ โดยคำนึงถึงสภาพแวดล้อมเมืองและชุมชน - สามารถใช้หลักการการออกแบบสถาปัตยกรรม ทฤษฎีด้านสถาปัตยกรรมไทย การออกแบบตกแต่งภายใน และการออกชุมชนเมืองและภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อการเชื่อมโยงสถาปัตยกรรมกับบริบททางสภาพแวดล้อม เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ทั้งระดับท้องถิ่นและระดับเมือง และศาสตร์ความรู้อื่นๆที่เกี่ยวข้อง เพื่อใช้ในการออกแบบอาคารสาธารณะขนาดกลาง-ใหญ่ ตามมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง - สามารถใช้หลักการการก่อสร้างอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และโครงสร้างเหล็ก หลักการด้านวัสดุศาสตร์ พฤติกรรมของระบบโครงสร้าง ภายใต้การรับแรง งานระบบประกอบอาคารและเทคโนโลยีอาคาร - สามารถอธิบายหลักการการถอดรายการวัสดุ การประเมินราคา และการบริหารจัดการการก่อสร้าง ด้านทักษะ - มีทักษะกระบวนการคิดเชิงการออกแบบ (Design Thinking) อาคารสาธารณะขนาดกลาง-ใหญ่ เพื่อสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับผู้ใช้ ที่ตั้ง และสภาพแวดล้อมได้อย่างเป็นระบบ - มีทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building Information Modeling (BIM)) เพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรม การประเมินราคา การบริหารจัดการการก่อสร้าง - มีทักษะในการเลือกใช้เครื่องมือสนับสนุนการบริหารจัดการและการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรมได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ

ชั้นปี	ความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skills) จริยธรรม (Ethics) และลักษณะบุคคล (Character) ของนักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
	- มีทักษะการสื่อสารด้วยภาษาไทยและภาษาอังกฤษหรือภาษาจีน เพื่อนำเสนองานและแนวความคิดการออกแบบสถาปัตยกรรม ด้านจริยธรรม - มีความกตัญญู มีคุณธรรม ซื่อสัตย์ มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม - มีการอ้างอิงที่มาของข้อมูลอย่างเป็นระบบ ไม่คัดลอกงานของผู้อื่น ปฏิบัติงานตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (ข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมพ.ศ. 2558) ด้านลักษณะบุคคล - แสดงออกถึงการมีวินัย มีจิตอาสา ภาวะผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมได้และมีสุขภาวะที่ดี
ชั้นปีที่ 4	ด้านความรู้ - อธิบายกฎหมายที่เกี่ยวข้องในการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสูงหรืออาคารขนาดใหญ่พิเศษที่มีความซับซ้อน โดยคำนึงถึงสภาพแวดล้อมเมืองและชุมชน - สามารถใช้หลักการการออกแบบสถาปัตยกรรม ทฤษฎีด้านสถาปัตยกรรมไทย การออกแบบตกแต่งภายใน และการออกชุมชนเมืองและภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อการเชื่อมโยงสถาปัตยกรรมกับบริบททางสภาพแวดล้อม เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ทั้งระดับท้องถิ่นและระดับเมือง และศาสตร์ความรู้อื่นๆที่เกี่ยวข้อง เพื่อใช้ในการออกแบบอาคารประเภทอาคารสูงและอาคารขนาดใหญ่พิเศษที่มีความซับซ้อนได้ตามมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ - สามารถบูรณาระบบโครงสร้างอาคาร ระบบประกอบอาคาร และเทคโนโลยีอาคาร เพื่อการออกแบบอาคารสูงหรืออาคารขนาดใหญ่พิเศษที่มีความซับซ้อนได้ - อธิบายการบริหารจัดการอาคารหลังการก่อสร้าง การตรวจสอบอาคาร และประเมินอาคารด้านต่างๆ

ชั้นปี	ความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skills) จริยธรรม (Ethics) และลักษณะบุคคล (Character) ของนักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
	- อธิบายการบริหารจัดการธุรกิจการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง และการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (ข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมพ.ศ. 2558) - อธิบายหลักการปฏิบัติงานวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใต้หลักการสหกิจศึกษา ด้านทักษะ - มีทักษะกระบวนการคิดเชิงการออกแบบ (Design Thinking) ประเภทอาคารสูงและอาคารขนาดใหญ่พิเศษที่มีความซับซ้อน เพื่อสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับผู้ใช้ ที่ตั้ง และสภาพแวดล้อมได้อย่างเป็นระบบ - มีทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building Information Modeling (BIM)) เพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรม การตรวจสอบและประเมินอาคารด้านต่างๆ - มีทักษะในการเลือกใช้เครื่องมือสนับสนุนการบริหารจัดการและการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรมได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ - มีทักษะการสื่อสารด้วยภาษาไทยและภาษาอังกฤษหรือภาษาจีน เพื่อนำเสนองานและแนวคิดการออกแบบสถาปัตยกรรม - มีทักษะการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใต้หลักการสหกิจศึกษา ด้านจริยธรรม - มีความกตัญญู มีคุณธรรม ซื่อสัตย์ มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม - มีการอ้างอิงที่มาของข้อมูลอย่างเป็นระบบ ไม่คัดลอกงานของผู้อื่น ปฏิบัติงานตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (ข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมพ.ศ. 2558) ด้านลักษณะบุคคล - แสดงออกถึงการมีวินัย มีจิตอาสา ภาวะผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมได้และมีสุขภาวะที่ดี

ชั้นปี	ความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skills) จริยธรรม (Ethics) และลักษณะบุคคล (Character) ของนักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
ชั้นปีที่ 5	ด้านความรู้ - อธิบายกฎหมายที่เกี่ยวข้องในการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะ โดยคำนึงถึงสภาพแวดล้อมเมืองและชุมชน ที่ใช้ในการจัดตั้งโครงการและออกแบบสถาปัตยกรรมตามประเภทอาคารที่นักศึกษาสนใจ - สามารถใช้หลักการการออกแบบสถาปัตยกรรม ทฤษฎีด้านสถาปัตยกรรมไทย การออกแบบตกแต่งภายใน และการออกแบบชุมชนเมืองและภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อการเชื่อมโยงสถาปัตยกรรมกับบริบททางสภาพแวดล้อม เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ทั้งระดับท้องถิ่นและระดับเมือง และศาสตร์ความรู้อื่นๆที่เกี่ยวข้อง เพื่อใช้ในการจัดตั้งโครงการและออกแบบสถาปัตยกรรมตามประเภทอาคารที่นักศึกษาสนใจ - สามารถบูรณาระบบโครงสร้างอาคาร ระบบประกอบอาคาร และเทคโนโลยีอาคาร เพื่อใช้ในการจัดตั้งโครงการและออกแบบสถาปัตยกรรมตามประเภทอาคารที่นักศึกษาสนใจ ด้านทักษะ - มีทักษะกระบวนการคิดเชิงการออกแบบ (Design Thinking) อาคารสาธารณะในการจัดตั้งโครงการทางสถาปัตยกรรม เพื่อสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับผู้ใช้ ที่ตั้ง และสภาพแวดล้อมได้อย่างเป็นระบบ - มีทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building Information Modeling (BIM)) เพื่อใช้ในการจัดตั้งโครงการและการออกแบบสถาปัตยกรรม ตามประเภทอาคารที่นักศึกษาสนใจ - มีทักษะในการเลือกใช้เครื่องมือสนับสนุนการบริหารจัดการและการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรมได้ตามมาตรฐานวิชาชีพในการจัดตั้งโครงการและการออกแบบสถาปัตยกรรมตามประเภทอาคารที่นักศึกษาสนใจ - มีทักษะการสื่อสารด้วยภาษาไทยและภาษาอังกฤษหรือภาษาจีน เพื่อนำเสนอผลงานที่มีการสังเคราะห์ของการจัดตั้งโครงการทางสถาปัตยกรรม โดยสามารถอธิบายภาพรวมของกระบวนการออกแบบได้อย่างครบถ้วน

ชั้นปี	ความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skills) จริยธรรม (Ethics) และลักษณะบุคคล (Character) ของนักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
	ด้านจริยธรรม - มีความกตัญญู มีคุณธรรม ซื่อสัตย์ มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม - มีการอ้างอิงที่มาของข้อมูลอย่างเป็นระบบ ไม่คัดลอกงานของผู้อื่น ปฏิบัติงานตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (ข้อบังคับสภาสถาบันกว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมพ.ศ. 2558) ด้านลักษณะบุคคล - แสดงออกถึงการมีวินัย มีจิตอาสา ภาวะผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมได้และมีสุขภาวะที่ดี

หมวดที่ 3 โครงสร้างของหลักสูตร รายวิชา และหน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตรสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567) ได้กำหนดรายวิชาเพื่อตอบสนองต่อคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ของหลักสูตร ซึ่งสอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และปรัชญา ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 พร้อมกับข้อมูลจากระบบวิเคราะห์ความต้องการตลาดแรงงาน (Skill Mapping) การสำรวจความคิดเห็นและความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเพื่อนำมาออกแบบโครงสร้างหลักสูตร

การจำแนกกลุ่มวิชาจัดทำให้มีความสอดคล้องกับข้อบังคับสภาวิชาชีพ ว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญาและประกาศนียบัตรในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2545 จัดลำดับรายวิชา ชูวิชาให้สะท้อนต่อผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับชั้นปี (Year- Learning Outcomes : YLOs) โดยตามข้อกำหนดของสภาวิชาชีพฯ ได้กำหนดโครงสร้างสำหรับหลักสูตร 5 ปี กำหนดให้มีหมวดวิชาเฉพาะ แบ่งเป็น 9 กลุ่มวิชา ได้แก่ กลุ่มวิชาพื้นฐานสถาปัตยกรรม กลุ่มวิชาทฤษฎีและประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม กลุ่มวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม กลุ่มวิชาการก่อสร้างอาคาร กลุ่มวิชาเทคโนโลยีอาคาร กลุ่มวิชาวัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง กลุ่มวิชานำเสนองานทางสถาปัตยกรรม กลุ่มวิชาสาขาวิชาชีพสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา

1. หลักสูตรและโครงสร้างหลักสูตร

1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 167 หน่วยกิต

1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1) ปริญญาตรีทางวิชาการ

หมวดวิชา	หน่วยกิตตาม เกณฑ์ อว. พ.ศ. 2565	หน่วยกิตของหลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2567
ก) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	24	26 โดยเลือกภาษาอังกฤษ 9 หน่วยกิต หรือภาษาจีน 9 หน่วยกิต
ข) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	90	135
ค) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า	150	167

หมายเหตุ : มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์มุ่งเน้นให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษเพิ่มมากขึ้น โดยเพิ่มหน่วยกิต 2 หน่วยกิตในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป จากเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ที่กำหนดให้วิชาศึกษาทั่วไป มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

2. ความหมายของเลขรหัสรายวิชา

รหัสรายวิชาของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ประกอบด้วย 3 ส่วน โดยมีรูปแบบดังนี้

xxx|67-|xxx

ส่วนที่ 1 เป็นตัวอักษร 3 ตัว หมายถึงตัวย่อของหลักสูตรหรือหมวดวิชา

ส่วนที่ 2 เป็นปีการศึกษาที่เริ่มใช้รายวิชา

ส่วนที่ 3 เป็นตัวเลข 3 หลัก โดยตัวเลขหลักที่ 1 เป็นชั้นปี ตัวเลขหลักที่ 2 เป็นกลุ่มวิชา ตัวเลขหลักที่ 3 เป็นลำดับรายวิชาในกลุ่ม

กรณีที่มีตัวอักษร E ท้ายรหัสรายวิชา หมายถึง รายวิชาที่มีการจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษทั้งรายวิชา

2.1. การกำหนดตัวเลขรหัสรายวิชา

1) ความหมายของรหัสวิชาส่วนที่ 1

รหัสวิชาส่วนที่ 1	ความหมาย
GEN	รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ที่รับผิดชอบโดยสำนักวิชาพหุภาษาและการศึกษาทั่วไป
CSP	รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ที่รับผิดชอบโดยศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมและการกีฬา
INF	รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ที่รับผิดชอบโดยสำนักวิชาสารสนเทศศาสตร์
ARC	รายวิชาที่รับผิดชอบโดยสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการ ออกแบบ

ส่วนที่ 2 เป็นตัวเลข 67 หลังรหัสตัวอักษร หมายถึง ปีการศึกษาที่เริ่มใช้ในหลักสูตร

2) ความหมายของรหัสวิชาส่วนที่ 3

หลักที่	ความหมาย
1	ชั้นปี
2	ลำดับกลุ่มวิชา
3	ลำดับรายวิชาในกลุ่ม

2.2 ลำดับกลุ่มวิชา (หลักที่ 2)

2.2.1 กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป

ตัวเลขหลักที่ 2	ความหมาย
1	กลุ่มวิชาภาษาไทย
2	กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ
3	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และสุนทรียศาสตร์
4	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
5 และ 6	กลุ่มวิชากีฬาและสุขภาพ และ กลุ่มวิชาธุรกิจและการประกอบการ
7	กลุ่มวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2.2 กลุ่มวิชาของหลักสูตร

ตัวเลขหลักที่ 2	ความหมาย
1	กลุ่มวิชาพื้นฐานสถาปัตยกรรม
2	กลุ่มวิชาทฤษฎีและประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม
3	กลุ่มวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม
4	กลุ่มวิชาการก่อสร้าง
5	กลุ่มวิชาเทคโนโลยีอาคาร
6	กลุ่มวิชาวัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง
7	กลุ่มวิชานำเสนองานทางสถาปัตยกรรม
8	กลุ่มวิชาสาขาวิชาชีพสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง
9	กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา

2.3 ลำดับกลุ่มวิชา (หลักที่ 3)

2.3.1 รายวิชาในหมวดศึกษาทั่วไปและหมวดวิชาเฉพาะกลุ่มพื้นฐานวิชาชีพกำหนดรหัสดังนี้

0-9 หมายถึง รายวิชา

2.3.2 รายวิชาในกลุ่มวิชาของหลักสูตร กำหนดรหัสดังนี้

1-9 หมายถึง รายวิชา

2.4 รายวิชา/กลุ่มสาระ/ชุดวิชา (Module)

(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 26 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษด้วยตนเอง)
GEN67-011	ภาษาไทยพื้นฐาน Fundamental Thai	2(2-0-4)*
GEN67-111	ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ Thai for Presentation	2(2-0-4)
GEN67-021	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English	2(2-0-4)*
GEN67-121	ภาษาอังกฤษแบบบูรณาการสำหรับผู้ใช้ภาษาขั้นเริ่มต้น ระดับสูง Integrated English Skills for Upper Beginners	3(2-3-6)

หมายเหตุ *ไม่นับหน่วยกิตในโครงสร้างหลักสูตร

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาที่เหลือในกลุ่มภาษาต่างประเทศได้ 1 ใน 2 กลุ่มวิชา
เลือกรายวิชาภาษาอังกฤษ 9 หน่วยกิต หรือเลือกรายวิชาภาษาจีน 9 หน่วยกิต

กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ		
GEN67-122	ภาษาอังกฤษการฟัง-พูดสำหรับผู้ใช้ภาษาระดับต้น English Listening and Speaking for Basic Users	3(2-3-6)
GEN67-123	ภาษาอังกฤษการอ่าน-เขียนสำหรับผู้ใช้ภาษาระดับต้น English Reading and Writing for Basic Users	3(2-2-5)
GEN67-124	ภาษาอังกฤษเพื่อการพูดในที่สาธารณะและการนำเสนอสำหรับผู้ ใช้ภาษาขั้นอิสระ English for Public Speaking and Presentation for Independent Users	3(2-2-5)
กลุ่มวิชาภาษาจีน		
CHI67-121	ภาษาจีนพื้นฐาน Basic Chinese	3(2-2-5)
CHI67-122	ภาษาจีนสำหรับชีวิตประจำวัน Chinese for Daily Life	3(2-2-5)
CHI67-123	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication	3(2-2-5)

GEN67-133	สุนทรียศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต Aesthetics for Quality of Life	2(1-2-3)
GEN67-141	การแสวงหาความรู้และการวิจัยเบื้องต้น Knowledge Inquiry and Fundamental Research	2(2-0-4)
GEN67-142	การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน Environmental Conservation and Global Warming	2(1-2-3)
GEN67-161	นวัตกรรมและผู้ประกอบการ Innovation and Entrepreneurship	2(1-2-3)

INF67-171	เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล Information Technology in Digital Era	1(1-0-2)
INF67-173	การใช้ซอฟต์แวร์ตารางคำนวณเพื่อการวิเคราะห์ข้อมูล Use of Spreadsheet Software for Data Analysis	1(0-2-1)

วิชาสร้างเสริมสุขภาพกีฬา นักศึกษาต้องเลือกรายวิชาในรายการต่อไปนี้ จำนวน 2 หน่วยกิต		
CSP67-151	กีฬาฟุตบอล Football	1(0-2-1)
CSP67-152	กีฬาฟุตซอล Futsal	1(0-2-1)
CSP67-153	กีฬาบาสเกตบอล Basketball	1(0-2-1)
CSP67-154	กีฬาวอลเลย์บอล Volleyball	1(0-2-1)
CSP67-155	กีฬาแบดมินตัน Badminton	1(0-2-1)
CSP67-156	กีฬาเปตอง Petanque	1(0-2-1)
CSP67-157	กีฬาเทนนิส Tennis	1(0-2-1)
CSP67-158	กีฬากอล์ฟ Golf	1(0-2-1)
วิชาสร้างเสริมสุขภาพกีฬา นักศึกษาต้องเลือกรายวิชาในรายการต่อไปนี้ จำนวน 2 หน่วยกิต		
CSP67-159	กีฬาว่ายน้ำ Swimming	1(0-2-1)
CSP67-160	กีฬามวยไทย Thai Boxing	1(0-2-1)

วิชาสร้างเสริมสุขภาพกีฬา นักศึกษาต้องเลือกรายวิชาในรายการต่อไปนี้ จำนวน 2 หน่วยกิต		
CSP67-161	กีฬาเทเบิลเทนนิส Table Tennis	1(0-2-1)
CSP67-162	กรีฑา Athletics	1(0-2-1)
CSP67-163	การฝึกด้วยน้ำหนัก Weight Training	1(0-2-1)
CSP67-164	โยคะเพื่อสุขภาพ Yoga for Health	1(0-2-1)
CSP67-165	แอโรบิกเพื่อสุขภาพ Aerobic for Health	1(0-2-1)

(2) หมวดวิชาเฉพาะ

135 หน่วยกิต

รหัสวิชา

ชื่อวิชา

หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

ชุดวิชา (Module)

M1 : ชุดวิชาพื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น

ARC67-111	การวาดภาพทางสถาปัตยกรรม Delineation in Architecture	3(1-4-4)
ARC67-112	การออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น Basic of architectural design	3(1-4-4)
ARC67-113	การเขียนแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น Basic of Architectural Drawing	3(1-4-4)

M2 : ชุดวิชาการออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน

ARC67-151	เทคโนโลยีอาคาร 1 Building Technology I	3(2-2-5)
ARC67-171	การนำเสนองานทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 1 Architectural Computer Drawing	3(2-2-5)

กลุ่มวิชาทฤษฎีและประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม		
ARC67-221	ทฤษฎีและประวัติศาสตร์การออกแบบสถาปัตยกรรม Theory and History of Architecture	2(2-0-4)
ARC67-322	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture	2(1-2-3)
กลุ่มวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม		
ARC67-131	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design I	5(2-6-7)
ARC67-232	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design II	5(2-6-7)
ARC67-233	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design III	5(2-6-7)
ARC67-334	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design IV	6(2-8-8)
ARC67-335	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design V	6(2-8-8)
ARC67-436	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design VI	6(2-8-8)
ARC67-537	การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 Architectural Design VII	6(2-8-8)
ARC67-538	เตรียมวิทยานิพนธ์ Pre Thesis	2(0-4-2)
ARC67-539	วิทยานิพนธ์ Thesis	8(0-16-8)
กลุ่มวิชาการก่อสร้างอาคาร		
ARC67-141	การก่อสร้างอาคาร 1 Building Construction I	4(2-4-6)
ARC67-242	การก่อสร้างอาคาร 2 Building Construction II	4(2-4-6)
ARC67-243	การก่อสร้างอาคาร 3 Building Construction III	4(2-4-6)

ARC67-344	การก่อสร้างอาคาร 4 Building Construction IV	4(2-4-6)
ARC67-345	การก่อสร้างอาคาร 5 Building Construction V	4(2-4-6)
ARC67-446	การก่อสร้างอาคาร 6 Building Construction VI	4(2-4-6)

กลุ่มวิชาเทคโนโลยีอาคาร

ARC67-252	เทคโนโลยีอาคาร 2 Building Technology II	3(2-2-5)
ARC67-353	เทคโนโลยีอาคาร 3 Building Technology III	3(2-2-5)
ARC67-454	เทคโนโลยีอาคาร 4 Building Technology IV	3(2-2-5)

กลุ่มวิชาวัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง

ARC67-261	วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 1 Materials and Structural Mechanics I	2(2-0-4)
ARC67-362	วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 2 Materials and Structural Mechanics II	2(2-0-4)

กลุ่มวิชานำเสนองานทางสถาปัตยกรรม

ARC67-272	การนำเสนองานทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 2 Architectural Computer Drawing II	3(2-2-5)
-----------	--	----------

กลุ่มวิชาสาขาวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง

ARC67-381	การออกแบบตกแต่งภายใน Interior Design	3(2-2-5)
ARC67-382	การบริหารจัดการการก่อสร้างและประเมินราคา Specifications and Cost Estimation	3(3-0-6)

ARC67-383	การออกแบบชุมชนเมืองและภูมิสถาปัตยกรรม Urban Design and Landscape Architecture	3(2-2-5)
ARC67-484	หลักการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม Architectural professional practice	3(3-0-6)
ARC67-485	การจัดการสถาปัตยกรรม และการเป็นผู้ประกอบการ Architectural management and entrepreneurship	2(2-0-4)

กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา

ARC67-391	เตรียมสหกิจศึกษา Pre-Cooperative Education	1(0-2-1)
ARC67-491	สหกิจศึกษา 1 6 (ปฏิบัติงานสหกิจศึกษาไม่น้อยกว่า 40 ชั่วโมงต่อสัปดาห์) Cooperative Education I	
ARC67-492	สหกิจศึกษา 2 6 (ปฏิบัติงานสหกิจศึกษาไม่น้อยกว่า 40 ชั่วโมงต่อสัปดาห์) Cooperative Education II	

(3) หมวดวิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นโดยสามารถเทียบโอนรายวิชาได้หากสอดคล้องตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี ระบบทวิภาค พ.ศ. 2566

3. แผนการศึกษา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขา สถาปัตยกรรม จำนวนหน่วยกิตรวม 167 หน่วยกิต

3.1 แผนการศึกษา (สำหรับนักศึกษาที่เริ่มเข้าในปีการศึกษา 2567 กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ)

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1		ภาคการศึกษาที่ 2	
รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
GEN67-011* ภาษาไทยพื้นฐาน	2(2-0-4)*	GEN67-122 ภาษาอังกฤษการฟัง-พูดสำหรับผู้ ใช้ภาษาระดับต้น	3(2-3-6)
GEN67-111 ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ	2(2-0-4)	GEN67-161 นวัตกรรมและผู้ประกอบการ	2(1-2-3)
GEN67-021* ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	2(2-0-4)*	CSP67-XXX กลุ่มวิชากีฬาและสภาวะ	1(0-2-1)
GEN67-121 ภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ สำหรับผู้ใช้ภาษาขั้นเริ่มต้นระดับสูง	3(2-3-6)	ARC67-131 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	5(2-6-7)
GEN67-142 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและ สภาวะโลกร้อน	2(1-2-3)	ARC67-141 การก่อสร้างอาคาร 1	4(2-4-6)
GEN67-133 สุนทรียศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต	2(1-2-3)	ARC67-151 เทคโนโลยีอาคาร 1	3(2-2-5)
GEN67-141 การแสวงหาความรู้และการวิจัย เบื้องต้น	2(2-0-4)	ARC67-171 การนำเสนองานทาง สถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 1	3(2-2-5)
ARC67-111 การวาดภาพทางสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)		
ARC67-112 การออกแบบสถาปัตยกรรม เบื้องต้น	3(1-4-4)		
ARC67-113 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม เบื้องต้น	3(1-4-4)		
รวม	20 หน่วยกิต	รวม	21 หน่วยกิต

หมายเหตุ * หมายถึงรายวิชาที่ไม่คิดหน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1		ภาคการศึกษาที่ 2	
รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
INF67-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล	1(1-0-2)	INF67-173 การใช้ซอฟต์แวร์ตารางคำนวณเพื่อการวิเคราะห์ข้อมูล	1(0-2-4)
GEN67-123 ภาษาอังกฤษการอ่าน-เขียนสำหรับผู้ใช้ภาษาระดับต้น	3(2-2-5)	GEN67-124 ภาษาอังกฤษเพื่อการพูดในที่สาธารณะและการนำเสนอสำหรับผู้ใช้ภาษาชั้นอิสระ	3(2-2-5)
XXX67-XXX รายวิชาเลือกเสรี (1)	3 หน่วยกิต	CSP67-XXX กลุ่มวิชากีฬาและสุขภาพ	1(0-2-1)
ARC67-232 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	5(2-6-7)	ARC67-233 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3	5(2-6-7)
ARC67-242 การก่อสร้างอาคาร 2	4(2-4-6)	ARC67-243 การก่อสร้างอาคาร 3	4(2-4-6)
ARC67-261 วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 1	2(2-0-4)	ARC67-252 เทคโนโลยีอาคาร 2	3(2-2-5)
ARC67-272 การนำเสนองานทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 2	3(2-2-5)	ARC67-221 ทฤษฎีและประวัติศาสตร์การออกแบบสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
รวม	21 หน่วยกิต	รวม	19 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1		ภาคการศึกษาที่ 2	
รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
XXX67-XXX รายวิชาเลือกเสรี (2)	3 หน่วยกิต	ARC67-335 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5	6(2-8-8)
ARC67-334 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4	6(2-8-8)	ARC67-345 การก่อสร้างอาคาร 5	4(2-4-6)
ARC67-344 การก่อสร้างอาคาร 4	4(2-4-6)	ARC67-353 เทคโนโลยีอาคาร 3	3(2-2-5)
ARC67-362 วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 2	2(2-0-4)	ARC67-383 การออกแบบชุมชนเมืองและ ภูมิสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
ARC67-322 สถาปัตยกรรมไทย	2(1-2-3)	ARC67-381 การออกแบบตกแต่งภายใน	3(2-2-5)
ARC67-382 การบริหารจัดการการก่อสร้าง และประเมินราคา	3(3-0-6)		
รวม	20 หน่วยกิต	รวม	19 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1		ภาคการศึกษาที่ 2	
รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
ARC67-436 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6	6(2-8-8)	ARC67-491 สหกิจศึกษา 1	6 (ปฏิบัติงานสหกิจศึกษาไม่น้อยกว่า 40 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)
ARC67-446 การก่อสร้างอาคาร 6	4(2-4-6)	ARC67-492 สหกิจศึกษา 2	6 (ปฏิบัติงานสหกิจศึกษาไม่น้อยกว่า 40 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)
ARC67-454 เทคโนโลยีอาคาร 4	3(2-2-5)		
ARC67-484 หลักการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)		
ARC67-485 การจัดการสถาปัตยกรรมและการเป็นผู้ประกอบการ	2(2-0-4)		
ARC67-391 เตรียมสหกิจศึกษา	1(0-2-1)		
รวม	19 หน่วยกิต	รวม	12 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 5

ภาคการศึกษาที่ 1		ภาคการศึกษาที่ 2	
รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
ARC67-537 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7	6(2-8-8)	ARC67-539 วิทยานิพนธ์	8(0-16-8)
ARC67-538 เตรียมวิทยานิพนธ์	2(0-4-2)		
รวม	8 หน่วยกิต	รวม	8 หน่วยกิต

3.2 แผนการศึกษา (สำหรับนักศึกษาที่เริ่มเข้าในปีการศึกษา 2567 กลุ่มวิชาภาษาจีน)

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1		ภาคการศึกษาที่ 2	
รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
GEN67-011* ภาษาไทยพื้นฐาน	2(2-0-4)*	CHI67-121 ภาษาจีนพื้นฐาน	3(2-3-6)
GEN67-111 ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ	2(2-0-4)	GEN67-161 นวัตกรรมและ ผู้ประกอบการ	2(1-2-3)
GEN67-021* ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	2(2-0-4)*	CSP67-XXX กลุ่มวิชากีฬาและสุขภาพ	1(0-2-1)
GEN67-121 ภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ สำหรับผู้ใช้ภาษาชั้นเริ่มต้นระดับสูง	3(2-3-6)	ARC67-131 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	5(2-6-7)
GEN67-142 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและ สภาวะโลกร้อน	2(1-2-3)	ARC67-141 การก่อสร้างอาคาร 1	4(2-4-6)
GEN67-133 สุนทรียศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต	2(1-2-3)	ARC67-151 เทคโนโลยีอาคาร 1	3(2-2-5)
GEN67-141 การแสวงหาความรู้และการวิจัย เบื้องต้น	2(2-0-4)	ARC67-171 การนำเสนอผลงานทาง สถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 1	3(2-2-5)
ARC67-111 การวาดภาพทางสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)		
ARC67-112 การออกแบบสถาปัตยกรรม เบื้องต้น	3(1-4-4)		
ARC67-113 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม เบื้องต้น	3(1-4-4)		
รวม	20 หน่วยกิต	รวม	21 หน่วยกิต

หมายเหตุ * หมายถึงรายวิชาที่ไม่คิดหน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1		ภาคการศึกษาที่ 2	
รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
INF67-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล	1(1-0-2)	INF67-173 การใช้ซอฟต์แวร์ตารางคำนวณเพื่อการวิเคราะห์ข้อมูล	1(0-2-4)
CHI67-122 ภาษาจีนสำหรับชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)	CHI67-123 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
XXX67-XXX รายวิชาเลือกเสรี (1)	3 หน่วยกิต	CSP67-XXX กลุ่มวิชากีฬาและสุขภาพ	1(0-2-1)
ARC67-232 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	5(2-6-7)	ARC67-233 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3	5(2-6-7)
ARC67-242 การก่อสร้างอาคาร 2	4(2-4-6)	ARC67-243 การก่อสร้างอาคาร 3	4(2-4-6)
ARC67-261 วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 1	2(2-0-4)	ARC67-252 เทคโนโลยีอาคาร 2	3(2-2-5)
ARC67-272 การนำเสนองานทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 2	3(2-2-5)	ARC67-221 ทฤษฎีและประวัติศาสตร์การออกแบบสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
รวม	21 หน่วยกิต	รวม	19 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1		ภาคการศึกษาที่ 2	
รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
XXX67-XXX รายวิชาเลือกเสรี (2)	3 หน่วยกิต	ARC67-335 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5	6(2-8-8)
ARC67-334 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4	6(2-8-8)	ARC67-345 การก่อสร้างอาคาร 5	4(2-4-6)
ARC67-344 การก่อสร้างอาคาร 4	4(2-4-6)	ARC67-353 เทคโนโลยีอาคาร 3	3(2-2-5)
ARC67-362 วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 2	2(2-0-4)	ARC67-383 การออกแบบชุมชนเมืองและภูมิสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
ARC67-322 สถาปัตยกรรมไทย	2(1-2-3)	ARC67-381 การออกแบบตกแต่งภายใน	3(2-2-5)
ARC67-382 การบริหารจัดการการก่อสร้างและประเมินราคา	3(3-0-6)		
รวม	20 หน่วยกิต	รวม	19 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1		ภาคการศึกษาที่ 2	
รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
ARC67-436 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6	6(2-8-8)	ARC67-491 สหกิจศึกษา 1	6 (ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ไม่น้อยกว่า 40 ชั่วโมงต่อ สัปดาห์)
ARC67-446 การก่อสร้างอาคาร 6	4(2-4-6)	ARC67-492 สหกิจศึกษา 2	6 (ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ไม่น้อยกว่า 40 ชั่วโมงต่อ สัปดาห์)
ARC67-454 เทคโนโลยีอาคาร 4	3(2-2-5)		
ARC67-484 หลักการปฏิบัติวิชาชีพ สถาปัตยกรรม	3(3-0-6)		
ARC67-391 เตรียมสหกิจศึกษา	1(0-2-1)		
ARC67-485 การจัดการสถาปัตยกรรมและ การเป็นผู้ประกอบการ	2(2-0-4)		
รวม	19 หน่วยกิต	รวม	12 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 5

ภาคการศึกษาที่ 1		ภาคการศึกษาที่ 2	
รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัสและชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
ARC67-537 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7	6(2-8-8)	ARC67-539 วิทยานิพนธ์	8(0-16-8)
ARC67-538 เตรียมวิทยานิพนธ์	2(0-4-2)		
รวม	8 หน่วยกิต	รวม	8 หน่วยกิต

4. คำอธิบายรายวิชา

ARC67-111	การวาดภาพทางสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
	Delineation in Architecture	

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาหลักการ แนวคิด และทฤษฎีเบื้องต้นของการวาดภาพ ตั้งแต่การวาดเส้น รูปร่าง รูปทรง สัดส่วน พื้นผิว วัสดุ ปริภูมิ และการจัดองค์ประกอบศิลป์ และนำไปใช้โดยวิธีการใช้มือและเครื่องมือในการเขียนภาพและการระบายสี และปฏิบัติการเขียนภาพและระบายสีจากหุ่นนิ่ง ทิวทัศน์ ทัศนียภาพภายในและภายนอกของสถาปัตยกรรม เพื่อนำมาใช้สื่อสารทางสถาปัตยกรรม

The objectives of this course are to study principles, concepts, and fundamental theories of architectural drawing, lines, shapes, forms, proportions, textures, materials, spaces, and compositions in design. The hand skill and presentation tools are used for drawing and painting still-life model, landscape, architectural interior, and exterior perspective for architectural communication purpose.

ARC67-112	การออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น	3(1-4-4)
	Basic of architectural design	

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาหลักการ แนวคิด และทฤษฎีเบื้องต้นที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรม การจัดองค์ประกอบศิลป์ และการออกแบบพื้นที่ทางสถาปัตยกรรมทั้ง 2 มิติ และ 3 มิติ และนำไปใช้ปฏิบัติออกแบบด้วยมือและเครื่องมือ เพื่อพัฒนาแนวความคิด การออกแบบและสื่อสารทางสถาปัตยกรรม

The objectives of this course are to study principles, concepts, and fundamental theories of architecture, compositional design, and architectural design in both 2 and 3 dimensional. The hand skill and presentation tools are used to develop, design, and communicate in architecture.

ARC67-113

การเขียนแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น
Basic of Architectural Drawing

3(1-4-4)

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาหลักการ การเขียนแบบสถาปัตยกรรมตามเรขาคณิตวิธี การเขียนเส้นสัญลักษณ์ การเขียนแบบสัมผัสเรขาคณิต การเขียนแบบสมมาตรรูปทรงปริมาตรสามมิติ การเขียนรูปทรงสามมิติโดยวิธีทัศนียวิทยา และการเขียนองค์ประกอบรอยต่อต่าง ๆ ของอาคารโครงสร้างไม้และโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และนำไปใช้ปฏิบัติการเขียนแบบได้ถูกต้องตามหลักการและมาตรฐานวิชาชีพเพื่อใช้สื่อสารทางสถาปัตยกรรม

The objectives of this course are to study the fundamental principles of architectural drawing using geometric methodologies, symbolic lines, space drawing, isometric 3-dimensional drawing, perspective drawing, and various construction joint elements in wooden and reinforced concrete structures to use in architectural drawing for communication according to principles and professional standards.

ARC67-131

การออกแบบสถาปัตยกรรม 1
Architectural Design I

5(2-6-7)

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้นในอาคารพักอาศัยขนาดเล็ก โดยคำนึงถึงความเหมาะสมของผู้ใช้สอย ที่ตั้ง และสภาพแวดล้อม โดยบูรณาการการออกแบบสถาปัตยกรรม โครงสร้างอาคารไม้และคอนกรีตเสริมเหล็ก รวมถึงงานระบบวิศวกรรมอาคาร ตามมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ ด้วยทักษะการเขียนแบบด้วยมือ และทำหุ่นจำลองในการแสดงแบบทางสถาปัตยกรรม ใช้ทักษะการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) การศึกษาแบบใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) และมีการนำเสนองาน เพื่อสามารถออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้นและสื่อสารทางสถาปัตยกรรมได้

The objectives of this course are to study and practice basic architectural design in small residential buildings, considering the needs of users, sites, and environments by integrating architectural design and structural engineering in wooden and reinforced concrete buildings according to professional practice standards using hand-drawing skills and model making techniques to present architectural design.

Design Thinking process, Project-Based Learning, and presentation are used to practice basic architectural design and communication skills.

ARC67-141	การก่อสร้างอาคาร 1 Building Construction I	4(2-4-6)
-----------	---	-----------------

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาโครงสร้างอาคารไม้และคอนกรีตเสริมเหล็กเบื้องต้น วัสดุและคุณสมบัติของวัสดุก่อสร้างพื้นฐาน และปฏิบัติการเขียนแบบรายละเอียดส่วนประกอบต่างๆของโครงสร้างไม้ สำหรับบ้านพักอาศัย ศึกษาแบบใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning) โดยบูรณาการการเรียนการสอนกับรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อสามารถสื่อสารแบบก่อสร้างอาคารขนาดเล็ก โครงสร้างไม้และคอนกรีตเสริมเหล็กได้ถูกต้องตามมาตรฐานวิชาชีพ

The objectives of this course are to study the basic construction of wooden and reinforced concrete buildings, material properties, and architectural drawings for small residential buildings. Project-based learning is used to practice integrating with the Architectural Design I course for the presentation of small wooden and reinforced concrete buildings, based on professional practice standards.

ARC67-151	เทคโนโลยีอาคาร 1 Building Technology I	3(2-2-5)
-----------	---	-----------------

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาแนวความคิดของนวัตกรรมอาคาร กระบวนการออกแบบ กระบวนการก่อสร้าง คุณสมบัติของวัสดุ และงานระบบวิศวกรรมอาคาร สามารถอธิบายคุณสมบัติและเลือกใช้วัสดุให้เหมาะสมกับสถาปัตยกรรมเขตร้อน อธิบายเทคโนโลยีการออกแบบและการก่อสร้างในสถาปัตยกรรมเขตร้อนขึ้นได้อย่างเหมาะสม สามารถเลือกใช้นวัตกรรมด้านการออกแบบและงานระบบประกอบอาคารให้เหมาะสมกับบ้านพักอาศัยเขตร้อนได้ โดยการบูรณาการเทคโนโลยีสนับสนุนการออกแบบ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบที่เหมาะสมกับอาคารบ้านพักอาศัยเขตร้อนขึ้น

The objectives of this course are to study building innovation, design process, construction process, material properties, and engineering constructions. This course focuses on explaining and selecting suitable materials, technology, and

constructions for tropical architecture, integrating with technology for architectural design for residential buildings in tropical areas.

ARC67-171 การนำเสนองานทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 1 3(2-2-5)
Architectural Computer Drawing I

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาการใช้งานคอมพิวเตอร์ในงานออกแบบและเขียนแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ โดยการเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์มีการประยุกต์ใช้โปรแกรมทางด้านการเขียนแบบตามมาตรฐานการออกแบบ ก่อสร้าง ในการนำเสนอผลงาน เพื่อให้เกิดทักษะในการใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีผ่านทักษะการนำเสนอทางสถาปัตยกรรม

The objectives of this course are to study the use of computers in 2D and 3D design by using computer programs. Using technological tools, integrating with professional practice standards through architectural presentation skills.

ARC67-221 ทฤษฎีและประวัติศาสตร์การออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
Theory and History of Architecture

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่ออธิบายประวัติศาสตร์และวิวัฒนาการของสถาปัตยกรรม พัฒนาการด้านแนวความคิด รูปแบบอาคาร โครงสร้าง และอิทธิพลจากปัจจัยต่างๆ ที่ส่งผลต่อการก่อรูปและการใช้ที่ว่างทางสถาปัตยกรรม โดยศึกษาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออกและประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก ผ่านการบรรยายแบบมีส่วนร่วมพร้อมยกตัวอย่างอาคารที่เหมาะสม เน้นการคิดวิเคราะห์ เพื่อเลือกนำไปใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม

The objectives of this course are to explain the architectural history, the evolution of architectures and their concepts, building styles, structures, and factors that affect the architecture spatial and use of spaces in architecture by studying both the history of Eastern and Western architectures through interactive lectures and case studies, focusing on critical thinking for architectural design.

ARC67-232

การออกแบบสถาปัตยกรรม 2

5(2-6-7)

Architectural Design II

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาและปฏิบัติการออกแบบทางสถาปัตยกรรม ประเภท อาคารบ้านพักอาศัยขนาดกลางถึงใหญ่ เน้นการสื่อสารกระบวนการคิดในการออกแบบ การเลือกใช้ระบบโครงสร้าง งานระบบวิศวกรรมอาคาร วัสดุประกอบอาคาร เทคโนโลยีสนับสนุนอาคาร และกฎหมายที่เกี่ยวข้องเพื่อการออกแบบ ความสอดคล้องกับพฤติกรรมและความต้องการของผู้ใช้งาน ที่ตั้ง และสภาพแวดล้อม โดยผ่านการบูรณาการกระบวนการคิดเชิงออกแบบ และกระบวนการปฏิบัติงานออกแบบตามมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพและมีจรรยาบรรณสถาปนิก ใช้ทักษะการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) มีการศึกษาแบบใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) และมีการนำเสนองาน เพื่อสามารถออกแบบอาคารประเภทบ้านพักอาศัยขนาดกลางถึงใหญ่และสื่อสารทางสถาปัตยกรรมได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ และมีการศึกษานอกสถานที่

The objectives of this course are to study and practice architectural design in medium to large residential buildings, considering conceptual communication, structural selection, building systems, materials, building technology, laws, user behaviors and needs, sites, and environments, by using design thinking and design process according to professional practice standards and professional ethics. Design Thinking process, Project-Based Learning, presentations, and field trips are used to practice architectural design and communication skills to design medium to large residential buildings, based on professional practice standards.

ARC67-233

การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

5(2-6-7)

Architectural Design III

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาและปฏิบัติการออกแบบทางสถาปัตยกรรม ประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ เน้นการสื่อสารกระบวนการคิดในการออกแบบ การเลือกใช้ระบบโครงสร้าง งานระบบวิศวกรรมอาคาร วัสดุประกอบอาคาร เทคโนโลยีสนับสนุนอาคาร และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับออกแบบ ความสอดคล้องกับพฤติกรรมและความต้องการของผู้ใช้งาน ที่ตั้ง และสภาพแวดล้อม โดยผ่านการบูรณาการกระบวนการคิดเชิงออกแบบ มีกระบวนการปฏิบัติงานออกแบบ โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) อย่างมีมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ และมีจรรยาบรรณสถาปนิก สื่อสารโดยใช้เครื่องมือที่เหมาะสม และมีการนำเสนองาน เพื่อสามารถ

ออกแบบอาคารประเภทอาคารสาธารณะขนาดเล็กและสื่อสารทางสถาปัตยกรรมได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ และมีการศึกษานอกสถานที่

The objectives of this course are to study and practice architectural design in large public buildings, considering conceptual communication, structural selection, building systems, materials, building technology, laws, user behaviors and needs, sites, and environments, by using design thinking and design process according to professional practice standards and professional ethics. Design Thinking process, Project-Based Learning, presentations, and field trips are used to practice architectural design and communication skills to design small public buildings, based on professional practice standards.

ARC67-242

การก่อสร้างอาคาร 2

4(2-4-6)

Building Construction II

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษา โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก วัสดุประกอบอาคารและคุณสมบัติของวัสดุ กระบวนการก่อสร้างและวิธีการก่อสร้าง สำหรับบ้านพักอาศัย โดยศึกษาและวิเคราะห์งานออกแบบสถาปัตยกรรม โครงสร้างอาคาร และงานระบบวิศวกรรมอาคาร ศึกษาแบบใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based learning) โดยบูรณาการการเรียนการสอนกับรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อสามารถสื่อสารแบบก่อสร้างอาคารโครงสร้างคอนกรีตได้ถูกต้องตามมาตรฐานวิชาชีพ เน้นการเขียนแบบขออนุญาตก่อสร้างอาคาร

The objectives of this course are to study the construction of reinforced concrete buildings, material properties, and construction process for residential buildings by studying and analyzing architectural design, structures, and engineering construction. Project-based learning is used to practice integrating with the Architectural Design II course for the presentation of reinforced concrete buildings, based on professional practice standards.

ARC67-243

การก่อสร้างอาคาร 3

4(2-4-6)

Building Construction III

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ขึ้นส่วนสำเร็จรูป พื้นไร้คาน รอยต่อโครงสร้าง และงานระบบอาคาร โดยศึกษาและวิเคราะห์งานออกแบบ สถาปัตยกรรม โครงสร้างอาคาร และงานระบบวิศวกรรมอาคาร ศึกษาแบบใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based learning)) โดยบูรณาการการเรียนการสอนกับรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อสามารถสื่อสารแบบก่อสร้างอาคารโครงสร้างคอนกรีตได้ถูกต้องตามมาตรฐานวิชาชีพ

The objectives of this course are to study the construction of reinforced concrete buildings, pre-fabrication materials, structural joints, and building systems for public buildings, by studying and analyzing architectural design, structures, and engineering construction. Project-based learning is used to practice integrating with the Architectural Design III course for the presentation of reinforced concrete buildings, based on professional practice standards.

ARC67-252

เทคโนโลยีอาคาร 2

3(2-2-5)

Building Technology II

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาแนวความคิดของนวัตกรรมอาคาร กระบวนการออกแบบ กระบวนการก่อสร้าง คุณสมบัติของวัสดุ และงานระบบวิศวกรรมอาคาร นักศึกษาสามารถอธิบายคุณสมบัติและเลือกใช้วัสดุให้เหมาะสมกับสถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น อธิบาย เทคโนโลยีการออกแบบและการก่อสร้างในสถาปัตยกรรมเขตร้อนได้อย่างเหมาะสม สามารถเลือกใช้ นวัตกรรมด้านการออกแบบและงานระบบประกอบอาคารให้เหมาะสมกับอาคารสาธารณะขนาดเล็ก ในเขตร้อนได้ โดยการบูรณาการเทคโนโลยีสนับสนุนการออกแบบ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการ ออกแบบที่เหมาะสมกับอาคารอาคารสาธารณะในเขตร้อนชื้นได้

The objectives of this course are to study the concept of building innovation, design process, construction process, material properties, and engineering constructions. This course focuses on explaining and selecting suitable materials, technology, and constructions for tropical architecture, integrating with technology for architectural design for public buildings in tropical areas.

ARC67-261

วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 1

2(2-0-4)

Material and Building Structure I

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาคุณสมบัติและพฤติกรรมของวัสดุโครงสร้าง พฤติกรรมของวัสดุโครงสร้างภายใต้สภาวะการรับแรง การถ่ายแรงของแต่ละองค์ประกอบโครงสร้าง อาคาร หลักการกลศาสตร์พื้นฐาน และระบบโครงสร้างเสา-คานคอนกรีตเสริมเหล็ก โดยการสอน บรรยายและยกตัวอย่าง เพื่อให้สามารถนำหลักการไปเลือกใช้โครงสร้างที่เหมาะสมในการออกแบบ สถาปัตยกรรม

The objectives of this course are to study the properties and behavior of structural materials with loads, building structure element conditions, basic principles of mechanics, and column-beam reinforced concrete structures. Lecturing and case studies exemplifying are used to practice structural selection in architectures.

ARC67-272

การนำเสนองานทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 2

3(2-2-5)

Architectural Computer Drawing II

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาการใช้งานคอมพิวเตอร์ในงานออกแบบและเขียนแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ ได้อย่างเป็นระบบ โดยการเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์มีการประยุกต์ใช้ โปรแกรมทางด้านการเขียนแบบตามมาตรฐานการออกแบบและการก่อสร้างในด้านการสื่อสารทาง สถาปัตยกรรม เพื่อให้สามารถเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสนับสนุนการออกแบบได้อย่างเหมาะสม เกิดทักษะในการใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีผ่านทักษะสื่อสารงานทางสถาปัตยกรรม

The objectives of this course are to study the use of computers in 2D and 3D design by using computer programs. Using technological tools, integrating with professional practice standards through architectural presentation skills, and using suitable technology.

ARC67-322

สถาปัตยกรรมไทย
Thai architecture

2(1-2-3)

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาที่มาและอิทธิพลต่อรูปแบบและองค์ประกอบของสถาปัตยกรรมไทย แนวความคิดในการออกแบบวางผังอาคาร รูปทรง และการใช้ที่ว่างของสถาปัตยกรรมไทย ลักษณะสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประเภทอาคารพักอาศัยและอาคารทางศาสนาของแต่ละภูมิภาค โดยการบรรยายและปฏิบัติการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม เพื่อเลือกนำไปใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม และมีการศึกษานอกสถานที่

The objectives of this course are to study the origin and influence of styles and elements of Thai architecture, concepts in designing layouts, shapes, and use of space in Thai architecture, and characteristics of local architecture in both residential and religious buildings of each region through interactive lectures, architectural drawing practice, and field trips for architectural design.

ARC67-334

การออกแบบสถาปัตยกรรม 4
Architectural Design IV

6(2-8-8)

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะ เน้นการวางผังอาคารหรือกลุ่มอาคารที่มีความซับซ้อนของกิจกรรมและมีความหลากหลายผู้ใช้งาน ความสอดคล้องกับที่ตั้ง สภาพแวดล้อม ความต่อเนื่องของกิจกรรมทั้งภายในและภายนอก เน้นการสื่อสารกระบวนการคิดในการออกแบบ การเลือกใช้ระบบโครงสร้างงานระบบวิศวกรรมอาคาร วัสดุประกอบอาคาร เทคโนโลยีสนับสนุนอาคาร และกฎหมายและข้อบัญญัติที่เกี่ยวข้องเพื่อออกแบบ โดยผ่านการบูรณาการกระบวนการคิดเชิงออกแบบ และกระบวนการปฏิบัติงานออกแบบ โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) อย่างมีมาตรฐาน และมีจรรยาบรรณสถาปนิก สื่อสารโดยใช้เครื่องมือที่เหมาะสม และมีการนำเสนองาน เพื่อสามารถออกแบบอาคารประเภทอาคารสาธารณะขนาดกลางถึงใหญ่ได้และสื่อสารทางสถาปัตยกรรมได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ และมีการศึกษานอกสถานที่

The objectives of this course are to study and practice architectural design in public buildings, considering complicated activity and user building layouts, conceptual communication, structural selection, building systems, materials, building technology, laws, user behaviors and needs, sites, and environments, and continuity

of both internal and external activities by using design thinking and design process according to professional practice standards and professional ethics. Design Thinking process, Project-Based Learning, presentations, and field trips are used to practice architectural design and communication skills to design medium to large public buildings, based on professional practice standards.

ARC67-335

การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

6(2-8-8)

Architectural Design V

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ที่มีความซับซ้อน เน้นการวางผังอาคารหรือกลุ่มอาคารที่มีความซับซ้อนของกิจกรรมและมีความหลากหลายผู้ใช้งาน ความสอดคล้องกับที่ตั้ง สภาพแวดล้อม ความต่อเนื่องของกิจกรรมทั้งภายในและภายนอก ระบบสัญจรคนและรถในโครงการ เน้นการสื่อสารกระบวนการคิดในการออกแบบ การเลือกใช้ระบบโครงสร้าง งานระบบวิศวกรรมอาคาร วัสดุประกอบอาคาร เทคโนโลยีสนับสนุนอาคาร และกฎหมายและข้อบัญญัติที่เกี่ยวข้องเพื่อออกแบบ โดยผ่านการบูรณาการกระบวนการคิดเชิงออกแบบ และกระบวนการปฏิบัติงานออกแบบ โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) สื่อสารโดยใช้เครื่องมือที่เหมาะสม มีมาตรฐาน และมีจรรยาบรรณสถาปนิก เพื่อสามารถออกแบบอาคารประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ได้และสื่อสารทางสถาปัตยกรรมได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ และมีการศึกษานอกสถานที่

The objectives of this course are to study and practice architectural design in large public buildings with complexity, considering complicated activity and user building layouts, conceptual communication, structural selection, building systems, materials, building technology, laws, user behaviors and needs, sites, and environments, and continuity of both internal and external activities by using design thinking and design process according to professional practice standards and professional ethics. Design Thinking process, Project-Based Learning, presentations, and field trips are used to practice architectural design and communication skills to design large public buildings, based on professional practice standards.

ARC67-344

การก่อสร้างอาคาร 4

4(2-4-6)

Building Construction IV

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษา โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กช่วงพาดกลาง และมีการซ้อนชั้น คอนกรีตอัดแรง ชิ้นส่วนประกอบอาคาร สระว่ายน้ำ กำแพงกันดิน ห้องใต้ดิน รอยต่อโครงสร้าง งานระบบอาคาร และระบบขนส่งทางตั้ง โดยศึกษาและวิเคราะห์งานออกแบบ สถาปัตยกรรม โครงสร้างอาคาร และงานระบบวิศวกรรมอาคาร ศึกษาแบบใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based learning)) โดยบูรณาการการเรียนการสอนกับรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อสามารถสื่อสารแบบก่อสร้างอาคารโครงสร้างคอนกรีตได้ถูกต้องตามมาตรฐานวิชาชีพ

The objectives of this course are to study the construction of reinforced concrete buildings, medium span, multi-story, building components, swimming pools, retaining walls, basements, structural joints, building systems, and vertical transportation systems, by studying and analyzing architectural design, structures, and engineering construction. Project-based learning is used to practice integrating with the Architectural Design IV course for the presentation of reinforced concrete buildings, based on professional practice standards.

ARC67-345

การก่อสร้างอาคาร 5

4(2-4-6)

Building Construction V

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาโครงสร้างเหล็ก วัสดุประกอบอาคารและคุณสมบัติของวัสดุ ที่ใช้ประกอบอาคารโครงสร้างเหล็ก กระบวนการก่อสร้าง รอยต่อโครงสร้าง งานระบบอาคาร และระบบขนส่งทางตั้ง โดยศึกษาและวิเคราะห์งานออกแบบสถาปัตยกรรม โครงสร้างอาคาร และงานระบบวิศวกรรมอาคาร ศึกษาแบบใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based learning) โดยบูรณาการการเรียนการสอนกับรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อสามารถสื่อสารแบบก่อสร้างอาคารโครงสร้างเหล็กได้ถูกต้องตามมาตรฐานวิชาชีพ

The objectives of this course are to study the construction of steel buildings, the building process, structural joints, building systems, and vertical transportation systems, by studying and analyzing architectural design, structures, and engineering construction. Project-based learning is used to practice integrating with the Architectural Design V course for the presentation of steel buildings, based on professional practice standards.

ARC67-353

เทคโนโลยีอาคาร 3

3(2-2-5)

Building Technology III

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาเกี่ยวกับแนวความคิดของนวัตกรรมอาคาร กระบวนการออกแบบ กระบวนการก่อสร้าง คุณสมบัติของวัสดุ และงานระบบวิศวกรรมอาคาร ซึ่งใช้เทคโนโลยีเป็นเครื่องมือ ในอาคารขนาดกลางถึงขนาดใหญ่ โดยการสอนบรรยาย ควบคู่กับการสอน ปฏิบัติการ มีกระบวนการวางแผนและทำงานเป็นทีม เพื่อให้เข้าใจนวัตกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการ ออกแบบสถาปัตยกรรมและสามารถเลือกใช้งานระบบวิศวกรรมอาคารได้อย่างเหมาะสม โดยใช้ เทคโนโลยีเป็นเครื่องมือสนับสนุน เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบที่เหมาะสมกับอาคารอาคาร ขนาดกลางถึงขนาดใหญ่ในเขตร้อนชื้นได้

The objectives of this course are to study the concept of building innovation, design process, construction process, material properties, and engineering construction in medium to large buildings. This course focuses on explaining and selecting suitable materials, technology, and constructions for tropical architecture, integrating with technology for architectural design and collaboration for medium to large buildings in tropical areas.

ARC67-362

วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 2

2(2-0-4)

Material and Building Structure II

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาหลักการเลือกใช้วัสดุโครงสร้างและเทคโนโลยี ของวัสดุที่มีในปัจจุบัน ระบบโครงสร้างที่มีความซับซ้อน และระบบโครงสร้างที่ใช้วัสดุโครงสร้างหลัก รูปพรรณ โดยการสอนบรรยายและยกตัวอย่าง เพื่อให้สามารถนำหลักการ พิจารณาปัจจัยแวดล้อม ไปเลือกใช้โครงสร้างที่เหมาะสมในการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ซับซ้อนขึ้น

The objectives of this course are to study the structural materials and technology, complexity building structures, using structural steel materials. Lecturing and case studies exemplifying are used to practice structural selection in complexity architectures, considering factors.

ARC67-381

การออกแบบตกแต่งภายใน
Interior Design

3(2-2-5)

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาหลักการออกแบบตกแต่งสถาปัตยกรรมภายใน ประกอบด้วย การกำหนดปริมาตรภายใน การจัดวางเครื่องเรือนที่สัมพันธ์กับสถาปัตยกรรมและพฤติกรรมของผู้ใช้ การออกแบบตกแต่งรายละเอียดภายในให้เหมาะสมกับประเภทอาคาร ตลอดจนการเลือกใช้วัสดุ สี รูปแบบ การออกแบบแสงสว่าง และการออกแบบเครื่องเรือน โดยการจัดการเรียนรู้ในแบบการใช้โครงงานเป็นพื้นฐาน (Project-Based Learning) มีกระบวนการวางแผน สื่อสาร และทำงานเป็นทีม เพื่อให้สามารถออกแบบตกแต่งสถาปัตยกรรมภายในได้

The objectives of this course are to study the fundamentals of interior architectural design, internal spaces, furniture arrangement in response to architectural features and user behavior, decorative style Internal for the building type, material, color scheme, pattern, and lighting design. Project- Based Learning, presentations, are used to practice interior design, collaboration, and communication skills for interior design.

ARC67-382

การบริหารจัดการการก่อสร้างและประเมินราคา
Specifications and Cost Estimation

3(3-0-6)

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาการกำหนดมาตรฐานวัสดุ ราคาวัสดุ มาตรฐานเทคนิคการก่อสร้างอาคาร มาตรฐานสากลของการจัดทำเอกสารรายการประกอบแบบการก่อสร้าง และศึกษาหลักการประมาณราคา การคำนวณงานวัสดุ แรงงาน และค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง ตลอดจนการคิดคำนวณภาษี กำไร ดอกเบี้ย และค่าใช้จ่ายอื่นๆ โดยการสอนบรรยาย ควบคู่กับการสอนปฏิบัติการ และมีกระบวนการทำงานเป็นทีม เพื่อบูรณาการกับการออกแบบทางสถาปัตยกรรม

The objectives of this course are to study the material standards and price, construction techniques, standard of price estimation and construction documents, and calculate the expenses of buildings, labor, and materials, including tax, profit, interest, and other expense calculations. Lecturing and practicing in collaborative groups are used for integrating with architectural design.

ARC67-383

การออกแบบชุมชนเมืองและภูมิสถาปัตยกรรม

3(2-2-5)

Urban Design and Landscape Architecture

รายวิชานี้มุ่งเน้นศึกษาการตั้งถิ่นฐานในอดีตจนถึงปัจจุบันของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับสภาพแวดล้อม ปัจจัยที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาของชุมชนเมืองอันเนื่องมาจากการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม หลักการและกระบวนการออกแบบภูมิทัศน์และชุมชนเมือง การใช้ประโยชน์ที่ดิน ระบบโครงข่าย ระบบการคมนาคมและขนส่ง ระบบสาธารณูปโภคและสาธารณูปการ และการวิเคราะห์สภาพที่ตั้งและพืชพรรณที่สัมพันธ์กับสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม เพื่อสามารถนำไปใช้ในการออกแบบทางสถาปัตยกรรม

The objectives of this course are to study the human settlements in connection to the environment from the past to the present, the factors that affect urban developments in economic and social, principle and design process of landscape and urban design, Land use, network systems, transportation systems, public utility systems, and site and vegetation related to architecture and surroundings for architectural design.

ARC67-391

เตรียมสหกิจศึกษา

1(0-2-1)

Pre-Cooperative Education

รายวิชานี้เป็นการปฏิบัติการเตรียมความพร้อมก่อนออกปฏิบัติสหกิจศึกษาในสถานประกอบการทั้งในประเทศและต่างประเทศ เนื้อหาประกอบด้วยการจัดทำประวัติย่อและใบสมัครงานเป็นภาษาอังกฤษ เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ การทำงานในองค์กรแบบต่างๆ จริยธรรมในการทำงาน การปรับตัวในสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพ การวางแผนชีวิตและอาชีพ การจัดทำโครงการและรายงานสหกิจศึกษา เทคนิคการนำเสนอ การเป็นผู้ประกอบการ และความปลอดภัยในการทำงาน

This course is a preparatory course before cooperative education work both in country and overseas. The contents consist of preparation of resume and job application form in English, techniques for job application and job interviews, working in various kinds of organization, work ethics, social skill adjustment, personality development, life and career planning, project and cooperative education report, presentation technique, entrepreneurship, and occupational safety.

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสูงหรืออาคารขนาดใหญ่พิเศษ ที่มีความซับซ้อนของประเภทการใช้งานและผู้ใช้งาน ความสอดคล้องกับที่ตั้ง สภาพแวดล้อม ความต่อเนื่องของกิจกรรมทั้งภายในและภายนอก เน้นการสื่อสารกระบวนการคิดในการออกแบบ การเลือกใช้ระบบโครงสร้าง งานระบบวิศวกรรมอาคาร วัสดุประกอบอาคาร เทคโนโลยีสนับสนุนอาคาร และกฎหมายที่เกี่ยวข้องเพื่อออกแบบ โดยผ่านการบูรณาการกระบวนการคิดเชิงออกแบบ และกระบวนการปฏิบัติงานออกแบบ โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) อย่างมีมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ และมีจรรยาบรรณสถาปนิก สื่อสารโดยใช้เครื่องมือที่เหมาะสม และมีการนำเสนองาน เพื่อสามารถออกแบบอาคารประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่พิเศษหรืออาคารสูงได้ และมีการศึกษานอกสถานที่

The objectives of this course are to study and practice architectural design in extra large or high-rise public buildings with complexity, considering complicated activity and user building layouts, conceptual communication, structural selection, building systems, materials, building technology, laws, user behaviors, and needs, sites, and environments, and continuity of both internal and external activities by using design thinking and design process according to professional practice standards and professional ethics. Design Thinking process, Project-Based Learning, presentations, and field trips are used to practice architectural design and communication skills to design extra large or high-rise public buildings, based on professional practice standards.

ARC67-446

การก่อสร้างอาคาร 6

4(2-4-6)

Building Construction VI

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาหลักการโครงสร้างอาคารสูงและอาคารช่วงพาดกว้างที่สอดคล้องกับพฤติกรรมการรับแรง และอธิบายองค์ประกอบโครงสร้าง วัสดุประกอบอาคาร กระบวนการและเทคนิคการก่อสร้างอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กและโครงสร้างเหล็กสำหรับอาคารสูงและอาคารช่วงพาดกว้าง รายวิชานี้มีการฝึกปฏิบัติการโดยการบูรณาการความรู้ด้านระบบโครงสร้างอาคารและความรู้ด้านสถาปัตยกรรมเพื่อนำมาประยุกต์ในการออกแบบระบบโครงสร้างอาคารสูงและอาคารช่วงพาดกว้าง และมีการฝึกปฏิบัติการ ศึกษาแบบใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning)) โดยบูรณาการการเรียนการสอนกับรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อเสริมสร้างทักษะด้านการสื่อสารและการประสานงานโดยการเขียนแบบและนำเสนอผลงานด้วยเทคโนโลยีตามมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ มุ่งเน้นการทำงานเป็นทีมเพื่อสามารถตัดสินใจและมีการวางแผนการทำงานร่วมกันได้

The objectives of this course are to study the construction of high-rise and wide-span buildings corresponding to the load behavior, and materials, by studying and analyzing architectural design, structures, and engineering construction. Project-based learning is used to practice integrating with the Architectural Design VI course for the presentation and collaboration skills of high-rise and wide-span buildings, based on professional practice standards.

ARC67-454

เทคโนโลยีอาคาร 4

3(2-2-5)

Building Technology III

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาเกี่ยวกับแนวความคิดของนวัตกรรมอาคาร กระบวนการออกแบบ กระบวนการก่อสร้าง คุณสมบัติของวัสดุ และงานระบบวิศวกรรมอาคาร ซึ่งใช้เทคโนโลยีเป็นเครื่องมือ ในอาคารสูงและอาคารขนาดใหญ่พิเศษ โดยการสอนบรรยาย ควบคู่กับการสอนปฏิบัติการ มีกระบวนการวางแผนและทำงานเป็นทีม เพื่อให้เข้าใจนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน โดยใช้เทคโนโลยีสนับสนุนการออกแบบและประเมินอาคาร เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบที่เหมาะสมกับอาคารสาธารณะขนาดใหญ่พิเศษในเขตร้อนได้

The objectives of this course are to study the concept of building innovation, design process, construction process, material properties, and engineering constructions. This course focuses on explaining and selecting suitable materials, technology, and constructions for tropical architecture, integrating with technology for architectural design and collaboration for medium to high-rise and wide-span public buildings in tropical areas for sustainability.

ARC67-484

หลักการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม

3(3-0-6)

Architectural Professional Practice

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาความเป็นมาขององค์วิชาชีพที่เกี่ยวข้องประเภทของวิชาชีพสถาปัตยกรรม การเลื่อนระดับและขอบเขตหน้าที่ของผู้ปฏิบัติวิชาชีพแต่ละระดับ ขั้นตอนการให้บริการงานวิชาชีพสถาปัตยกรรม ทางเลือกในการปฏิบัติวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม การเตรียมความพร้อมเพื่อก้าวสู่วิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม จรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม ประสบการณ์จากผู้ปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมและการทำงานร่วมกับวิชาชีพอื่นๆที่เกี่ยวข้อง และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม เพื่อนำไปปฏิบัติในการทำงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรม

The objectives of this course are to study the background of relevant professionals in architecture fields, promotion and the range of responsibilities for professionals practice in each level, professional architecture services offering, option for working as a professional architect, preparation for entering the field of architecture, professional architecture ethics, learning experience from practicing architects and collaborate with related fields, and related laws for architecture for practicing in architecture fields.

ARC67-485

การจัดการสถาปัตยกรรมและการเป็นผู้ประกอบการ

2(2-0-4)

Architectural Management and Entrepreneurship

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาบริหารจัดการโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม และก่อสร้าง รวมถึงการบริหารทรัพยากรทางกายภาพ การบริหารสำนักงานสถาปนิก มุ่งเน้นองค์ความรู้ด้านพัฒนาการของการจัดการสถาปัตยกรรม กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสำนักงานสถาปนิก ขอบเขตการพัฒนาการบริการวิชาชีพสถาปัตยกรรม การประกอบวิชาชีพสถาปนิก การจัดการสถาปัตยกรรมตามวงจรของโครงการ องค์กรและบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติวิชาชีพสถาปนิก โดยใช้การบรรยายและการทำรายงานการศึกษา เน้นการวางแผนและทำงานเป็นทีม เพื่อบูรณาการความรู้ด้านการบริหารจัดการกับการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม

The objectives of this course are to study architectural management in design, construction, and administration processes, focusing on knowledge of management, laws related to professional practice, the scope of development of architectural professional services, professional practice of the architect, Managing architecture according to the projects, organizations and individuals involved in the practice of the architect professions, architecture project management, structure management, and physical resource management, by lecturing and report writing, focusing on teamwork to integrate management knowledge with architectural professional practice.

ARC67-491

สหกิจศึกษา 1 6(ปฏิบัติงานสหกิจศึกษาไม่น้อยกว่า 40 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)
Cooperative Education I

เงื่อนไขรายวิชา: เป็นนักศึกษาที่ได้รับคะแนน S จากรายวิชา ARC67-391 เตรียมสหกิจศึกษา และสอบผ่านรายวิชาที่หลักสูตรกำหนด และมีสถานภาพเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป

Conditions: For students who have received S grade from ARC67-391 Pre-Cooperative Education and have passed the minimum requirement of the curriculum and are in the third year or above.

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้มีการทำงานจริงเชิงวิชาการหรือวิชาชีพ เสมือนหนึ่งเป็นพนักงานเต็มเวลาในสถานประกอบการ หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในประเทศหรือต่างประเทศทางด้าน

หลักสูตรเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ต่อเนื่อง โดยนักศึกษาต้องปฏิบัติงานภายใต้การดูแลและแนะนำของผู้นิเทศงานของสถานประกอบการและอาจารย์นิเทศสหกิจศึกษา นักศึกษาต้องจัดทำบันทึกผลการปฏิบัติงาน รายงานความก้าวหน้า รายงานสหกิจศึกษา และเข้าร่วมกิจกรรมหรือการนำเสนอผลการปฏิบัติงานตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

This course aims to enable the student for real work academically and professionally as a full time staff member in the approved workplace related to the field of program for at least 16 weeks continuously. The students have to do their daily report work, project's progress report, cooperative education report and participate the cooperative education activities organized by the university.

ARC67-492 สหกิจศึกษา 2 6(ปฏิบัติงานสหกิจศึกษาไม่น้อยกว่า 40 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)
Cooperative Education II

เงื่อนไขรายวิชา: เป็นนักศึกษาที่ได้รับคะแนน S จากรายวิชา ARC67-491 สหกิจศึกษา 1

Conditions: For students who have received S grade from ARC67-491
Cooperative Education I

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้มีการทำงานจริงเชิงวิชาการหรือวิชาชีพ เสมือนหนึ่งเป็นพนักงานเต็มเวลาในสถานประกอบการ หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในประเทศหรือต่างประเทศทางด้านหลักสูตรเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ต่อเนื่อง ในสถานประกอบการเดิมจากรายวิชา ARC67-491 สหกิจศึกษา 1 โดยนักศึกษาต้องปฏิบัติงานภายใต้การดูแลและแนะนำของผู้นิเทศงานของสถานประกอบการและอาจารย์นิเทศสหกิจศึกษา นักศึกษาต้องจัดทำบันทึกผลการปฏิบัติงาน รายงานความก้าวหน้า รายงานสหกิจศึกษา และเข้าร่วมกิจกรรมหรือการนำเสนอผลการปฏิบัติงานตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

This course aims to enable the student for real work academically and professionally as a full time staff member in the approved workplace related to the field of program for at least 16 weeks continuously in the same workplace as done in ARC67-491 Cooperative Education 1. The students have to do their daily report work, project's progress report, cooperative education report and participate the cooperative education activities organized by the university.

Architectural Design VII

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสูงหรืออาคารขนาดใหญ่พิเศษ เน้นให้นักศึกษาสามารถสร้างโปรแกรมในการออกแบบด้วยตนเองได้ จากการคิดวิเคราะห์ข้อมูล โดยเน้นที่อาคารมีความซับซ้อนของประเภทการใช้งานและผู้ใช้งาน ความสอดคล้องกับที่ตั้ง สภาพแวดล้อม ความต่อเนื่องของกิจกรรมทั้งภายในและภายนอก เน้นการสื่อสารกระบวนการความคิดในการออกแบบ การเลือกใช้ระบบโครงสร้าง งานระบบวิศวกรรม อาคาร วัสดุประกอบอาคาร เทคโนโลยีสนับสนุนอาคาร และกฎหมายและข้อบัญญัติที่เกี่ยวข้องเพื่อออกแบบ โดยผ่านการบูรณาการกระบวนการคิดเชิงออกแบบ และกระบวนการปฏิบัติงานออกแบบ โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) อย่างมีมาตรฐาน และมีจรรยาบรรณสถาปนิกสื่อสารโดยใช้เครื่องมือที่เหมาะสม และมีการนำเสนองาน เพื่อสามารถออกแบบอาคารประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่พิเศษหรืออาคารสูงได้ และมีการศึกษานอกสถานที่

The objectives of this course are to study and practice architectural design in extra large or high-rise public buildings with complexity, focusing on creating the programming from data analysis, considering complicated activity and user building layouts, conceptual communication, structural selection, building systems, materials, building technology, laws, user behaviors and needs, sites, and environments, and continuity of both internal and external activities by using design thinking and design process according to professional practice standards and professional ethics. Design Thinking process, Project-Based Learning, presentations, and field trips are used to practice architectural design and communication skills to design extra large or high-rise public buildings, based on professional practice standards.

Pre Thesis

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาการจัดตั้งองค์ประกอบโครงการออกแบบทางสถาปัตยกรรมตามความสนใจ โดยศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ ที่ตั้งของโครงการ ความเป็นไปได้ทางเศรษฐกิจ งบประมาณ ระยะเวลาดำเนินการ ความเป็นไปได้ทางสังคมวัฒนธรรม การเมือง และสภาพแวดล้อมทางกายภาพ วิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการจัดทำรายละเอียดโครงการ ศึกษาแนวทางเบื้องต้นในการประเมินโครงการที่ส่งผลกระทบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม รายวิชามีการฝึกค้นคว้า ศึกษากรณีศึกษา การทำรายงาน เพื่อการบูรณาการความรู้ต่างๆ ที่นำไปสู่การสร้างโจทย์ทางการออกแบบสถาปัตยกรรมอย่างเป็นระบบ รวมถึงการเสริมสร้างทักษะด้านการสื่อสาร การนำเสนอ ด้วยการพูดและการใช้เทคโนโลยีตามมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ มุ่งเน้นการทำงานเป็นทีมเพื่อสามารถตัดสินใจและมีการวางแผนการทำงานร่วมกันได้

The objectives of this course are to study the programming of architectural design projects for an individual study. The topic includes studying the feasibility of the project, project location, economic feasibility, budget, implementation time, and possibilities in the social, cultural, political, and physical aspects for analyzing data to design project programming and studying basic principles for evaluating the effects of projects on societies and environments. The course includes research on case studies and reports writing for the integration of various knowledge that leads to the systematic architectural design programming. Oral presentations and technologies are used to practice communication skills. The course focuses on teamwork, decisions making, and collaboration.

ARC67-539

วิทยานิพนธ์

8(0- 16- 8)

Thesis

รายวิชาที่เรียนมาก่อน : ARC67-538 เตรียมวิทยานิพนธ์

Prerequisite : ARC67-538 Pre Thesis

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม โดยเน้นที่กระบวนการคิด หลักการ และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทที่มีการใช้งานแบบผสมผสาน โดยคำนึงถึงความเหมาะสมกับผู้ใช้งาน ที่ตั้ง และสภาพแวดล้อม ภายใต้กฎหมายต่างๆที่เกี่ยวข้อง และอธิบายการเลือกใช้ระบบโครงสร้าง งานระบบวิศวกรรมอาคาร วัสดุอาคาร และเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับสถาปัตยกรรมประเภทที่มีการใช้งานแบบผสมผสาน รายวิชามีการฝึกปฏิบัติการมุ่งเน้นการประมวลความรู้ทางการออกแบบ ทักษะกระบวนการคิดเชิงการออกแบบ เพื่อการบูรณาการความรู้ต่างๆ ที่นำไปสู่การแก้ปัญหาและการออกแบบสถาปัตยกรรมอย่างเป็นระบบ ใช้การศึกษาแบบโครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) รวมถึงการเสริมสร้างทักษะด้านการสื่อสาร การนำเสนอ ด้วยการพูดและการใช้เทคโนโลยีตามมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ

The objectives of this course are to study and practice architectural design for mixed-use public, considering complicated activity and user building layouts, conceptual communication, structural selection, building systems, materials, building technology, and laws, by using design thinking and design process to Integration of various knowledge that leads to systematic problem solving and architectural. Design Thinking process, Project-Based Learning, and presentations are used to practice architectural design and communication skills, based on professional practice standards.

CHI67-121	ภาษาจีนพื้นฐาน Basic Chinese	3(2-2-5)
-----------	---------------------------------	----------

รายวิชานี้เป็นการศึกษาคำศัพท์อย่างน้อย 150 คำ ศึกษาวิธีการออกเสียงภาษาจีน โดยใช้ระบบอักษรจีน (Pinyin) ฝึกการออกเสียงภาษาจีนให้ถูกต้องชัดเจน ศึกษาลำดับการเขียนอักษรจีนที่ถูกต้อง โดยศึกษาอักษรจีน รูปประโยคพื้นฐานและไวยากรณ์ภาษาจีน

This course focuses on fundamental Chinese vocabularies with the targeted 150 words and Chinese pronunciation through Pinyin phonetic alphabet system, for learners to practice Chinese with a clear and correct pronunciation. This course also studies Chinese character writing strokes, basic sentence structure and grammar.

CHI67-122	ภาษาจีนสำหรับชีวิตประจำวัน Chinese for Daily Life	3(2-2-5)
-----------	--	----------

รายวิชานี้เป็นการศึกษาคำศัพท์เพิ่มประมาณ 200 คำ เรียนรู้รูปประโยคพื้นฐาน ฝึกสื่อสาร สนทนาภาษาจีนในชีวิตประจำวันโดยการใช้คำศัพท์และรูปประโยคที่ได้เรียนอย่างถูกต้อง ฝึกฝนฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาจีนพื้นฐานได้

This course focused on the minimum of 200 Chinese vocabularies, basic sentence structure and Chinese usage for communication in daily life conversation by correctly using the vocabularies and sentence patterns which had learned in class. The course also offers a good practice of fundamental Chinese listening, speaking, reading, and writing skills.

CHI67-123	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication	3(2-2-5)
-----------	---	----------

รายวิชานี้เป็นการศึกษาคำศัพท์เพิ่มประมาณ 250 คำ และศึกษารูปแบบประโยคภาษาจีน ประยุกต์ใช้คำศัพท์และไวยากรณ์ เพื่อสื่อสารให้สอดคล้องตามบริบทได้อย่างถูกต้อง

This course studies approximately 250 Chinese vocabularies basic, sentence patterns and applied the vocabularies and grammars for communicative purpose correctly according to the context.

CSP67-151 กีฬาฟุตบอล 1(0-2-1)

Football

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬาฟุตบอล การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬาฟุตบอล ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกาย และทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬาฟุตบอล การเล่นกีฬาฟุตบอลที่ถูกต้องตามกฎหมาย-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬาฟุตบอล

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations, and manners of playing football 2) self-preparation before and after playing football 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing football, and 4) football injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-152 กีฬาฟุตซอล 1(0-2-1)

Futsal

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬาฟุตซอล การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬาฟุตซอล ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกาย และทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬาฟุตซอล การเล่นกีฬาฟุตซอลที่ถูกต้องตามกฎหมาย-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬาฟุตซอล

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing futsal 2) self-preparation before and after playing futsal 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing futsal, and 4) futsal injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-153

กีฬาบาสเกตบอล

1(0-2-1)

Basketball

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬาบาสเกตบอล การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬาบาสเกตบอล ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกายและทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬาบาสเกตบอล การเล่นกีฬาบาสเกตบอลที่ต้องปฏิบัติตามกฎ-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬาบาสเกตบอล

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing basketball 2) self- preparation before and after playing basketball 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing basketball, and 4) basketball injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-154

กีฬาวอลเลย์บอล

1(0-2-1)

Volleyball

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬาวอลเลย์บอล การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬาวอลเลย์บอล ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกายและทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬาวอลเลย์บอล การเล่นกีฬาวอลเลย์บอลที่ต้องปฏิบัติตามกฎ-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬาวอลเลย์บอล

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing volleyball 2) self- preparation before and after playing volleyball 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing volleyball, and 4) volleyball injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-155

กีฬาแบดมินตัน

1(0-2-1)

Badminton

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬาแบดมินตัน การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬาแบดมินตัน ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกายและทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬาแบดมินตัน การเล่นกีฬาแบดมินตันที่ถูกต้องตามกฎ-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬาแบดมินตัน

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing badminton 2) self- preparation before and after playing badminton 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing badminton, and 4) badminton injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-156

กีฬาเปตอง

1(0-2-1)

Petanque

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬาเปตอง การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬาเปตอง ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกายและทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬาเปตอง การเล่นกีฬาเปตองที่ถูกต้องตามกฎ-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬาเปตอง

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing petanque 2) self- preparation before and after playing petanque 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing petanque, and 4) petanque injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-157 กีฬาเทนนิส 1(0-2-1)

Tennis

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬาเทนนิส การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬาเทนนิส ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกาย และทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬาเทนนิส การเล่นกีฬาเทนนิสที่ถูกต้องตามกฎ-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬาเทนนิส

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing tennis 2) self-preparation before and after playing tennis 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing tennis, and 4) tennis injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-158 กีฬากอล์ฟ 1(0-2-1)

Golf

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬากอล์ฟ การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬากอล์ฟ ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกายและทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬากอล์ฟ การเล่นกีฬากอล์ฟที่ถูกต้องตามกฎ-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬากอล์ฟ

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing golf 2) self-preparation before and after playing golf 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing golf, and 4) golf injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-159 กีฬาว่ายน้ำ 1(0-2-1)

Swimming

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬาว่ายน้ำ การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬาว่ายน้ำ ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกาย และทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬาว่ายน้ำอย่างน้อย 1 ท่า การเล่นกีฬาว่ายน้ำที่ถูกต้องตามกฎ-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬาว่ายน้ำ

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing swimming 2) self- preparation before and after playing swimming 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing swimming, and 4) swimming injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-160 กีฬามวยไทย 1(0-2-1)

Thai Boxing

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬามวยไทย การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬามวยไทย ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกาย และทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬามวยไทย การเล่นกีฬามวยไทยที่ต้องทำตามกฎ-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬามวยไทย

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing Thai boxing 2) self- preparation before and after playing Thai boxing 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing Thai boxing, and 4) Thai boxing injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-161 กีฬาเทเบิลเทนนิส 1(0-2-1)

Table Tennis

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกีฬาเทเบิลเทนนิส การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกีฬาเทเบิลเทนนิส ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกายและทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬาเทเบิลเทนนิส การเล่นกีฬาเทเบิลเทนนิสที่ต้องทำตามกฎ-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกีฬาเทเบิลเทนนิส

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing table tennis 2) self- preparation before and after playing table tennis 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing table tennis, and 4) table tennis injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-162	กรีฑา Athletics	1(0-2-1)
-----------	--------------------	----------

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้กฎ-กติกา-มารยาทในการเล่นกรีฑา การเตรียมความพร้อมของตนเองก่อนและหลังการเล่นกรีฑา ฝึกพื้นฐานสมรรถภาพทางกายและทักษะพื้นฐานในการเล่นกีฬากรีฑา การเล่นกรีฑาที่ถูกต้องตามกฎ-กติกา-มารยาทสากล และการป้องกันและแก้ไขอาการบาดเจ็บจากกรีฑา

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing table athletics 2) self-preparation before and after playing athletics 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing athletics, and 4) athletics injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-163	การฝึกด้วยน้ำหนัก Weight Training	1(0-2-1)
-----------	--------------------------------------	----------

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้หลักการออกกำลังกายด้วยกิจกรรมการฝึกด้วยน้ำหนัก ทักษะและความรู้พื้นฐานการฝึกด้วยน้ำหนัก การจัดโปรแกรมการฝึกยกน้ำหนัก การประยุกต์ใช้กิจกรรมการฝึกด้วยน้ำหนักไปสู่การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ

This course focuses on 1) learning the international rules, regulations and manners of playing table weight Training 2) self-preparation before and after playing weight Training 3) basic physical fitness practice and fundamental skills for playing weight Training, and 4) weight Training injury prevention and treatment.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษเป็นระบบ S/U

CSP67-164	โยคะเพื่อสุขภาพ Yoga for Health	1(0-2-1)
-----------	------------------------------------	----------

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้หลักการฝึกโยคะ ชนิดการฝึกโยคะ การหายใจ ขั้นตอนการฝึกโยคะ ทักษะและความรู้พื้นฐานการฝึกโยคะ การประยุกต์ใช้กิจกรรมการฝึกโยคะไปสู่การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ

This course focuses on students learning the principles of yoga practice. Types of yoga, breathing, yoga steps basic skills and knowledge of yoga practice The application of yoga activities to exercise for health.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษาเป็นระบบ S/U

CSP67-165	แอโรบิกเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)
	Aerobic for Health	

รายวิชานี้มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้หลักการออกกำลังกายแบบแอโรบิก ประโยชน์และความสำคัญของการออกกำลังกายแบบแอโรบิก ทักษะและความรู้พื้นฐานการฝึกการออกกำลังกายแบบแอโรบิก การประยุกต์ใช้กิจกรรมการฝึกแอโรบิกไปสู่การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ

This course focuses on students learning principles of aerobic exercise. Benefits and Importance of Aerobic Exercise basic skills and knowledge of aerobic exercise training application of aerobic training activities to exercise for health.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ผลการศึกษาเป็นระบบ S/U

GEN67-011	ภาษาไทยพื้นฐาน	2(2-0-4)*
	Fundamental Thai	

รายวิชานี้เป็นการสอบวัดความรู้พื้นฐานภาษาไทย 3 ด้าน ได้แก่ หลักภาษาไทย วรรณคดีไทย และการใช้ภาษาไทย โดยหลักภาษาไทยครอบคลุมเนื้อหาได้แก่ ธรรมชาติของภาษา อักษรสามหมู่ สระ การผันวรรณยุกต์ พยางค์ ชนิดของคำ การสร้างคำ และประโยคชนิดต่าง ๆ วรรณคดีไทยครอบคลุมเนื้อหาได้แก่ ความรู้เบื้องต้นทางวรรณคดี ความเข้าใจวรรณคดีระดับก่อนอุดมศึกษา และการตีความ ส่วนการใช้ภาษาไทยครอบคลุมเนื้อหาเรื่องระดับของภาษา การจับใจความสำคัญ การย่อความสรุปความ การอธิบายความ การฟังอย่างมีวิจารณญาณ การพูดอย่างมีศิลปะ การใช้สำนวนไทย และคำราชาศัพท์

This course is a fundamental Thai test required designed to measure students basic knowledge to take a test on 3 categories in Thai Grammar, Thai Literatures and Thai Usage; Thai Grammar covers nature of the language, 3 groups of Thai alphabets, vowels, order of tone marks, syllable, genre of words, word creation and genre of sentences; Thai literatures cover basic knowledge of literatures, the

understanding of pre - university education literatures and interpretation; Thai usage covers orders of language, comprehension, recapitulation, explanation, judgmental listening, oratory, Thai idiom usage and Royal Register.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ไม่นับหน่วยกิต และนักศึกษาทุกคนต้องสอบผ่านรายวิชา GEN67-011 ภาษาไทยพื้นฐาน ในช่วงก่อนเริ่มเรียนภาคการศึกษาที่ 1 หรือตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด สำหรับนักศึกษาที่สอบไม่ผ่านสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชา GEN67-111 ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอควบคู่กับการเข้าเรียนเสริมและเข้าสอบรายวิชา GEN67-011 ภาษาไทยพื้นฐาน จนกว่าจะผ่านเกณฑ์ (S) ได้

GEN67-021 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2(2-0-4)*

Fundamental English

รายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานเป็นรายวิชาที่ไม่นับหน่วยกิตสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีทุกคนที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ และมีความสามารถทางภาษาอังกฤษในระดับ pre-A1 หรือระดับเริ่มต้น รายวิชานี้เน้นไวยากรณ์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น คำศัพท์ และรูปแบบภาษาพื้นฐานที่จำเป็นสำหรับชีวิตประจำวันและการใช้ในห้องเรียน เพื่อเตรียมความพร้อมให้นักศึกษาเข้าเรียนในรายวิชาภาษาอังกฤษที่นับหน่วยกิตต่อไป ดังนั้นนักศึกษาต้องผ่านการสอบปลายภาคและได้รับเกรดผ่าน (s) ซึ่งเทียบเท่ากับร้อยละ 60 ของคะแนนทั้งหมด ก่อนจะทำการลงทะเบียนในรายวิชาภาษาอังกฤษในระดับอื่นๆ ได้

This is a non-credit course required for all undergraduate students entering the university whose English proficiency is equivalent to pre-A1 or beginner level. It focuses on introductory English grammar, vocabulary and basic language patterns needed for everyday life and classroom settings, and prepares the students to take the regular (credit) English classes. Students are required to pass the final test and must receive the satisfactory (S) grade equivalent to 60% of the total score, as a prerequisite to enroll in the regular English class.

หมายเหตุ * รายวิชานี้ไม่นับหน่วยกิต และนักศึกษาทุกคนต้องสอบ GEN67-021 Fundamental English ในช่วงก่อนเริ่มเรียนภาคการศึกษาที่ 1 หรือตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด นักศึกษาที่สอบไม่ผ่านเกณฑ์ต้องเข้าเรียนเสริมและเข้าสอบรายวิชา GEN67-021 Fundamental English ควบคู่กับการลงทะเบียนเรียน GEN67-121 Integrated English Skills for Upper Beginners

GEN67-111 ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ
Thai for Presentation

2(2-0-4)

รายวิชานี้มุ่งเน้นการพัฒนาทักษะภาษาไทยด้านการรับสารและการส่งสาร โดยเน้นความสัมพันธ์ของทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการคิด โดยผ่านเทคนิคการสื่อสารร่วมสมัย ที่สอดคล้องกับวิชาชีพ สามารถนำเสนอ และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

This course focuses on developing Thai usage skills in recognition and transmission messages. Emphasis is placed on the relationship between listening, speaking, reading, writing, and thinking skills through contemporary communication techniques that correspond to the professional career path namely: able to perform a proper speech or presentation and cooperate with others.

GEN67-121 ภาษาอังกฤษแบบบูรณาการสำหรับผู้ใช้ภาษาขั้นเริ่มต้นระดับสูง 3(2-3-6)
Integrated English Skills for Upper Beginners

รายวิชานี้สำหรับนักศึกษาผู้ใช้ภาษาขั้นเริ่มต้นระดับสูง มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะด้านการรับรู้ข้อมูล (การฟังและการอ่าน) และทักษะการผลิตข้อมูล (การพูดและการเขียน) ผ่านการมีส่วนร่วมในชั้นเรียนและกิจกรรมนอกห้องเรียน ส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ย่อย เช่น การออกเสียง การใช้คำศัพท์ ไวยากรณ์ โครงสร้างประโยคได้อย่างถูกต้อง และสามารถประยุกต์ใช้ทักษะภาษาอังกฤษที่ได้เรียนรู้จากในชั้นเรียนสู่บริบทชีวิตประจำวัน

This course is for upper beginner students, designed to improve their receptive (listening and reading) and productive (speaking and writing) English skills. Through engaging in in-class and out-of-class activities, it also improves students' sub-skills, such as proper pronunciation, vocabulary, grammar, and sentence structure. Additionally, this course promotes students' abilities to use English confidently, learn independently, and apply the acquired communication skills in daily life.

GEN67-122 ภาษาอังกฤษการฟัง-พูดสำหรับผู้ใช้ภาษาระดับต้น 3(2-3-6)

English Listening and Speaking for Basic Users

รายวิชาที่เรียนมาก่อน: GEN67-121 ภาษาอังกฤษแบบบูรณาการสำหรับผู้ใช้ภาษาขั้นเริ่มต้นระดับสูง

Prerequisite : GEN67-121 Integrated English Skills for Upper Beginners

รายวิชานี้สำหรับนักศึกษาผู้มีความสามารถทางภาษาระดับ A2 หรือผู้ใช้ภาษาระดับต้น ซึ่งเน้นการฝึกทักษะการฟังและพูดภาษาอังกฤษผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ในชั้นเรียน เช่น งานเดี่ยวและงานกลุ่ม เพื่อเพิ่มพูนความรู้พื้นฐานที่จำเป็นและกลยุทธ์เพื่อใช้พัฒนาทักษะต่าง ๆ อาทิ การศึกษาคำศัพท์ การออกเสียง การพูดและการฟังของนักศึกษา เพื่อช่วยพัฒนาความสามารถของนักศึกษาในการสื่อสารและการเข้าใจในภาษาพูดจากแหล่งต่าง ๆ

This course is designed for the students in A2 level (Basic Users), which focuses on the development of listening and speaking skills in English. Through individual and group activities, it imparts students with the requisite knowledge and strategies to improve their vocabulary, pronunciation, speaking, and listening abilities. It strengthens students' capabilities in verbal communication and understanding spoken English from various sources.

GEN67-123 ภาษาอังกฤษการอ่าน-เขียนสำหรับผู้ใช้ภาษาระดับต้น 3(2-2-5)

English Reading and Writing for Basic Users

รายวิชาที่เรียนมาก่อน:

GEN67-121 ภาษาอังกฤษแบบบูรณาการสำหรับผู้ใช้ภาษาขั้นเริ่มต้นระดับสูง

GEN67-122 ภาษาอังกฤษการฟัง-พูดสำหรับผู้ใช้ภาษาระดับต้น

Prerequisite: GEN67-121 Integrated English Skills for Upper Beginners

GEN67-122 English Listening and Speaking for Basic Users

รายวิชานี้เป็นรายวิชาเพิ่มเติมสำหรับนักศึกษาระดับ A2 หรือผู้ใช้ภาษาระดับต้น จัดทำขึ้นเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนของนักศึกษา ผ่านกิจกรรมปฏิบัติสัมพันธ์ที่หลากหลาย และแบบฝึกหัดที่มุ่งเน้นการมีส่วนร่วมของนักศึกษา โดยกลวิธีการสอนผ่านข้อความ การอ่านและเขียนตามหัวข้อเรื่อง รวมถึงกลไกการเขียนที่มีประสิทธิภาพ การอ่านเพื่อพัฒนาการออกเสียงของผู้เรียน อีกทั้งมีการชี้แนะนักศึกษาผ่านกระบวนการอ่านและเขียนโดยใช้หลักคิดอย่างมีวิจารณญาณและการตัดสินใจเพื่อให้การเขียนย่อหน้าและเรียงความเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

GEN67-124	ภาษาอังกฤษเพื่อการพูดในที่สาธารณะและการนำเสนอสำหรับผู้ใช้ภาษา ชั้นอิสระ English for Public Speaking and Presentation for Independent Users	3(2-2-5)
-----------	--	----------

GEN67-121 ภาษาอังกฤษแบบบูรณาการสำหรับผู้ใช้ภาษาขั้นเริ่มต้นระดับสูง

GEN67-122 ภาษาอังกฤษการฟัง-พูดสำหรับผู้ใช้ภาษาระดับต้น

GEN67-123 ภาษาอังกฤษการอ่าน-เขียนสำหรับผู้ใช้ภาษาระดับต้น

รายวิชานี้สำหรับนักศึกษาผู้มีความสามารถทางภาษาอังกฤษระดับปานกลาง มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษสำหรับการพูดในที่สาธารณะและการนำเสนองานภาษาอังกฤษ เน้นการสอนด้านไวยากรณ์และคำศัพท์เฉพาะทางในด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รวมทั้งมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อให้นักศึกษาสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการนำเสนอได้อย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ยังเสริมทักษะทางศตวรรษที่ 21 เพื่อให้การนำเสนอมีโครงสร้างที่มีประสิทธิภาพและมีการใช้ภาษาในการนำเสนออย่างเหมาะสม

90

GEN67-132

ปรัชญา จริยศาสตร์ และวิธีคิดแบบวิพากษ์

2(1-2-3)

Philosophy, Ethics and Critical Thinking

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายศึกษาแนวคิดปรัชญา ญาณวิทยา จริยศาสตร์ ตรรกะ เป็นฐานของการสร้างหลักการคิดอย่างมีเหตุผลและการคิดเชิงวิพากษ์ โดยบูรณาการกับระบบความคิดปรัชญาสมัยโบราณ สมัยใหม่ หลังสมัยใหม่ ตลอดจนแนวคิดทางปรัชญาสายอื่น ๆ เพื่อมีทักษะการคิดเชิงวิพากษ์ ในการดำรงชีวิตอย่างมีความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น ภายใต้หลักคุณธรรม จริยธรรม จิตสำนึกสาธารณะ

This course aims to study the main principal of philosophy, epistemology, ethic, and logic as the fundamental ground of an analytical thinking process through an integrated approach. The course offers a concise explanation of classical, modern, and post-modern philosophical, both western and non-western, thoughts to intrigue not only students' critical thinking skills but also their personal moral, responsible public mind.

GEN67-141

การแสวงหาความรู้และการวิจัยเบื้องต้น

2(2-0-4)

Knowledge Inquiry and Fundamental Research

รายวิชานี้ศึกษาแนวคิดและกระบวนการในการแสวงหาความรู้ เพื่อพัฒนาความสามารถในการค้นคว้า ทั้งความรู้จากการฟัง การอ่าน การถกเถียง การสังเกตการณ์ การคิดและการวิจัย ทั้งนี้โดยมุ่งเน้นการแสวงหาความรู้เชิงประจักษ์ ยึดหลักความสมเหตุสมผล ที่ผ่านกระบวนการวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ รวมทั้งการศึกษาค้นคว้าวิจัยเบื้องต้นเพื่อให้นักศึกษามีศักยภาพในการค้นคว้าเชิงวิชาการ มีความสามารถในการตั้งโจทย์การวิจัย การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์และการประเมินค่าด้วยหลักสถิติเบื้องต้น สามารถนำเสนอผลข้อค้นพบอย่างเป็นระบบและมีการอ้างอิงทางวิชาการอย่างถูกต้อง

This course examines the concepts and processes of knowledge inquiry. Students could develop knowledge inquiry skills by listening, reading, debating, observing, thinking, and conducting research studies through evidence-based investigations, systematic analysis, and principles of reasoning. Fundamental research is actively used during the course to develop skills required for academic research. Skills covered include research questioning, data gathering, data analysis using basic

statistics, and valuation ability to present findings systematically and have accurate academic references.

GEN67-142 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน 2(1-2-3)
Environmental Conservation and Global Warming

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนตระหนักถึงคุณค่าของสิ่งแวดล้อมและการใช้ประโยชน์ทรัพยากร โดยยอมรับหลักการของสิ่งแวดล้อม ทรัพยากร และระบบนิเวศที่สัมพันธ์กับมนุษย์ทั้งในระดับโลกและระดับท้องถิ่น ใช้กรณีศึกษาและการอภิปรายช่วยส่งเสริมความสามารถในวิเคราะห์กิจกรรมในชีวิตประจำวันที่ส่งผลต่อสิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน นอกจากนี้ยังมุ่งส่งเสริมทักษะในการรับมือและการปรับตัวในการดำรงชีวิตได้อย่างมีคุณภาพและยั่งยืน โดยการบูรณาการแนวคิดการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและการพัฒนาอย่างยั่งยืน รายวิชานี้กระตุ้นให้ผู้เรียนสร้างกิจกรรมที่คำนึงถึงหลักการใช้ทรัพยากร การคมนาคม และการจัดการของเสียอย่างยั่งยืน ผ่านกิจกรรมอาชีพที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ตลอดจนศึกษาบทบาทขององค์กรทั้งภายในประเทศและระหว่างประเทศในแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมและปรับตัวต่อสภาวะโลกร้อน

This course aims to enhance the students' awareness of the value of the environment and the use of resources by acknowledge principles of environment, resources, and ecosystem related to humans on both the global and local scales. The case studies and discussion approaches are used to enhance analytical skills in daily life activities which affect environment and global warming. Moreover, it also promotes resilience and adaptation skills for sustainability and quality of life by integrating the concept of environmental conservation and sustainable development. The course also enhances the students' ability to create activities based on concepts of sustainability of resources utilization, transportation, and waste management, through the environmental-friendly career activity. As well as, study the roles of the national and international organizations in solving environmental problems and adaptation to global warming.

GEN67-161

นวัตกรรมและผู้ประกอบการ

2(1-2-3)

Innovation and Entrepreneurship

รายวิชานี้ศึกษาแนวคิดและกระบวนการในการดำเนินธุรกิจใหม่ที่เป็นผลผลิตจากนวัตกรรมโดยมุ่งเน้นการพัฒนาทักษะคิด ใช้เครื่องมือเชิงการคิดและประสบการณ์ ที่เกี่ยวกับการนำแนวคิดเชิงนวัตกรรมการผลิตสินค้า บริการหรือกระบวนการผลิตแบบใหม่มาใช้ในการสร้างธุรกิจให้สำเร็จ และการช่วยให้ธุรกิจที่มีอยู่สามารถเติบโตและขยายตัวได้ ด้วยการใช้ความรู้ทางการจัดการ ตลาด การเงิน การปฏิบัติการและห่วงโซ่อุปทาน ที่เป็นความรู้พื้นฐานในการบริหารงานให้สำเร็จ

This course enables the students to launch a business startup for innovative products and services. The main purpose is to develop the essential knowledge, skills, and understanding of creative ideas for new products and processes to succeed in a business venture. Necessary business management, marketing, financial, operation and supply chain techniques that ensure business growth form the core of discussion and review materials.

INF67-171

เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล

1(1-0-2)

Information Technology in Digital Era

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เรียนตระหนักถึงความสำคัญของการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ใช้เพื่อแก้ปัญหาหรือสนับสนุนในงานต่าง ๆ โดยครอบคลุมเนื้อหา ดังนี้ การเปลี่ยนแปลงทางดิจิทัล อินเทอร์เน็ตประสานสรรพสิ่งในยุคหน้า บล็อกเชนและฟินเทค วิทยาการข้อมูลและวิศวกรรมข้อมูล ความมั่นคงปลอดภัยไซเบอร์ ความเป็นพลเมืองดิจิทัล ความเป็นจริงเสริม/ความเป็นจริงเสมือน/ความเป็นจริงผสม พ.ร.บ.คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล ดิจิทัลทวิน และ การประมวลผลแบบเอจด์และฟ็อก

This course aims to raise learners aware of the importance of using information technology that is used to solve problems solving or tasks supporting purpose. The topics include digital transformation, the next generation of IoT, Block chain and Fintech, data science and data engineering, cybersecurity, digital citizenship, augmented/virtual/mixed reality, the Personal Data Protection Act (PDPA), digital twin, and edge & fog computing.

INF67-173

การใช้ซอฟต์แวร์ตารางคำนวณเพื่อการวิเคราะห์ข้อมูล
Use of Spreadsheet Software for Data Analysis

1(0-2-1)

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะในการใช้ซอฟต์แวร์ตารางคำนวณเพื่อใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล และตระหนักถึงความสำคัญในการเลือกใช้เครื่องมือที่มีในซอฟต์แวร์ตารางคำนวณ โดยครอบคลุมเนื้อหา ดังนี้ การสร้างและจัดการแผ่นงานและสมุดงาน การจัดการเซลล์และช่วง การจัดการตาราง การกรองข้อมูล การใช้งานสูตรและฟังก์ชัน การสร้างแผนภูมิและวัตถุ และการจัดทำตารางคำนวณด้วยเครื่องมือออนไลน์

This course aims to develop the skills of using spreadsheet software for data analysis and realize the importance of choosing the tools available in spreadsheet software. The topics include creating and managing worksheets and workbooks, managing cells and ranges, table management, data filtering, using formulas and functions, creating charts and objects, and creating spreadsheets with online tools.

5. ตารางการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) สู่วิชา (Curriculum Mapping)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) 4 ด้าน				ความรู้ K				ทักษะ S				จริยธรรม		ลักษณะบุคคล
รายวิชา		หน่วยกิตรายวิชา	ชั้นปีที่เรียน	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	PLO 8	PLO 9	PLO 10	PLO 11
GEN67-011	ภาษาไทยพื้นฐาน	2(2-0-4)*	1	●					●		●	●		●
GEN67-111	ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ	2(2-0-4)	1	●					●	●	●	●		●
GEN67-021	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	2(2-0-4)*	1	●					●		●	●		●
GEN67-121	ภาษาอังกฤษแบบบูรณาการสำหรับผู้ใช้ภาษาขั้นเริ่มต้นระดับสูง	3(2-3-6)	1	●					●		●	●		●
GEN67-122	ภาษาอังกฤษการฟัง-พูดสำหรับผู้ใช้ภาษาระดับต้น	3(2-3-6)	1	●					●		●	●		●
CHI67-121	ภาษาจีนพื้นฐาน	3(2-2-5)	1	●					●		●	●		●
GEN67-141	การแสวงหาความรู้และการวิจัยเบื้องต้น	2(2-0-4)	1	●					●	●	●	●		●
GEN67-142	การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน	2(1-2-3)	1	●					●			●		●
GEN67-133	สุนทรียศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต	2(1-2-3)	1	●					●	●		●		●
GEN67-161	นวัตกรรมและผู้ประกอบการ	2(1-2-3)	1	●					●	●		●		●
INF67-171	เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล	1(1-0-2)	1	●					●	●		●		●
ARC67-111	การวาดภาพทางสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)	1	●				●				●		●
ARC67-112	การออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น	3(1-4-4)	1	●				●	●		●	●		●

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) 4 ด้าน				ความรู้ K				ทักษะ S				จริยธรรม		ลักษณะบุคคล
รายวิชา		หน่วยกิต รายวิชา	ชั้นปีที่ เรียน	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	PLO 8	PLO 9	PLO 10	PLO 11
ARC67-113	การเขียนแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น	3(1-4-4)	1	●			●	●				●		●
ARC67-131	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	5(2-6-7)	1	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
ARC67-141	การก่อสร้างอาคาร 1	4(2-4-6)	1		●	○	●	●		●		●	●	●
ARC67-151	เทคโนโลยีอาคาร 1	3(2-2-5)	1				●			●		●		●
ARC67-171	การนำเสนองานทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 1	3(2-2-5)	1		●		●	●		●	●	●		●
GEN67-123	ภาษาอังกฤษการอ่าน-เขียนสำหรับผู้ใช้ภาษาระดับต้น	3(2-2-5)	2						●		●	●		●
GEN67-124	ภาษาอังกฤษเพื่อการพูดในที่สาธารณะและการนำเสนอ สำหรับผู้ใช้ภาษาขั้นอิสระ	3(2-2-5)	2						●	●	●	●		●
CHI67-122	ภาษาจีนสำหรับชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)	2						●		●	●		●
CHI67-123	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)	2						●		●	●		●
INF67-173	การใช้ซอฟต์แวร์ตารางคำนวณเพื่อการวิเคราะห์ข้อมูล	1(0-2-1)	2						●	●		●		●
CSP67-151	กีฬาฟุตบอล	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-152	กีฬาฟุตซอล	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-153	กีฬาเบสบอล	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-154	กีฬาวอลเลย์บอล	1(0-2-1)	1-2						●			●		●

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) 4 ด้าน				ความรู้ K				ทักษะ S				จริยธรรม		ลักษณะบุคคล
รายวิชา		หน่วยกิต รายวิชา	ชั้นปีที่ เรียน	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	PLO 8	PLO 9	PLO 10	PLO 11
CSP67-155	กีฬาแบดมินตัน	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-156	กีฬาเบตอง	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-157	กีฬาเทนนิส	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-158	กีฬากอล์ฟ	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-159	กีฬาวูตว๊น	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-160	กีฬามวยไทย	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-161	กีฬาเทเบิลเทนนิส	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-162	กรีฑา	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-163	การฝึกด้วยน้ำหนัก	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-164	โยคะเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
CSP67-165	แอโรบิกเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)	1-2						●			●		●
ARC67-221	ทฤษฎีและประวัติศาสตร์การออกแบบสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)	2	●				●				●		●
ARC67-232	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	5(2-6-7)	2	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
ARC67-233	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3	5(2-6-7)	2	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
ARC67-242	การก่อสร้างอาคาร 2	4(2-4-6)	2		●	○	●	●		●		●	●	●

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) 4 ด้าน				ความรู้ K				ทักษะ S				จริยธรรม		ลักษณะบุคคล
รายวิชา		หน่วยกิต รายวิชา	ชั้นปีที่ เรียน	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	PLO 8	PLO 9	PLO 10	PLO 11
ARC67-243	การก่อสร้างอาคาร 3	4(2-4-6)	2		●	○	●	●		●		●	●	●
ARC67-252	เทคโนโลยีอาคาร 2	3(2-2-6)	2				●			●		●		●
ARC67-261	วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 1	2(2-0-4)	2				●					●		●
ARC67-272	การนำเสนองานทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 2	3(2-2-5)	2		●		●	●		●	●	●		●
ARC67-381	การออกแบบตกแต่งภายใน	3(2-2-5)	3	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
ARC67-322	สถาปัตยกรรมไทย	2(1-2-3)	3	●				●			●	●		●
ARC67-334	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4	6(2-8-8)	3	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
ARC67-335	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5	6(2-8-8)	3	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
ARC67-344	การก่อสร้างอาคาร 4	4(2-4-6)	3		●	○	●	●		●		●	●	●
ARC67-345	การก่อสร้างอาคาร 5	4(2-4-6)	3		●	○	●	●		●		●	●	●
ARC67-353	เทคโนโลยีอาคาร 3	3(2-2-5)	3				●			●		●		●
ARC67-362	วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 2	2(2-0-4)	3				●					●		●
ARC67-382	การบริหารจัดการการก่อสร้างและประเมินราคา	3(3-0-6)	3			●	●	●				●		●
ARC67-383	การออกแบบชุมชนเมืองและภูมิสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)	3			●	●	●				●	●	●
ARC67-436	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6	6(2-8-8)	4	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) 4 ด้าน				ความรู้ K				ทักษะ S				จริยธรรม		ลักษณะบุคคล
รายวิชา		หน่วยกิต รายวิชา	ชั้นปีที่ เรียน	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	PLO 8	PLO 9	PLO 10	PLO 11
ARC67-446	การก่อสร้างอาคาร 6	4(2-4-6)	4		●	○	●	●		●		●	●	●
ARC67-454	เทคโนโลยีอาคาร 4	3(2-2-5)	4				●			●		●		●
ARC67-484	หลักการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)	4		●	●	●		●				●	●
ARC67-485	การจัดการสถาปัตยกรรม และการเป็นผู้ประกอบการ	2(2-0-4)	4		●	●	●	●				●		●
ARC67-391	เตรียมสหกิจศึกษา	1(1-0-2)	4		●			●				●		●
ARC67-491	สหกิจศึกษา 1	6(0-16-16)	4		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ARC67-492	สหกิจศึกษา 2	6(0-16-16)	4		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ARC67-537	การออกแบบสถาปัตยกรรม 7	6(2-8-8)	5	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
ARC67-538	เตรียมวิทยานิพนธ์	2(0-4-2)	5			●	●	●			●	●	●	●
ARC67-539	วิทยานิพนธ์	8(0-16-8)	5	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●

หมายเหตุ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลักต่อผลลัพธ์การเรียนรู้ ○ ความรับผิดชอบรองต่อผลลัพธ์การเรียนรู้

หมวดที่ 4 การจัดการกระบวนการเรียนรู้

1. นโยบายการจัดการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

ประกาศมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เรื่อง นโยบายและทิศทางการผลิตบัณฑิตและพัฒนาผู้เรียนของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. 2566 (ภาคผนวก 3)

2. วิธีการจัดการกระบวนการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ รู้จักวิธีแสวงหาความรู้ ปลุกฝังให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต เกิดกรอบคิดแบบเติบโต (Growth Mindset)

1) การจัดการเรียนการสอนเชิง บูรณาความรู้ในห้องเรียนร่วมกับการศึกษาและออกแบบโครงการ (Project-Based Learning) ที่สอดคล้องกับอาคารประเภทต่างๆ และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

2) การจัดการเรียนการสอนบรรยาย (Lecture) ในห้องเรียนโดยเน้นการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

3) การจัดการเรียนการสอนในห้องปฏิบัติการ (Studio) เพื่อส่งเสริมให้เกิดความชำนาญในด้านทุกทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรม ตามหลักการปฏิบัติวิชาชีพ

4) การจัดการเรียนการสอนโดยการลงพื้นที่ (Field Trip) ศึกษางานในด้านการออกแบบและการก่อสร้างสถาปัตยกรรม เพื่อให้เกิดความเข้าใจและสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในทักษะการออกแบบและสื่อสารทางสถาปัตยกรรม

5) การจัดการเรียนการสอนเชิงบูรณาความรู้และเทคโนโลยี เพื่อส่งเสริมทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตรรกะ การสื่อสารทางสถาปัตยกรรม การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลหรือการทำงานเป็นทีม และการแก้ไขปัญหา (Problem-Based Learning)

6) การจัดการเรียนการสอนผ่านระบบออนไลน์ในบางรายวิชาที่มีการเชิญวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญทั้งในประเทศและต่างประเทศ (Lecture)

7) การจัดการเรียนการสอนโดยฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษาในสถาประกอบการ

8) การจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ

3. รูปแบบของการเรียนการสอนในหลักสูตร

1) การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture)

2) การเรียนรู้แบบเชิงรุก (Active Learning)

3) การเรียนรู้แบบอภิปรายกลุ่มย่อย

4) การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning)

5) การเรียนรู้แบบกรณีศึกษา (Case-Based Learning)

- 6) การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning)
- 7) การเรียนรู้โดยการสาธิต (Demonstration)
- 8) การเรียนรู้โดยการทดลอง
- 9) การเรียนรู้โดยการศึกษด้วยตนเอง
- 10) การทัศนศึกษา (Field Trip)

4. กลยุทธ์การจัดกระบวนการเรียนรู้ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตร

การจัดกิจกรรมของมหาวิทยาลัย สำนักวิชา หลักสูตรต้องสอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรฯ ทั้ง 4 ด้าน ดังนี้

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	กิจกรรมการเรียนการสอน	กิจกรรม/โครงการเสริมหลักสูตรของหลักสูตร สำนักวิชาและมหาวิทยาลัย
1. ด้านความรู้ (Knowledge)		
PLO1: อธิบายความรู้ด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ทั่วไป พื้นฐานเทคโนโลยีสารสนเทศ หลักการพื้นฐานทฤษฎีและประวัติศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรมเพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรม	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture) - การเรียนรู้แบบกรณีศึกษา (Case-Based Learning) - การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning) - การทัศนศึกษา (Field Trip) - การเรียนรู้โดยการศึกษาดูด้วยตนเอง	ระดับมหาวิทยาลัย - กิจกรรม: การจัดการเรียนรู้แบบโครงการ ระดับสำนักวิชา - สหกิจศึกษา - AD OPEN HOUSE ระดับหลักสูตร - งานสถาปนิก: ASA Expo - ศึกษางานนอกสถานที่ - ค่ายอาสา - กิจกรรมบรรยายพิเศษทั้งรูปแบบ Online & Onsite

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	กิจกรรมการเรียนการสอน	กิจกรรม/โครงการเสริมหลักสูตรของหลักสูตร สำนักวิชาและมหาวิทยาลัย
		ควรระบุกิจกรรม/โครงการเสริมหลักสูตรของ มหาวิทยาลัยด้วย นอกเหนือจากของสำนักวิชาและ หลักสูตร
PLO2: อธิบายหลักการปฏิบัติวิชาชีพ สถาปัตยกรรม การจัดการสถาปัตยกรรมและ การเป็นผู้ประกอบการ เพื่อการปฏิบัติวิชาชีพได้ ตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture) - การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning) - การเรียนรู้โดยการทดลอง - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning) - การทัศนศึกษา (Field Trip) - การเรียนรู้โดยการศึกษาดูด้วยตนเอง	ระดับมหาวิทยาลัย - กิจกรรม: การจัดการเรียนรู้แบบโครงการ ระดับสำนักวิชา - สหกิจศึกษา ระดับหลักสูตร - งานสถาปนิก: ASA Expo - ศึกษางานนอกสถานที่ - ค่ายอาสา - กิจกรรมบรรยายพิเศษทั้งรูปแบบ Online & Onsite - ทดสอบวัสดุ (การเข้าห้องปฏิบัติการ)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	กิจกรรมการเรียนการสอน	กิจกรรม/โครงการเสริมหลักสูตรของหลักสูตร สำนักวิชาและมหาวิทยาลัย
PLO3: ใช้กระบวนการออกแบบ หลักการออกแบบสถาปัตยกรรม หลักการการก่อสร้าง ความรู้จากศาสตร์ด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรมแขนงอื่นและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง เพื่อออกแบบสถาปัตยกรรม	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture) - การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning) - การทัศนศึกษา (Field Trip)	ระดับมหาวิทยาลัย - โครงการสัมมนานักศึกษาหลังกลับจากการปฏิบัติสหกิจศึกษา - กิจกรรม: วิชาเตรียมสหกิจศึกษา ระดับสำนักวิชา - สหกิจศึกษา ระดับหลักสูตร - งานสถาปนิก: ASA Expo - ศึกษางานนอกสถานที่ - ค่ายอาสา - กิจกรรมบรรยายพิเศษทั้งรูปแบบ Online & Onsite
PLO4: เลือกใช้กระบวนการก่อสร้าง วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง งานระบบประกอบอาคารและเทคโนโลยี เพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรม	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture) - การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning)	ระดับมหาวิทยาลัย - โครงการสัมมนานักศึกษาหลังกลับจากการปฏิบัติสหกิจศึกษา - กิจกรรม: วิชาเตรียมสหกิจศึกษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	กิจกรรมการเรียนการสอน	กิจกรรม/โครงการเสริมหลักสูตรของหลักสูตร สำนักวิชาและมหาวิทยาลัย
	- การเรียนรู้โดยการสาธิต (Demonstration) - การเรียนรู้โดยการศึกษด้วยตนเอง	ระดับสำนักวิชา - สหกิจศึกษา ระดับหลักสูตร - ค่ายอาสา
2. ด้านทักษะ (Skills)		
PLO5: มีทักษะนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม ได้ตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture) - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning) - การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning) - การนำเสนอผลงานออกแบบ - การเรียนรู้แบบกรณีศึกษา (Case-Based Learning) - การเรียนรู้โดยการศึกษด้วยตนเอง	ระดับมหาวิทยาลัย - กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ “ทักษะพื้นฐานการถ่ายภาพเบื้องต้น” - กิจกรรมอบรม “การออกแบบกราฟิกด้วย Infographic” - กิจกรรมอบรม “การออกแบบกราฟิกด้วย Canva” - กิจกรรมส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ (Information Literacy) สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ประจำปีการศึกษาใหม่

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	กิจกรรมการเรียนการสอน	กิจกรรม/โครงการเสริมหลักสูตรของหลักสูตร สำนักวิชาและมหาวิทยาลัย
		- โครงการพัฒนาบุคลิกภาพ “Good Speaking And Good Personality For Success” ระดับสำนักวิชา สหกิจศึกษา ระดับหลักสูตร - กิจกรรมบรรยายพิเศษทั้งรูปแบบ Online & Onsite
PLO6: มีทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ วางแผน และบริหารจัดการกระบวนการการออกแบบ	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture) - การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning) - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning) - การเรียนรู้แบบกรณีศึกษา (Case-Based Learning) - การเรียนรู้โดยการศึกษาดูงานตนเอง	ระดับมหาวิทยาลัย - กิจกรรม: การจัดการเรียนรู้แบบโครงการ ระดับสำนักวิชา - สหกิจศึกษา ระดับหลักสูตร งานสถาปนิก: ASA Expo - ศึกษางานนอกสถานที่ - ค่าโดยสาร - กิจกรรมบรรยายพิเศษทั้งรูปแบบ Online & Onsite

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	กิจกรรมการเรียนการสอน	กิจกรรม/โครงการเสริมหลักสูตรของหลักสูตร สำนักวิชาและมหาวิทยาลัย
	- การทัศนศึกษา (Field Trip)	
PLO7: มีทักษะการบูรณาการการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building information modeling: BIM) เพื่อการสืบค้นข้อมูล คัดกรอง รวบรวม วิเคราะห์ และนำเสนอข้อค้นพบได้อย่างเหมาะสม	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture) - การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning) - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning) - การเรียนรู้โดยการศึกษาด້วยตนเอง	ระดับมหาวิทยาลัย - หลักสูตรการใช้สารสนเทศเพื่อการเรียน - กิจกรรมบรรยายพิเศษเรื่อง “การเขียน Resume ให้ปัง จบใหม่อย่างไรให้ได้งาน โดย JOBTOPGUN / JOBBKK” ระดับสำนักวิชา - สหกิจศึกษา ระดับหลักสูตร - กิจกรรมบรรยายพิเศษทั้งรูปแบบ Online & Onsite - ทดสอบวัสดุ (การเข้าห้องปฏิบัติการ)
PLO8: มีทักษะการสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในชีวิตประจำวัน และในการทำงานด้านสถาปัตยกรรมทั้งการฟัง พูด	- การเรียนรู้แบบอภิปรายกลุ่มย่อย - การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning)	ระดับมหาวิทยาลัย - โครงการสัมมนานักศึกษาหลังกลับจากการปฏิบัติสหกิจศึกษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	กิจกรรมการเรียนการสอน	กิจกรรม/โครงการเสริมหลักสูตรของหลักสูตร สำนักวิชาและมหาวิทยาลัย
อ่าน เขียน และนำเสนอผลงานได้ตาม วัตถุประสงค์ ในกรณีศึกษาเลือกภาษาจีน สามารถสื่อสารภาษาจีนในชีวิตประจำวันได้	- การเรียนรู้แบบเชิงรุก (Active Learning) - การเรียนรู้โดยการศึกษด้วยตนเอง	ระดับสำนักวิชา - สหกิจศึกษา ระดับหลักสูตร - ศึกษางานนอกสถานที่ - ค่ายอาสา
3. ด้านจริยธรรม (Ethics)		
PLO9: ปฏิบัติตนเป็นผู้มีความกตัญญู มี คุณธรรม ซื่อสัตย์ มีความรับผิดชอบต่อตนเอง และสังคม	- การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning) - การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture)	ระดับมหาวิทยาลัย - กิจกรรม: วิชาเตรียมสหกิจศึกษา ระดับสำนักวิชา - สหกิจศึกษา ระดับหลักสูตร - ศึกษางานนอกสถานที่ - ค่ายอาสา - กิจกรรมบรรยายพิเศษทั้งรูปแบบ Online & Onsite

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	กิจกรรมการเรียนการสอน	กิจกรรม/โครงการเสริมหลักสูตรของหลักสูตร สำนักวิชาและมหาวิทยาลัย
PLO10 ปฏิบัติงานตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (ข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยจรรยาบรรณแห่ง วิชาชีพสถาปัตยกรรมพ.ศ. 2558)	- การเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) - การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture)	ระดับมหาวิทยาลัย - โครงการสัมมนานักศึกษาหลังกลับจากการปฏิบัติสหกิจศึกษา - กิจกรรม: วิชาเตรียมสหกิจศึกษา ระดับสำนักวิชา - กิจกรรม Open House - สหกิจศึกษา ระดับหลักสูตร - ค่ายอาสา - กิจกรรมบรรยายพิเศษทั้งรูปแบบ Online & Onsite
4. ด้านลักษณะบุคคล (Character)		
PLO11 แสดงออกถึงการมีวินัย มีจิตอาสา ภาวะผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมได้ และมีสุขภาวะที่ดี	-การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (Lecture) - การเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning)	ระดับมหาวิทยาลัย - โครงการมหกรรมกีฬาภายใน ประดู่เกมส์ - โครงการ Wu Freshy Award 2022 - จิตอาสาใบงานประจำเดือน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	กิจกรรมการเรียนการสอน	กิจกรรม/โครงการเสริมหลักสูตรของหลักสูตร สำนักวิชาและมหาวิทยาลัย
	- การเรียนรู้โดยการศึกษาด้วยตนเอง	- โครงการพัฒนาบุคลิกภาพ “Good Speaking And Good Personality For Success” - ขับขี่ปลอดภัยเรียนรู้วินัยจราจร ระดับสำนักวิชา - สหกิจศึกษา ระดับหลักสูตร - ค่ายอาสา

หมวดที่ 5 ความพร้อมและศักยภาพในการบริหารจัดการหลักสูตรซึ่งรวมถึงคณาจารย์

1. ความพร้อมและศักยภาพของอาจารย์และเจ้าหน้าที่ของหลักสูตร

1.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 5 คน มีคุณวุฒิและคุณสมบัติตามเกณฑ์ที่ สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม กำหนด ผลงานทางวิชาการ (ปีการศึกษา 2563- 2567) ดังภาคผนวกที่ 6

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ชื่อปริญญา	สาขาวิชา	ปีพ.ศ. ที่สำเร็จ การศึกษา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
1	อาจารย์กนต์พงศ์ ศรีเมือง	สอ.ม.	สถาปัตยกรรม	2565	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สอ.บ.	สถาปัตยกรรม	2561	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
2	อาจารย์นริสา น้อยทับทิม	สอ.ม.	สถาปัตยกรรมเขตร้อน	2564	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		สอ.บ.	สถาปัตยกรรม	2562	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
3	ผศ.ธนสิทธิ์ เทพรัตน์	สอ.ม.	สถาปัตยกรรม	2545	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สอ.บ.	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	2541	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล
4	อาจารย์รักสิริ แก้วเพ็ญ	MArch	Urban Design	2566	University College London (United Kingdom)
		สอ.บ.	สถาปัตยกรรม	2564	มหาวิทยาลัยศิลปากร
5	ผศ.สุภาณิต วิเศษสาร	สอ.ม.	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	2554	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		วท.บ.	สถาปัตยกรรม	2551	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

- 1.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 13 คน มีคุณวุฒิและคุณสมบัติตามเกณฑ์ที่ สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม กำหนด ผลงานทางวิชาการ (ปีการศึกษา 2563- 2567) ดังภาคผนวกที่ 6

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ชื่อปริญญา	สาขาวิชา	ปีพ.ศ. ที่ สำเร็จ การศึกษา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
1	อาจารย์กัณตพงศ์ ศรีเมือง	สถ.ม.	สถาปัตยกรรม	2565	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2561	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
2	อาจารย์นริสา น้อยทับทิม	สถ.ม.	สถาปัตยกรรมเขตร้อน	2564	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2562	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
3	ผศ.ธนสิทธิ์ เทพรัตน์	สถ.ม.	สถาปัตยกรรม	2545	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	2541	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล
4	อาจารย์รักสิริ แก้วเทวี	MArch	Urban Design	2566	University College London (United Kingdom)
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2564	มหาวิทยาลัยศิลปากร
5	ผศ.สุภาณิต วิเศษสาร	สถ.ม.	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	2554	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		วท.บ.	สถาปัตยกรรม	2551	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
6	รศ.ดร.วิรุจ ถิ่นนคร	ปร.ด.	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	2563	มหาวิทยาลัยศิลปากร
		สถ.ม.	การออกแบบชุมชนเมือง	2547	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2544	มหาวิทยาลัยรังสิต
7	รศ.บรรจงศักดิ์ พิมพ์ทอง	ค.อ.ม.	เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	2548	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ชื่อปริญญา	สาขาวิชา	ปีพ.ศ. ที่ สำเร็จ การศึกษา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
		สถ.บ.	ศิลปอุตสาหกรรม	2522	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
8	รศ.วิวัฒน์ อุดมปิณฑิพย์	ผ.ม.	การวางแผนชุมชนเมืองและ สภาพแวดล้อม	2545	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2536	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
9	ผศ.นันทน์ภัส เพชรคงทอง	สถ.ม.	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	2553	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		วท.บ.	สถาปัตยกรรม	2551	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
10	ผศ.ดร.สุภาวดี เชื้อ พราหมณ์	ปร.ด.	สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	2556	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
		สถ.ม.	สถาปัตยกรรม	2546	มหาวิทยาลัยศิลปากร
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2544	มหาวิทยาลัยศิลปากร
11	ผศ.ดร.รวินทร์ ถิ่นนคร	ปร.ด.	การวางแผนภาคและเมือง	2563	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		คพ.ม.	เคหการ	2551	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2548	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
12	อาจารย์ธนากร อนุรักษ์	ภ.สถ.ม.	ภูมิสถาปัตยกรรม	2559	มหาวิทยาลัยศิลปากร
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2553	มหาวิทยาลัยรังสิต
13	อาจารย์ประภัสสร แซมมงคล	สถ.ม.	สถาปัตยกรรม	2561	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
		วท.บ.	สถาปัตยกรรม	2559	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

1.3 อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้สอน จำนวน 22 คน ประกอบด้วย อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ประจำ และอาจารย์พิเศษ

1.3.1 อาจารย์ผู้สอนที่เป็นอาจารย์ประจำ ผลงานทางวิชาการ (ปีการศึกษา 2563- 2567) ดังภาคผนวกที่ 6

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ชื่อปริญญา	สาขาวิชา	ปีพ.ศ. ที่ สำเร็จ การศึกษา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
1	อาจารย์กัณตพงศ์ ศรีเมือง	สถ.ม.	สถาปัตยกรรม	2565	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2561	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
2	อาจารย์นริสา น้อยทับทิม	สถ.ม.	สาขาสถาปัตยกรรมเขตร้อน	2564	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2562	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
3	ผศ.ธนสิทธิ์ เทพรัตน์	สถ.ม.	สถาปัตยกรรม	2545	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	2541	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล
4	อาจารย์รักสิริ แก้วเทวี	MArch	Urban Design	2566	University College London (United Kingdom)
		สถ.บ.	สาขาสถาปัตยกรรม	2564	มหาวิทยาลัยศิลปากร
5	ผศ.สุผาณิต วิเศษสาร	สถ.ม.	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	2554	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		วท.บ.	สถาปัตยกรรม	2551	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
6	รศ.ดร.วิรุจ ถิ่นนคร	ปร.ด.	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	2563	มหาวิทยาลัยศิลปากร
		สถ.ม.	การออกแบบชุมชนเมือง	2547	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2544	มหาวิทยาลัยรังสิต

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ชื่อปริญญา	สาขาวิชา	ปีพ.ศ. ที่ สำเร็จ การศึกษา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
7	รศ.บรรจงศักดิ์ พิมพ์ทอง	ค.อ.ม.	เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	2548	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		สถ.บ.	ศิลปอุตสาหกรรม	2522	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
8	รศ.วิวัฒน์ อุดมปิติทรัพย์	ผ.ม.	การวางแผนชุมชนเมืองและ สภาพแวดล้อม	2545	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2536	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
9	ผศ.นันทน์ภัส เพชรคงทอง	สถ.ม.	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	2553	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		วท.บ.	สถาปัตยกรรม	2551	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
10	ผศ.ดร.สุภาวดี เชื้อพราหมณ์	ปร.ด.	สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	2556	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
		สถ.ม.	สถาปัตยกรรม	2546	มหาวิทยาลัยศิลปากร
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2544	มหาวิทยาลัยศิลปากร
11	ผศ.ดร.รวินทร์ ถิ่นนคร	ปร.ด.	การวางแผนภาคและเมือง	2563	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		คพ.ม.	เคหการ	2551	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2548	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
12	อาจารย์วิวัฒน์ จิตนวล	สถ.ม.	การออกแบบชุมชนเมือง	2535	มหาวิทยาลัยศิลปากร
		ค.อ.บ.	สถาปัตยกรรม	2528	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
13	อาจารย์รจนา วัฒนศิลป์	สถ.ม.	นวัตกรรมการอาคาร	2562	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
		สถ.บ.	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	2547	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ชื่อปริญญา	สาขาวิชา	ปีพ.ศ. ที่ สำเร็จ การศึกษา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
14	อาจารย์กิตติยา ชูวรรณะปกรณ	MArch	Architecture	2553	University of Pennsylvania (United States)
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2546	มหาวิทยาลัยศิลปากร
15	อาจารย์ธนากร อนุรักษ์	ภ.สถ.ม.	ภูมิสถาปัตยกรรม	2559	มหาวิทยาลัยศิลปากร
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2553	มหาวิทยาลัยรังสิต
16	อาจารย์พิชญ์ธิดา พิบูลย์	MS.c	Environmental Sustainability Design and Construction	2558	Birmingham City University
		ภ.สถ.บ.	ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์	2554	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
17	อาจารย์ประภัศสร แซมมงคล	สถ.ม.	สถาปัตยกรรม	2561	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
		วท.บ.	สถาปัตยกรรม	2559	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
18	นางสาวเบญจมาศ อินทนสุวรรณ	คพ.ม.	เคหพัฒนศาสตร์	2560	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2555	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
19	นางมัลลิกา มงคลรังษุณ	คพ.ม.	เคหพัฒนศาสตร์	2562	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2555	มหาวิทยาลัยรังสิต
20	นางสาวรุจิรา ยมศรีเคน	คพ.ม.	เคหพัฒนศาสตร์	2555	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2553	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
21	ดร.กาญจน์ เพียรเจริญ	ปร.ด.	การจัดการสิ่งแวดล้อม	2563	มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่
		ป.วค.	ประกาศนียบัตรวิชาชีพครู	2544	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ชื่อปริญญา	สาขาวิชา	ปีพ.ศ. ที่ สำเร็จ การศึกษา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
		ศศ.ม.	ไทยคดีศึกษา	2543	มหาวิทยาลัยทักษิณ
		สถ.บ.	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	2540	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล
22	นายธนธิ อัครโอภากุล	สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	2558	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

1.3.2 อาจารย์ผู้สอนที่เป็นอาจารย์พิเศษหรือวิทยากร

หลักสูตรฯ ดำเนินการเสนอคำสั่งแต่งตั้งอาจารย์พิเศษตามรอบปีการศึกษาโดยผ่านกระบวนการของสำนักวิชา และมหาวิทยาลัย โดยคุณสมบัติของอาจารย์พิเศษเป็นไปตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัย สำหรับวิทยากรหลักสูตรฯ ได้เชิญวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านครอบคลุมความรู้ด้านสถาปัตยกรรม โดยดำเนินการตามรอบภาคการศึกษา

2. การบริหารจัดการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (Facilities & Infrastructure) และ การให้บริการ
นักศึกษา (Student Support Service)

สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่างๆ ที่จำเป็น	ความพร้อม (รายละเอียด)
1) ห้องเรียนพร้อมเครื่องมือและอุปกรณ์การเรียนการสอน และ เทคโนโลยีสารสนเทศ (รวมซอฟต์แวร์ต่างๆ) ของมหาวิทยาลัย	- ห้องเรียนปฏิบัติการสตูดิโอและห้องเรียนบรรยาย Smart Classroom ภายในอาคารปฏิบัติการสถาปัตยกรรมศาสตร์ เป็นห้องเรียนที่เน้นการเรียนรู้ด้วยการปฏิบัติจริง เป็นห้องเรียนที่ออกแบบมาเพื่ออำนวยความสะดวกในการเรียนแบบ Active Learning โดยนักเรียนจะได้รับโอกาสในการลงมือปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ เพื่อให้เกิดความเข้าใจในเนื้อหาที่เรียน ห้องบรรยาย Smart Classroom เป็นห้องบรรยายที่ติดตั้งอุปกรณ์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ICT) ไว้อย่างครบครันเพื่ออำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ของนักศึกษา
2) ห้องปฏิบัติการกลางของมหาวิทยาลัย	เป็นหน่วยงานที่สนับสนุนการเรียนการสอน ให้บริการเครื่องมือวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแก่นักศึกษา คณาจารย์ นักวิจัย และบุคลากรของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ วัตถุประสงค์เพื่อให้บริการเครื่องมือวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่ทันสมัยและมีประสิทธิภาพ เพื่อช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ การวิจัย และการพัฒนาวัตกรรม โดยบุคลากรที่มีความรู้และประสบการณ์ เครื่อง CNC Laser Cutting (Computer Numerical Control Laser Cutting) เป็นเครื่องจักรที่ใช้เทคโนโลยีเลเซอร์ในการตัดวัสดุด้วยความแม่นยำสูง โดยใช้ระบบควบคุมด้วยคอมพิวเตอร์ (Computer Numerical Control) เพื่อควบคุมการตัดแบบอัตโนมัติตามแบบวาดหรือรูปแบบที่ได้รับการโปรแกรมล่วงหน้า การตัดด้วยเลเซอร์ช่วยลดเวลาการทำงานและผลงานที่ได้ใช้เครื่องมือออกมามีความแม่นยำ สวยงาม โดยติดตั้งบริเวณอาคารศูนย์เครื่องมือวิทยาศาสตร์ และมีเจ้าหน้าที่คอยกำกับดูแลการใช้เครื่องมือร่วมกับการทำงานกับนักศึกษา จาก

สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่างๆ ที่จำเป็น	ความพร้อม (รายละเอียด)
	การใช้งานเครื่อง CNC Laser Cutting ช่วยลดเวลาและค่าใช้จ่ายในกระบวนการตัดวัตถุ และเพิ่มความแม่นยำในการผลิต โดยสามารถตัดวัตถุในรูปแบบที่ซับซ้อนและทำงานได้เร็วกว่ากรรมวิธีการตัดที่แบบเดิม - เครื่อง 3D Printing (3D Printer) เป็นเครื่องจักรที่ศูนย์เครื่องมือวิทยาศาสตร์ได้จัดหาเพื่อตอบโจทย์การใช้งานการออกแบบของนักศึกษา เป็นเครื่องจักรที่ใช้เทคโนโลยีการพิมพ์สามมิติในการสร้างวัตถุจากไฟล์ดิจิทัล โดยใช้วัสดุพิมพ์ที่เป็นรูปแบบเหมือนเส้นเชือก (Filament) หรือเรซิน (Resin) ซึ่งจะถูกละลายหรือแข็งตัวตามแบบสามมิติที่กำหนดไว้ในไฟล์ CAD (Computer-Aided Design) หรือไฟล์ที่สร้างขึ้นโดยซอฟต์แวร์ออกแบบ 3D ซึ่งสามารถตอบโจทย์การสร้างและออกแบบผลงานได้อย่างสร้างสรรค์ โดยการใช้งานของเครื่อง 3D Printing (3D Printer) ในการสร้างสิ่งของต่าง ๆ อย่างหลากหลายในหลายวิชาการออกแบบ เช่น วิชาออกแบบสถาปัตยกรรม, วิชาก่อสร้างอาคาร, งานออกแบบเพื่อการสร้างสรรค์ การใช้งานเครื่อง 3D Printing ช่วยลดเวลาและค่าใช้จ่ายในกระบวนการสร้างแบบจำลองและสิ่งของ และเพิ่มความสามารถในการสร้างสิ่งของที่ซับซ้อนและทันสมัยได้ และสร้างทักษะให้นักศึกษาฝึกฝนการใช้เครื่องมือสนับสนุนการออกแบบที่ทันสมัย
3) ห้องสมุดและพื้นที่การเรียนรู้ร่วมกันของมหาวิทยาลัย	-เป็นห้องสมุดขนาดใหญ่และทันสมัย ภายในห้องสมุดมีทรัพยากรสารสนเทศหลากหลายประเภท ทั้งหนังสือ วารสาร หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ และสื่อการเรียนรู้อื่นๆ ห้องสมุดให้บริการแก่นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ห้องสมุดมหาวิทยาลัย

สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่างๆ ที่จำเป็น	ความพร้อม (รายละเอียด)
	วลัยลักษณ์เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้และแหล่งข้อมูลสารสนเทศที่สำคัญของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ -ห้องสมุดสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ (A.D. Library) เป็นห้องสมุดเฉพาะทางที่ให้บริการทรัพยากรสารสนเทศแก่นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรของสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มีทรัพยากรสารสนเทศหลากหลายประเภททั้ง หนังสือ วารสาร หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ฐานข้อมูล อิเล็กทรอนิกส์ และสื่อการเรียนรู้อื่นๆ ทรัพยากรสารสนเทศเหล่านี้ครอบคลุมเนื้อหาด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์ การออกแบบภายใน การออกแบบผลิตภัณฑ์ และการออกแบบอุตสาหกรรม มุ่งมั่นที่จะให้บริการที่มีคุณภาพสูงและตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ทุกกลุ่ม

3. งบประมาณตามแผน ตามที่ได้รับจัดสรรจากมหาวิทยาลัย

3.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	ปี 2567	ปี 2568	ปี 2569	ปี 2570	ปี 2571
ค่าธรรมเนียมการศึกษา	3,720,000	7,440,000	11,160,000	14,880,000	18,600,000
เงินรายได้ของหลักสูตร	-	-	-	-	-
เงินอุดหนุนจากรัฐบาล เช่น เงินเดือนอาจารย์	-	-	-	-	-
อื่น ๆ ระบุ	-	-	-	-	-
รวมรายรับ (1)	3,720,000	7,440,000	11,160,000	14,880,000	18,600,000

3.2 งบประมาณรายจ่ายในหลักสูตร (หน่วย: บาท)

หมวดเงิน	ปีงบประมาณที่ดำเนินการ				
	ปี 2567	ปี 2568	ปี 2569	ปี 2570	ปี 2571
งบดำเนินการ (ค่าตอบแทน ใช้สอย วัสดุ)					
1.เงินเดือนอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร 5 คน	564,960	1,175,117	1,833,182	2,542,013	3,304,616
2. ค่าใช้จ่ายอาจารย์ประจำ หลักสูตร อาจารย์ผู้สอน อาจารย์พิเศษ และบุคลากร อื่น ๆ ในหลักสูตร (เช่น หากมีการะงานหลาย หลักสูตร คำนวณเฉลี่ยราย หลักสูตร)	1,143,671	2,378,836	3,710,984	5,145,898	6,689,667
3. ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน (ทุก รายการทุกกิจกรรมใน หลักสูตร ค่าตอบแทน ใช้สอย วัสดุ ทั้งนี้ไม่ต้องนำค่าเสื่อม ราคาจากอาคาร ครุภัณฑ์)	1,200,000	1,300,000	1,400,000	1,500,000	1,600,000
4. ทุนการศึกษา เงินอุดหนุน/ ส่งเสริมนักศึกษา	310,000	62,0000	930,000	1,240,000	1,550,000
5. ค่าหนังสือ ตำรา ใน หลักสูตร	.	.	.	.	.
รวมรายจ่าย (2)	3,218,631	5,473,953	7,874,166	10,427,910	13,144,284

หมวดเงิน	ปีงบประมาณที่ดำเนินการ				
	ปี 2567	ปี 2568	ปี 2569	ปี 2570	ปี 2571
รวมรับสูงกว่ารายจ่าย (1) - (2)	501,369	1,966,047	3,285,834	4,452,090	1,735,716
จำนวนนักศึกษา	60	120	180	240	300
ค่าใช้จ่าย/หัวนักศึกษาต่อปี	53,643.85	45,616.27	43,745.37	43,449.63	54,767.85
ค่าใช้จ่ายเฉลี่ย/หัวตลอดหลักสูตร	192,978.37	192,978.37	192,978.37	192,978.37	192,978.37
จุดคุ้มทุนของหลักสูตร (จำนวนนักศึกษา)	52	88	127	168	212

หมายเหตุ: ค่าใช้จ่ายต่อหัวต่อปี 53,643.85 บาท

4. ความพร้อมด้านทุนสนับสนุนการศึกษา และความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันอื่น

มีทุนพัฒนาบัณฑิตในศตวรรษที่ 21 รวมถึงทุนอื่นๆ จากมหาวิทยาลัย และมีความร่วมมือกับสถาบันการศึกษา (ภาคผนวกที่ 10)

หมวดที่ 6 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

- 1) สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการหรือเทียบเท่า หรือ ปวช.สาขาสถาปัตยกรรมหรือสาขาที่เกี่ยวข้องเนื่อง
- 2) เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยระบบคลังหน่วยกิต พ.ศ. 2565
- 3) เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี ระบบทวิภาค พ.ศ. 2566

2. การรับเข้าศึกษา

- ☐ รับเฉพาะนักศึกษาไทย
- ☐ รับเฉพาะนักศึกษาต่างชาติ
- ✓ รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติ สามารถพูดและใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

3. ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

การปรับตัวจากการเรียน และการใช้ชีวิตในระดับอุดมศึกษา

4. กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 3

- 1) จัดการสอบเพื่อวัดความรู้พื้นฐาน เพื่อใช้ในการจัดวางการเรียนการสอน
- 2) จัดการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ แนะนำการวางแผนชีวิต เทคนิคการเรียนในมหาวิทยาลัย และการแบ่งเวลา
- 3) จัดให้มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อทำหน้าที่ติดตาม ดูแล ตักเตือน ให้คำแนะนำแก่นักศึกษา และให้เน้นย้ำในกรณีที่นักศึกษามีปัญหาตามข้างต้นเป็นกรณีพิเศษ
- 4) จัดให้มีการดูแลติดตามผลการเรียนและปัญหาอุปสรรคในการเรียนของนักศึกษา โดยคณะกรรมการประจำสำนักวิชาและผู้บริหาร
- 5) จัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการสร้างความสัมพันธ์ของนักศึกษาและการดูแลนักศึกษา เช่น วันแรกพบระหว่างนักศึกษากับอาจารย์ วันพบผู้ปกครอง การติดตามการเรียนของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 จากอาจารย์ผู้สอนและจัดกิจกรรมเสริมถ้าจำเป็น

5. จำนวนรับนักศึกษา

แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 6 ปี

ในแต่ละปีการศึกษาจะรับนักศึกษาปีละ 60 คน

หลักสูตร 5 ปี

ระดับชั้นปี	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา (คน)					
	2567	2568	2569	2570	2571	2572
ชั้นปีที่ 1	60	60	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 2	(45)	60	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 3	(53)	(45)	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 4	(55)	(53)	(45)	60	60	60
ชั้นปีที่ 5	(36)	(55)	(53)	(45)	60	60
รวม	60(189)	120(153)	180(98)	240(45)	300	300
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	(36)	(55)	(53)	(45)	(60)	(60)

หมายเหตุ เมื่อคำนวณสัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษา FTES = 1 : 8

วงเล็บ หมายถึง จำนวนนักศึกษาที่อยู่ในหลักสูตรก่อนการปรับปรุง

6. การเตรียมความพร้อมให้แก่นักศึกษา

หลักสูตรมีกระบวนการเตรียมความพร้อมสำหรับนักศึกษาที่ผ่านเข้ามาเรียนในหลักสูตรและขึ้นทะเบียนนักศึกษาใหม่เรียบร้อยแล้ว ผ่านทางกิจกรรมที่จัดขึ้นระดับมหาวิทยาลัย ระดับสำนักวิชา และระดับหลักสูตร เพื่อให้นักศึกษาสามารถปรับตัวและเริ่มต้นเข้าสู่การเรียนการสอนในระดับมหาวิทยาลัยอย่างมีความพร้อมและมั่นใจ โดยกำหนดให้นักศึกษาใหม่เข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

6.1 ระดับมหาวิทยาลัย

1) กิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่จัดโดยมหาวิทยาลัยเพื่อเตรียมความพร้อมในการก้าวเข้าสู่การศึกษาในระดับอุดมศึกษาให้กับนักศึกษาใหม่ แนะนำผู้บริหารระดับมหาวิทยาลัย แนะนำข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับการเรียนการสอนหน่วยงานสนับสนุนด้านต่าง ๆ การใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย ระบบ

การดูแลนักศึกษา Smile and Smart and Smart Center รวมถึงทราบระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ของมหาวิทยาลัยเพื่อนำไปปฏิบัติในการศึกษาได้อย่างถูกต้อง

2) กิจกรรมอบรมความปลอดภัยทางห้องปฏิบัติการจัดโดยศูนย์เครื่องมือวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อความรู้เบื้องต้นในการใช้อุปกรณ์เครื่องมือและสถานที่ในการจัดทำส่วนประกอบของหุ่นจำลอง และมีการสอบวัดความรู้พื้นฐาน ได้แก่ วิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์ เพื่อจัดกลุ่มเรียนที่เหมาะสมโดยศูนย์บริการการศึกษา ในกรณีที่สอบไม่ผ่านในรายวิชาใดให้ลงทะเบียนรายวิชาดังกล่าวไม่นับหน่วยกิตในแผนการเรียน

3) กิจกรรมนักศึกษาใหม่พบศูนย์บริการการศึกษา และนำหน่วยงานการลงทะเบียนและงานที่เกี่ยวข้องในด้านการศึกษากิจกรรมต้อนรับนักศึกษาใหม่โดยส่วนส่งเสริมพัฒนานักศึกษา แนะนำเกี่ยวกับงานทุนการศึกษา คะแนนความดีและกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง

6.2 ระดับสำนักวิชา

กิจกรรมนักศึกษาใหม่พบสำนักวิชาจัดโดยสำนักวิชา เพื่อแนะนำผู้บริหารคณาจารย์การจัดการเรียนการสอน ระบบการดูแลนักศึกษา ได้แก่ ระบบอาจารย์ที่ปรึกษา ระบบเพื่อนช่วยเพื่อน แผนการเรียน

6.3 ระดับหลักสูตร

1) กิจกรรมนักศึกษาใหม่พบอาจารย์ที่ปรึกษาจัดโดยหลักสูตรเพื่อแนะนำอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้กับนักศึกษาใหม่ ซึ่งหลักสูตรดำเนินจัดสรรให้คณาจารย์ทุกคนในหลักสูตรดูแลนักศึกษาในอัตราส่วนอาจารย์ที่ปรึกษา 1 คนต่อนักศึกษา 20 คนซึ่งสอดคล้องตามนโยบายของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้อาจารย์ที่ปรึกษาทุกคนต้องได้รับการอบรมทางด้านการให้คำปรึกษาเบื้องต้น โดยศูนย์ Smart And Smile Center ซึ่งเป็นหน่วยงานให้คำปรึกษานักศึกษาตามนโยบายของมหาวิทยาลัยก่อน จึงจะสามารถรับเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาให้กับนักศึกษาได้ เพื่อให้มีความมั่นใจว่าคณาจารย์มีทักษะในการให้คำปรึกษาที่เหมาะสมกับนักศึกษาได้ โดยทุกกิจกรรมที่จัดขึ้นมุ่งหมายในการจัดเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาใหม่ในด้านต่างๆ ได้แก่

2) ด้านหลักสูตร: ทำความรู้จักกับหลักสูตรที่จะเข้าเรียนว่ามีวิชาและวัตถุประสงค์ที่คาดหวังอยู่ในหลักสูตรอย่างไร เพื่อให้สามารถเตรียมตัวให้มีความรู้พื้นฐานก่อนเข้าเรียนจริง

3) ด้านทัศนคติ: ปรับทัศนคติเชิงบวกซึ่งมีผลต่อการเรียนและพัฒนาตนเอง เปิดมุมมองและหาโอกาสในการเรียนรู้ใหม่ ๆ ปรับความกลัวเป็นความท้าทาย ผ่านการแลกเปลี่ยนจากนักศึกษา รุ่นพี่ และอาจารย์ที่ปรึกษา

4) ด้านทักษะการเรียนรู้: มีการจัดทดสอบทักษะพื้นฐานของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 เพื่อเป็นการวัดผลเบื้องต้น สำหรับใช้ในการจัดการเรียนการสอนสำหรับผู้สอนและเพื่อเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษานโดยมีการพัฒนาทักษะการเรียนรู้โดยแนะนำวิธีการเรียนรู้ที่เหมาะสมและมีประสิทธิภาพ เช่น การจัดการเวลา การสร้างแผนการเรียนรู้ และการใช้เทคนิคการเรียนรู้ต่าง ๆ

5) ด้านทักษะการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย: การใช้ชีวิตทักษะสำหรับชีวิตประจำวัน เช่น การบริหารจัดการ การดูแลสุขภาพและการแก้ปัญหาเบื้องต้น

6) ฝึกทักษะการสื่อสาร: ทักษะการพูด การเขียน การฟังและการอ่าน เนื่องจากจะต้องใช้การสื่อสารในรูปแบบต่าง ๆ ในการเรียนการสอน

7) ด้านสภาพแวดล้อมการเรียนรู้: สร้างความมั่นใจในสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ วิธีการเรียนการสอน ระบบการประเมิน รวมถึงการจัดเตรียมอุปกรณ์การเรียนรู้ให้กับนักศึกษาเบื้องต้น และทราบข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้

หมวดที่ 7 การประเมินผลการเรียนและเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการประเมินผลการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วย การศึกษาชั้นปริญญาตรี ระบบทวิภาค พ.ศ. 2566

2. การประเมินผลระดับรายวิชาทุกรายวิชา

2.1 ออกแบบและดำเนินการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้รายวิชา ให้สอดคล้องกับผลสัมฤทธิ์ การเรียนรู้รายชั้นปีและหลักสูตรฯ และวิธีการจัดการเรียนการสอน โดยใช้วิธีการ เครื่องมือ เกณฑ์การ ประเมินที่เหมาะสมและมีคุณภาพ

2.2 นำผลการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาในทุกรายวิชาที่สอนในภาคการศึกษา เดียวกันมาพิจารณาความสอดคล้องของผลการประเมินกับรายวิชาที่รองรับผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของทุก ชั้นปีหรือของหลักสูตรฯ เดียวกัน

2.3 นำผลลัพธ์ที่ได้ไปใช้เป็นข้อมูลประกอบในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาใน ภาคถัดไป และทบทวนหรือปรับปรุงวิธีการสอนหรือวิธีการประเมินรายวิชา โดยนำผลประเมินการ จัดการเรียนการสอนของนักศึกษามาประกอบการพิจารณาร่วมกันโดยมีแผนการประเมินผลสัมฤทธิ์ การเรียนรู้รายวิชา ดังนี้

ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา และทุกรายวิชาที่เปิดสอนในภาค การศึกษาเดียวกัน	ระยะเวลา	วิธีการประเมิน
ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้รายชั้นปี	สิ้นภาคการศึกษา	1. ประเมินวัดผลระหว่างทางด้วยวิธีการใช้ การทดสอบแบบย่อย (Quiz) การนำเสนอ การทำรายงาน การปฏิบัติ การเข้าเรียน ความตรงต่อเวลา เพื่อนประเมินเพื่อน หรือ วิธีการอื่น ๆ ที่มีการเสนอไว้ในการเตรียมความ พร้อมก่อนเปิดภาคการศึกษา โดยใช้แบบ ประเมิน (Rubric Score) ที่ผ่านการวิพากษ์ ร่วมกันระหว่างผู้สอนในชั้นเรียน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา และทุกรายวิชาที่เปิดสอนในภาค การศึกษาเดียวกัน	ระยะเวลา	วิธีการประเมิน
		2.ประเมินโดยการสอบกลางภาคและสอบปลายภาคด้วยข้อสอบที่ผ่านการวิพากษ์จากอาจารย์ผู้ร่วมสอน ประเมินโดย - อาจารย์ผู้สอน - คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ - นักศึกษา

3. การประเมินผลระดับชั้นปีตาม YLO

3.1 ออกแบบวิธีการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษาในระดับชั้นปี โดยใช้วิธีการเครื่องมือ เกณฑ์การประเมินที่เหมาะสมและมีคุณภาพ

3.2 ประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษารายชั้นปี โดยนำผลประเมินจากทุกรายวิชาในชั้นปี มาประกอบการพิจารณาาร่วมกัน

3.3 นำผลลัพธ์ที่ได้ไปใช้เป็นข้อมูลประกอบในการทบทวน หรือปรับปรุงวิธีการสอนหรือวิธีการวัดประเมินผล และ/หรือนำไปใช้ในการจัดกระบวนการเรียนรู้หรือวัดประเมินผลการเรียนรู้เพื่อพัฒนานักศึกษาในปีการศึกษาถัดไป โดยมีแผนการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ในระดับชั้นปี ดังนี้

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับชั้นปี (YLOs)	ระยะเวลา	วิธีการประเมิน
ชั้นปีที่ 1	สิ้นภาคการศึกษา สิ้นปีการศึกษา	1. วัดผลด้วยคะแนนประเมินรายวิชาจากนักศึกษา 2. วัดผลจากผลลัพธ์การเรียนรู้ของทุกรายวิชาในชั้นปี ประเมินโดย - อาจารย์ผู้สอน - คณะกรรมการบริหารหลักสูตร - นักศึกษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับชั้นปี (YLOs)	ระยะเวลา	วิธีการประเมิน
ชั้นปีที่ 2	สิ้นภาคการศึกษา สิ้นปีการศึกษา	1. วัดผลด้วยคะแนนประเมินรายวิชาจากนักศึกษา 2. วัดผลจากผลลัพธ์การเรียนรู้ของทุกรายวิชาในชั้นปี ประเมินโดย - อาจารย์ผู้สอน - คณะกรรมการบริหารหลักสูตร - นักศึกษา
ชั้นปีที่ 3	สิ้นภาคการศึกษา สิ้นปีการศึกษา	1. วัดผลด้วยคะแนนประเมินรายวิชาจากนักศึกษา 2. วัดผลจากผลลัพธ์การเรียนรู้ของทุกรายวิชาในชั้นปี ประเมินโดย - อาจารย์ผู้สอน - คณะกรรมการบริหารหลักสูตร - นักศึกษา
ชั้นปีที่ 4	สิ้นภาคการศึกษา สิ้นปีการศึกษา	1. วัดผลด้วยคะแนนประเมินรายวิชาจากนักศึกษา 2. วัดผลจากผลลัพธ์การเรียนรู้ของทุกรายวิชาในชั้นปี 3. ข้อเสนอแนะจากนักศึกษาหลังฝึกสหกิจ / ฝึกเลี้ยงสถานฝึก/ อาจารย์นิเทศสหกิจ 4. ดำเนินการด้วยขั้นตอนเดียวกันกับการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตรโดยใช้ข้อสอบที่ผ่านการวิพากษ์จากผู้สอนและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ประเมินโดย - อาจารย์ผู้สอน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับชั้นปี (YLOs)	ระยะเวลา	วิธีการประเมิน
		- คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ - นักศึกษา - พี่เลี้ยงสถานฝึกสหกิจ
ชั้นปี 5	สิ้นภาคการศึกษา สิ้นปีการศึกษา	1. วัดผลด้วยคะแนนประเมินรายวิชาจากนักศึกษา 2. วัดผลจากผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชาวิทยานิพนธ์ 3. ดำเนินการด้วยขั้นตอนเดียวกันกับการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตรโดยใช้ข้อสอบที่ผ่านการวิพากษ์จากผู้สอนและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ประเมินโดย - อาจารย์ผู้สอน - คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ - นักศึกษา - กรรมการวิทยานิพนธ์ภายนอก (สายวิชาการและสายวิชาชีพ)

4. ประเมินผลระดับหลักสูตร

4.1 ออกแบบวิธีการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษาในระดับหลักสูตรฯ โดยใช้วิธีการเครื่องมือ เกณฑ์การประเมินที่เหมาะสมและมีคุณภาพ

4.2 ประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรฯ โดยผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ได้แก่ บัณฑิต นายจ้าง/ผู้ใช้บัณฑิต และคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ

4.3 ดำเนินการประเมินผลความรู้รอบยอด (Exit Exam) ระดับหลักสูตรฯเมื่อนักศึกษาลงทะเบียนครบตลอดหลักสูตร

4.4 นำผลการประเมินมาใช้ประกอบการพิจารณาในการวางแผนปรับปรุงผลลัพธ์ การเรียนรู้ของผู้เรียนในระดับหลักสูตรต่อไป โดยมีแผนการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ในระดับหลักสูตรดังนี้

ผลลัพธ์การเรียนรู้	พิจารณาความสอดคล้อง	ระยะเวลา	วิธีการประเมิน
ระดับหลักสูตร	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตลอดหลักสูตรฯ ทั้ง 4 ด้าน ด้านความรู้ ด้านทักษะ ด้านจริยธรรม ด้านลักษณะบุคคล	จบหลักสูตร	- ข้อเสนอแนะจากนักศึกษาหลังฝึกสหกิจศึกษา - การประเมินผลโดยอาจารย์นิเทศสหกิจ และพี่เลี้ยงสถานประกอบการสหกิจ - การประเมินผลโดยอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ - สอบประมวลความรู้ด้านสถาปัตยกรรม โดยใช้ข้อสอบที่ผ่านการวิพากษ์จากผู้สอนและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ประเมินโดย - อาจารย์ที่ปรึกษา/อาจารย์ผู้สอน - กรรมการบริหารหลักสูตรฯ - นักศึกษา - อาจารย์นิเทศสหกิจและพี่เลี้ยงสถานประกอบการสหกิจ

5. การทวนสอบ

5.1 การทวนสอบผลการเรียน (เกรด)

1. พิจารณาความสอดคล้องของคะแนนจากการประเมินทั้งการประเมินวัดผลระหว่างเรียน และการประเมินวัดผลรวบยอดที่นำมาประกอบในตัดเกรด

2. นำเสนอผลการเรียนต่อที่ประชุมหลักสูตรฯ และสำนักวิชา เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง เป้าหมายเชิงปริมาณ ร้อยละ 100 ของรายวิชาที่มีการรายงานผลการเรียนถูกต้องมีสัดส่วน คะแนนที่เหมาะสมเป็นไปตามที่ระบุในการเตรียมความพร้อม

เป้าหมายเชิงคุณภาพผลการเรียนมีความถูกต้องเที่ยงตรง โปร่งใส ตรวจสอบได้

5.2 การทวนสอบผลสัมฤทธิ์

หลักสูตรฯ กำหนดให้มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลการเรียนรู้ของนักศึกษา จำนวนอย่างน้อย ร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา โดยต้องมีผลคะแนนการทวนสอบเฉลี่ยอยู่ใน ระดับดีร้อยละ 80 เป็นต้นไป

5.2.1 ระดับรายวิชา

1. ประเมินความสอดคล้องของผลการเรียนรู้ของรายวิชาใน กรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ของแต่ละรายวิชา กับ ผลการเรียนรู้ของ หลักสูตรฯ หรือ Curriculum Mapping ว่า ผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ครอบคลุม ครบถ้วน และตรงตามที่ Curriculum Mapping ได้กำหนดหรือกระจายความรับผิดชอบให้หรือไม่
หมายเหตุ : ดูกระบวนการว่าเมื่อตั้งเป้าหมายไว้แล้ว ได้กำหนดวิธีการเรียนรู้ และการวัดผล เหมาะสม หรือไม่ และประเมินจริงมีความตรง และความเที่ยงอย่างไรและดูผลการเรียนรู้ จาก กรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

2. สุ่มตรวจสอบผลการให้คะแนนแต่ละส่วนตามที่กำหนดเกณฑ์การประเมินผลการ เรียนรู้ใน กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และ กรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ของแต่ละรายวิชา โดยพิจารณาการให้คะแนนจากรายงาน ชิ้นงานหรือ ผลงาน จากการเรียนรู้ การประเมินพฤติกรรมจากการทำกิจกรรมการเรียนรู้ แบบทดสอบ แบบ ประเมินตาม มาตรฐานการเรียนรู้ด้านต่าง ๆ หรือแบบประเมินงานอื่น ๆ ที่มอบหมายของรายวิชา

3. สุ่มชิ้นงานที่ระบุไว้ในแผนการสอน หรือสรุปการประเมินผลตรวจการให้คะแนน จาก กระดาษคำตอบข้อสอบของนักศึกษาการสอบปากเปล่า คะแนนพฤติกรรมหรือจริยธรรม

คะแนน โครงการ คะแนนรายงาน คะแนนนำเสนอ เพื่อทวนสอบการประเมินผลการเรียนรู้ และผล
การเรียนรู้ ของผู้เรียน

4. สุ่มสัมภาษณ์นักศึกษา/ผู้เรียน

5. สัมภาษณ์อาจารย์ผู้สอน

6.กรณีรายวิชาที่มีพี่เลี้ยงหรือฝึกปฏิบัติงานนอกมหาวิทยาลัย พิจารณาจากรายงานการ
ประเมินการฝึกงานในรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือรายวิชาสหกิจศึกษา ซึ่งทางสถาน
ประกอบการเป็นผู้รายงานว่านักศึกษาปฏิบัติงานได้ตามมาตรฐานหรือไม่

เป้าหมายเชิงปริมาณ ร้อยละ 100 ของรายวิชาที่เปิดสอนทั้งหมดมีการประเมินผล
การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติอย่างครบถ้วนตามผลการเรียนรู้ของ
รายวิชา (Curriculum Mapping)

เป้าหมายเชิงคุณภาพ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ระดับหลักสูตรครบทั้ง 6 ด้าน
โดยมีความเที่ยงตรง โปร่งใส ตรวจสอบได้ ครอบคลุมทุกผลการเรียนรู้หลักของรายวิชา (Curriculum
Mapping)

5.2.2 ระดับหลักสูตรฯ

การทวนสอบในภาพรวมของการใช้หลักสูตรฯ มีการทำตลอดการใช้หลักสูตรฯเป็นระยะ เพื่อ
ตรวจสอบการบริหารและดำเนินการของหลักสูตรฯ ว่าได้ดำเนินการเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของ
หลักสูตร และมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตรฯ ที่วางไว้หรือไม่ และรวบรวมข้อมูลเพื่อนำไปใช้ใน
การรายงานผลการใช้หลักสูตรเมื่อเสร็จสิ้นการใช้หลักสูตรฯ โดยผ่านกระบวนการประชุมของ
ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเป็นระยะ มีการจัดทำแผน ปฏิทิน ขั้นตอน วิธีการทวนสอบให้ครอบคลุมผลลัพธ์
การเรียนรู้ทุกด้านตามที่หลักสูตรฯกำหนดทุกปีการศึกษา เพื่อประเมินความสำเร็จการผลิตบัณฑิตทุก
ปีการศึกษา เช่น แบบสำรวจ แบบประเมิน การสัมภาษณ์ การดำเนินงาน ความพึงพอใจต่อบัณฑิต
ความพร้อมทำงาน สมรรถนะของบัณฑิต การสอบใบประกอบวิชาชีพ Exit Exam /License และ
รวบรวมข้อมูล ทบทวน ตรวจสอบผลการดำเนินการของหลักสูตรฯ และดำเนินการรวบรวมทุกปี
การศึกษา และเมื่อครบเวลาการใช้หลักสูตรฯ อาจารย์ประจำหลักสูตรฯมีการทวนสอบหลักสูตรฯโดย
การประเมินและรวบรวมผลจากผู้มีส่วนร่วมในการใช้หลักสูตรฯ ได้แก่ ผู้สอน ผู้เรียน บัณฑิต ผู้ใช้
บัณฑิต และผู้ทรงคุณวุฒิโดยอาศัยเครื่องมือในการเก็บข้อมูล เช่น แบบสอบถาม การสัมภาษณ์ การ
จัดประชุมการประเมินผลหลักสูตรฯ เป็นต้น เพื่อนำข้อมูลมาปรับปรุงหลักสูตรฯให้มีความทันสมัย
และตอบสนองของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่อไป

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม ได้มีการสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Exam) ในการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ซึ่งมีระบบและกลไกดังต่อไปนี้

•ระบบกลไก/กระบวนการ (แสดงขั้นตอนการทำงาน) ดังนี้

1. สาขาวิชา/กลุ่มวิชาเตรียมความพร้อมตนเองและออกข้อสอบตามแผนการออกข้อสอบที่กำหนด อย่างน้อย 3 เท่าของข้อสอบที่ใช้ทำการสอบจริง

2. ประกาศกำหนดการสอบและกำหนดการดำเนินงานให้นักศึกษาและคณาจารย์ทราบ

3. เตรียมความพร้อมนักศึกษาในสาขาวิชา

4. ส่งข้อสอบให้คณะกรรมการคุณภาพบัณฑิต

5. พิจารณาโครงสร้างข้อสอบเบื้องต้น ตามลักษณะข้อสอบที่จำแนกแต่ละระดับ

6. ปรับปรุงข้อสอบเบื้องต้นตามลักษณะโครงสร้างข้อสอบ

7. ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญพิจารณาข้อสอบ โดยผู้ทรงคุณวุฒิที่มาจากการแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบ ประกอบด้วย อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิต

8. สาขาวิชา/คณาจารย์ปรับข้อสอบตามที่คุณทรงแนะนำ

9. คณะกรรมการบริหารสำนักวิชาฯ พิจารณา

10. จัดทำคู่มือการสอบประมวลความรู้

11. ผลิตข้อสอบ

12. สอบประมวลความรู้ของหลักสูตร

13. ตรวจข้อสอบ

14. วิเคราะห์ข้อสอบ

15. สรุปและรายงานผลต่อคณะกรรมการบริหารสำนักวิชาพิจารณา

6. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

6.1 ผู้สำเร็จการศึกษาต้องเรียนครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในโครงสร้างหลักสูตร โดยได้ระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 2.00 จากระบบ 4 ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า

6.2 บรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี

6.3 เป็นนักศึกษาที่มีค่าคะแนนความดีในการเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนานักศึกษาเพื่อสร้าง “บัณฑิตคนดี” ตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

6.4 เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี ระบบ ทวิภาค พ.ศ. 2566 และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง และเป็นไปตามประกาศคณะกรรมการ มาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 และ/หรือที่มี การเปลี่ยนแปลงภายหลัง

หมวดที่ 8 การประกันคุณภาพหลักสูตร

การประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร เป็นการดำเนินการตามระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายในที่มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ได้มีการพัฒนาขึ้น ภายใต้ชื่อระบบ “WUQA-P” หรือ “Walailak University Quality Assurance At Programme Level” ซึ่งผ่านการอนุมัติโดยสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ในการประชุมครั้งที่ 10/2565 เมื่อวันที่ 8 ตุลาคม 2565

ระบบ WUQA-P พัฒนาขึ้นตามหลักการของกฎกระทรวงการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561 ซึ่งกำหนดไว้ว่า “สถานศึกษาเป็นผู้จัดให้มีระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา โดยการกำหนดมาตรฐานการศึกษาของสถานศึกษาให้เป็นไปตามมาตรฐานการศึกษาของแต่ละระดับและประเภทการศึกษา” และเป็นระบบที่ใช้ในการบริหารหลักสูตรให้ได้ตามเป้าหมายสำคัญตามมาตรฐานการศึกษาของชาติ พ.ศ. 2561 ที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ที่พึงประสงค์ของการศึกษา (Desired Outcomes Of Education : DOE Thailand) นอกจากนี้ระบบดังกล่าวมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกับกฎกระทรวงฉบับใหม่ที่ได้มีการประกาศใช้เมื่อวันที่ 31 มีนาคม 2565 ประกอบด้วย กฎกระทรวง มาตรฐานการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 และกฎกระทรวง มาตรฐานหลักสูตรการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565

8.1 เกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร

การประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ตามระบบ WUQA-P ประกอบด้วย 3 เกณฑ์หลัก ได้แก่ (1) PS การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา (2) P1 การบริหารหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA และ (3) P2 การขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ในระดับหลักสูตรฯ โดยในแต่ละเกณฑ์หลักมีรายละเอียดดังนี้

1) PS การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา

เกณฑ์ PS การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา เป็นเกณฑ์ที่นำมาใช้ในการบริหารการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรให้เป็นไปตาม “กฎกระทรวง มาตรฐานหลักสูตรการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2565” รวมทั้ง “กฎกระทรวง มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2565” ตามที่ได้มีการประกาศใช้เมื่อวันที่ 31 มีนาคม 2566 โดยมีรายละเอียดเกณฑ์เป็นไปตามที่กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมกำหนดและประกาศแจ้งให้ทราบ

2) P1 การบริหารหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA

เกณฑ์ P1 การบริหารหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA เป็นเกณฑ์ที่นำมาใช้ในการประกันคุณภาพ การศึกษาระดับหลักสูตร โดยยึดหลักการ แนวคิด และเกณฑ์ AUN-QA ตามเอกสาร Guide To AUN-QA Assessment At Programme Level Version 4.0 (ASEAN University Network Quality Assurance, AUN-QA) (2020, Pp.16-39) รวมทั้งสิ้นจำนวน 8 เกณฑ์ ดังนี้

P1.1 ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

(AUN-QA 1 – Expected Learning Outcomes)

P1.2 โครงสร้างและเนื้อหาของหลักสูตร

(AUN-QA 2 – Programme Structure And Content)

P1.3 แนวทางการจัดการเรียนและการสอน

(AUN-QA 3 – Teaching And Learning Approach)

P1.4 การวัดผลและประเมินผลนักศึกษา

(AUN-QA 4 – Student Assessment)

P1.5 อาจารย์

(AUN-QA 5 – Academic Staff)

P1.6 การส่งเสริมและให้บริการแก่นักศึกษา

(AUN-QA 6 – Student Support Services)

P1.7 โครงสร้างพื้นฐานและสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ

(AUN-QA 7 – Facilities And Infrastructure)

P1.8 ผลผลิตและผลลัพธ์

(AUN-QA 8 – Output And Outcomes)

โดยในแต่ละเกณฑ์กำหนดแนวทางการให้คะแนนเป็นแบบภาพรวม (Overall) มีคะแนนตั้งแต่ 1 - 7 สอดคล้องกับแนวทางการให้คะแนนของเครือข่ายการประกันคุณภาพมหาวิทยาลัยอาเซียน (AUN-QA) โดยไม่นำคะแนนแต่ละเกณฑ์มาหาค่าเฉลี่ย และในแต่ละเกณฑ์มีค่าเป้าหมายการดำเนินงานอยู่ที่ระดับคะแนน 4 หรือ “มีคุณภาพของการดำเนินการเป็นไปตามเกณฑ์” ที่แสดงให้เห็นว่าหลักสูตรฯ มีการดำเนินการตาม เกณฑ์นั้นๆ เป็นไปตามหลักเกณฑ์/แนวทางการประกันคุณภาพการศึกษา มีข้อมูลสนับสนุนครบถ้วน และ แสดงให้เห็นถึงผลลัพธ์ของการดำเนินงานที่เป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

3) P2 การขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ในระดับหลักสูตร

เกณฑ์ P2 เป็นเกณฑ์ที่หลักสูตรฯ จะช่วยขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ซึ่งภายใต้เกณฑ์ดังกล่าวประกอบด้วยตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดและประกาศในแต่ละปีงบประมาณ โดยแต่ละตัวชี้วัดกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนออกเป็น 7 ระดับ มีคะแนนตั้งแต่ 1-7

ทั้งนี้ เกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ในแต่ละปีการศึกษาให้เป็นตามระบบที่มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์กำหนดหรือเลือกใช้ โดยผ่านมติเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

8.2 กระบวนการจัดทำรายงานการประเมินตนเองและการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร

การจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self-Assessment Report, SAR) ดำเนินการโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร โดยมีรูปแบบ SAR เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด เพื่อรายงานผลการดำเนินงานที่เกิดขึ้นในรอบปีการศึกษานั้นๆ ตามเกณฑ์การประกันคุณภาพภายใน ระดับหลักสูตร (ระบบ WUQA-P) และ SAR จะใช้เป็นเอกสารเพื่อสำหรับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

8.2.1 แผนการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร

การประเมินคุณภาพภายในตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร(WUQA-P) ดำเนินการในทุกปีการศึกษาหลังสิ้นสุดปีการศึกษา โดยกำหนดไว้ในเดือนพฤษภาคมถึงมิถุนายนของทุกปี ก่อนการประเมินระดับสำนักวิชา ซึ่งหลักสูตรฯจะต้องรับการตรวจประเมิน (Site Visit) ตามระบบ WUQA-P ให้แล้วเสร็จตามแผนดังนี้

แผนงาน/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบหรือเกี่ยวข้อง	ระยะเวลา											
		ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.
1 ทาบทามคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ของหลักสูตร และเสนอรายชื่อไปยัง ส่วนแผนงาน และ ยุทธศาสตร์	1. หลักสูตร 2. ส่วนแผนงานและยุทธศาสตร์ (งานประกันคุณภาพการศึกษา)			มี.ค.									

แผนงาน/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ ขอบหรือเกี่ยวข้อง	ระยะเวลา											
		ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.
2. แต่งตั้งคณะกรรมการ- การประเมินคุณภาพ ภายในระดับหลักสูตร (งานประกัน คุณภาพการศึกษา)	ส่วนแผนงานและ ยุทธศาสตร์ (งานประกัน คุณภาพการศึกษา)				เม.ย.								
3. ดำเนินการจัดทำ SAR และ ประเมิน คุณภาพการศึกษา ภายในของหลักสูตร <u>หมายเหตุ</u> ประเมินทั้ง ในส่วน AUN-QA และ ตัวชี้วัดยุทธศาสตร์	หลักสูตร				เม.ย.	พ.ค.							
4. ส่งผลการประเมิน คุณภาพภายใน พร้อม ทั้ง Improvement Plan ของหลักสูตรไป ยังส่วนแผนงานและ ยุทธศาสตร์ (หมายเหตุ เพื่อให้หลักสูตรนำผล QA ไปปรับใช้ให้ทัน ก่อนเปิดปีการศึกษา ถัดไป)	1. คณะกรรมการ ประเมินคุณภาพ ภายในระดับ หลักสูตร 2. หลักสูตร					พ.ค.							
5. จัดส่งผลการ ประเมินตามตัวชี้วัด ยุทธศาสตร์เพิ่มเติมไป ยังส่วนแผนงานและ ยุทธศาสตร์	1. หลักสูตร 2. ส่วนแผนงาน และยุทธศาสตร์ (งานประกัน คุณภาพการศึกษา)										ต.ค.		
6. นำผลการประกัน คุณภาพการศึกษาของ	หลักสูตร										ต.ค.		

แผนงาน/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบหรือเกี่ยวข้อง	ระยะเวลา											
		ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.
หลักสูตรเข้าระบบฐานข้อมูล CHEQA Online ของกระทรวงอว.													
7. นำผลการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตรเสนอ สภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ	ส่วนแผนงานและยุทธศาสตร์ (งานประกันคุณภาพการศึกษา)												ธ.ค.

8.2.2 องค์ประกอบของคณะกรรมการประเมินระดับหลักสูตร

จำนวนคณะกรรมการประเมินในแต่ละหลักสูตรต้องอย่างน้อย 3 คน ประกอบด้วย ประธาน 1 คน และกรรมการอย่างน้อย 2 คน ขึ้นอยู่กับขนาดของหลักสูตร โดยต้องผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชา ประธานและกรรมการประเมินอาจเป็นบุคลากรภายนอกหรือภายในมหาวิทยาลัยที่มาจากภายนอกสำนักวิชาที่หลักสูตรสังกัด และต้องเป็นผู้ที่ไม่มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตรที่ตรวจประเมิน ทั้งนี้ ประธานและกรรมการทุกคนต้องผ่านการอบรมและขึ้นบัญชีเป็นผู้ประเมินตามเกณฑ์ AUN-QA ระดับหลักสูตรฯ ที่จัดโดยมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ หรือผู้ประเมินที่ผ่านการอบรมในหลักสูตรที่จัดโดย AUN-QA เอเชีย นทปอ. หรือมหาวิทยาลัยอื่นๆ และเพื่อไม่ให้เป็นการทับซ้อนกับผู้ประเมินจนเกินไปกำหนดให้ผู้ประเมินแต่ละคนสามารถทำหน้าที่ประเมินหลักสูตรได้ไม่เกิน 5 หลักสูตรฯ ทั้งนี้ หลักสูตรฯ ระดับปริญญาโทและระดับปริญญาเอกสาขาเดียวกัน อนุมัติให้นับเป็น 1 หลักสูตร

8.2.3 กระบวนการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร

การลงพื้นที่ตรวจประเมิน (Site Visit) ในระดับหลักสูตร ใช้กระบวนการตามรูปแบบของ AUN-QA ระดับหลักสูตรฯ โดยมีระยะเวลาการตรวจประเมินไม่เกิน 3 วัน แบ่งเป็นช่วงก่อนการประเมิน ระหว่างการประเมิน และหลังการประเมิน ดังนี้

ก่อนการประเมิน: หลักสูตรฯ จะต้องเสนอรายชื่อคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ระดับหลักสูตรฯ เพื่อให้มหาวิทยาลัยพิจารณาแต่งตั้ง และจะต้องจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ให้แล้ว

เสร็จ และส่งให้คณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ระดับหลักสูตร พิจารณาก่อนการประเมินอย่างน้อย 15 วัน พร้อมทั้งจัดเตรียมผู้ให้สัมภาษณ์ รวมถึงเอกสาร/หลักฐานต่าง ๆ เพื่อเตรียมรับการตรวจประเมิน

ระหว่างการประเมิน: หลักสูตรฯจะต้องกำหนดรูปแบบในการตรวจประเมินตามลำดับดังนี้ (1) พิธีเปิด (2) นำเสนอผลการดำเนินงานของหลักสูตรฯโดยผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ (3) คณะกรรมการประเมินตรวจเอกสาร สัมภาษณ์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย 6 กลุ่ม ได้แก่ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน นักศึกษา ศิษย์เก่า และผู้ใช้บัณฑิต (4) เยี่ยมชมสถานที่ (5) นำเสนอสรุปผลการตรวจเบื้องต้นด้วยวาจาที่เน้นการเสนอจุดแข็งและข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาของหลักสูตรฯ และ (6) พิธีปิด

หลังการประเมิน: มีกำหนดการต่าง ๆ ตามลำดับดังนี้ (1) คณะกรรมการประเมินจัดทำรายงานผลการตรวจประเมินเสนอต่อผู้รับผิดชอบหลักสูตรภายใน 15 วันหลังจากตรวจประเมิน (2) หลักสูตรฯ นำผลการตรวจประเมินและข้อเสนอแนะจากการประเมินคุณภาพภายใน เสนอคณะกรรมการประจำสำนักวิชาเพื่อพิจารณาและนำไปสู่การปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรฯ ต่อไป (3) หลักสูตรฯ นำเข้าข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set หรือ CDS) ของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ผ่านระบบ CHE QA Online (4) ส่งไฟล์รายงานผลการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรฯ ที่ผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชาแล้ว ไปยังงานประกันคุณภาพการศึกษา ส่วนแผนงานและยุทธศาสตร์ (5) จัดทำแผนเพื่อการปรับปรุงและพัฒนาการบริหารหลักสูตรฯและจัดการเรียนการสอนตามข้อเสนอของคณะกรรมการประเมินฯ และรายงานผลการดำเนินงานตามแผนให้มหาวิทยาลัยทราบตามกรอบเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด และ (6) นำเสนอผลการประกันคุณภาพการศึกษาเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ

หมวดที่ 9 ระบบและกลไกในการพัฒนาหลักสูตร

หลักสูตรฯ มีคุณภาพพร้อมเปิดการเรียนการสอนตามหลักเกณฑ์ของ กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ข้อบังคับสภาวิชาชีพ สภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ภายหลังได้รับอนุมัติให้เปิดหลักสูตรฯ มีระบบและกลไกในการพัฒนาหลักสูตรฯ ดังนี้

1. การพัฒนาคุณภาพระดับรายวิชา

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เป็นผู้รับผิดชอบในการประเมินกลยุทธ์การสอนและนำผลที่ได้มาไปใช้ในการปรับกลยุทธ์การสอนในครั้งต่อไปตามหลัก PDCA เพื่อให้ตอบสนองปรัชญาของหลักสูตร โดยมีการมีส่วนร่วมคือความคิดเห็นของอาจารย์ในหลักสูตรหรือสาขาวิชา และความเห็นของนักศึกษาในรายวิชา ประเมินกลยุทธ์ และนำผลการประเมินไปใช้ในการปรับปรุงกลยุทธ์ในการจัดการเรียนการสอนครั้งต่อไป ทุกรายวิชามีการกำกับการติดตามการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตรอย่างรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ มีตรวจสอบได้ แท้จริง ครบคลุมประเด็นสำคัญ และนำไปพัฒนาปรับปรุง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ถัดไป เพื่อความทันสมัย

2. การพัฒนาคุณภาพระดับหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเป็นผู้รับผิดชอบในการประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน โดยอย่างน้อยต้องจัดให้มีการประเมินความคิดเห็นจากนักศึกษาแสดงความคิดเห็นต่อการสอนของอาจารย์ทุกคนในทุกรายวิชา เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนในแต่ละภาคการศึกษาในระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย มีการประเมินทักษะการสอนในชั้นเรียนและในแหล่งฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษาหรือปฏิบัติการที่เกี่ยวข้องโดยอาจารย์ผู้สอน/เพื่อนร่วมงาน/ผู้บริหาร และผลการประเมินและข้อเสนอแนะส่งตรงให้อาจารย์เพื่อการปรับปรุงและส่งเสริมให้คณบดีเพื่อเป็นข้อมูลสำหรับการวางแผนการพัฒนาอาจารย์ต่อไป ระบบการเตรียมความพร้อมในรับรองหลักสูตรฯ ตามเกณฑ์ 5 ประเด็นของประกาศกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

หลักสูตรฯ ดำเนินการเตรียมความพร้อมในการปรับปรุงหลักสูตรฯ ครบรอบ 5 ปี โดยการดำเนินการรวบรวมความต้องการจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ตลาดแรงงาน กฎหมายที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางการเปลี่ยนแปลงของหลักสูตรฯ

3.ระบบการเตรียมความพร้อมในการรับรองหลักสูตร ตามเกณฑ์ 5 ประเด็นของประกาศกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม การเตรียมความพร้อมในการรับรองหลักสูตร จากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ในปี 2562 หลักสูตรมี การเตรียมความพร้อมในการรับรองหลักสูตรตามเกณฑ์ 5 ประเด็นของประกาศกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ใช้กลไกการบริหารหลักสูตรโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรในการกำกับการดำเนินงานในด้านต่าง ๆ ดังนี้

3.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้

ผู้เรียนมีการเปลี่ยนแปลงหรือพัฒนาการของผลลัพธ์การเรียนรู้แต่ละด้านระหว่างเรียน และมีการสะสมผลการเรียนรู้ จนมีแนวโน้มที่มั่นใจได้ว่าจะบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ โดยรวมที่กำหนดในหลักสูตรการศึกษา นอกจากผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรฯ แล้ว หลักสูตรฯยังมีการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้รายชั้นปี โดยหลักสูตรฯได้กำหนดผลการเรียนรู้รายชั้นปี ตั้งแต่ปี 1 – 5 แต่ละปีมีการกำหนดทั้งด้านความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skill) จริยธรรม (Ethic) และคุณลักษณะส่วนบุคคล (Character) ของนักศึกษา จะต้องได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี ซึ่งกำหนดไว้สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรฯ (PLOs) และรายวิชาที่เรียน (CLOs)

กลไกและกระบวนการดำเนินการเพื่อให้บรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ที่หลักสูตรฯดำเนินการผ่านกระบวนการประชุมของสาขาวิชาและสำนักวิชาคณาจารย์ที่เกี่ยวข้องและผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯมีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่นักศึกษาได้รับแต่ละรายวิชา (Clos) และผลลัพธ์การเรียนรู้รายชั้นปี (YLOs) เมื่อครบ 5 ปี แล้วมีการประเมินการบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรฯ ทั้งในส่วนของ การประเมินจากคณาจารย์ นักศึกษาประเมินตนเอง และผู้ใช้บัณฑิตประเมินนักศึกษา รวมทั้งการจัดสอบ Exit Exam ก่อนสำเร็จการศึกษาด้วยกระบวนการประเมินผลการเรียนรู้เป็นระยะจนสำเร็จการศึกษาทำให้มั่นใจได้ว่านักศึกษาแต่ละชั้นปีจะบรรลุผลการเรียนรู้รายภาคเรียนการศึกษา และผลการเรียนรู้รายชั้นปี ตลอดผลการเรียนรู้ของหลักสูตรฯ ตามที่กำหนดไว้

3.2 โครงสร้างหลักสูตรการศึกษาและรายวิชา

หลักสูตรฯการศึกษา มีการกำหนดผู้มีส่วนได้เสียและวิธีการได้มาซึ่งความต้องการและความคาดหวัง ที่นำไปสู่การกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ที่สะท้อนความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วน ได้เสียครอบคลุมกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งภายในและภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชนจากความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียนั้นหลักสูตรฯได้นำมากำหนดเป็นผลลัพธ์การเรียนรู้ครอบคลุมความต้องการทั้งด้านความรู้ ทักษะ

จริยธรรมและคุณลักษณะส่วนบุคคลโดยครอบคลุมตามมาตรฐานผลลัพธ์การเรียนรู้และสะท้อนเป้าหมายการพัฒนาผู้เรียนทั้งระยะสั้นและ ระยะยาว

การออกแบบโครงสร้างหลักสูตรฯ การศึกษาและรายวิชาหรือโมดูล (Module) การเรียนรู้มีความสัมพันธ์กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรฯ โดยหลักสูตรฯ ทำการวิพากษ์หลักสูตรฯ โดยผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย แสดงความคิดเห็นและสะท้อนเพื่อการปรับปรุงโครงสร้างหลักสูตรฯ และรายวิชา ให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น กระบวนการดำเนินการจัดการเรียนการสอน ดำเนินการตามโครงสร้างและรายวิชา ทั้งวิธีการเรียนการสอน การประเมินวัดผลตามที่กำหนดไว้ คณาจารย์ที่เกี่ยวข้องและผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ ร่วมกับ ทบทุนเป็นระยะแต่ละภาคการศึกษา ที่จัดการเรียนการสอน และทบทุนประจำปี การดำเนินการผ่าน กระบวนการประชุมของสาขาวิชาและที่ประชุมของสำนักวิชาตามลำดับ รวมทั้งรับฟังความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกหลักสูตรฯ ผ่านกระบวนการประเมินหลักสูตรฯ เพื่อนำมาปรับปรุง ให้ทันสมัยตามความต้องการ

3.3 การจัดกระบวนการ เรียนรู้

การจัดกระบวนการเรียนรู้ของหลักสูตรฯ ดำเนินการโดยกำหนดให้แต่ละรายวิชาจัดทำแผนและ กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ให้ชัดเจน ทั้งวิธีการเรียนการสอน การประเมินและวัดผลลัพธ์การเรียนรู้ (Clos) เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ของรายวิชา หลักสูตรฯ กำหนดให้ดำเนินการ ตามแผน มีการติดตามและประเมินการดำเนินงานเป็นระยะอย่างต่อเนื่อง โดยมีการเตรียมความพร้อม รายวิชา ก่อนเปิดภาคเรียน การติดตามรายงานผลระหว่างทาง และเมื่อสิ้นสุดกระบวนการจัดการเรียน การสอน โดยดำเนินการผ่านการพิจารณาจากที่ประชุมของสาขาวิชาและสำนักวิชาตามลำดับ

การจัดกระบวนการเรียนรู้เน้นกระบวนการ Active Learning กระตุ้นให้ผู้เรียนมีความรู้ ทักษะ คุณธรรมจริยธรรม และคุณลักษณะที่ต้องการของหลักสูตรฯ ตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้ วิธีการ จัดการเรียนการสอนจะมีความหลากหลายตามบริบทของแต่ละรายวิชา เน้นให้นักศึกษามีส่วนร่วม บูรณา การการเรียนรู้ของรายวิชา การเรียนรู้แบบใช้ประสบการณ์เป็นฐาน (Experiential-Based Learning) ภายใต้ความหลากหลายของบริบทพื้นที่และรายวิชา หลักสูตรฯ มีการจัดการเรียนการสอนหลายรูปแบบทั้งการ เรียนในห้องเรียน ลงพื้นที่ในสถานประกอบการ เพื่อเปิดมุมมองของผู้เรียน ทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้จาก สถานที่จริง และมีจัดการเรียนการสอนที่เน้นทั้งการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลและทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 รวมถึงเน้นการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ในรูปแบบที่หลากหลายเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนมีทักษะการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ และทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเองตลอดชีวิต ทั้งนี้ภายใต้กรอบการจัดการเรียนการสอน

ตามกรอบมาตรฐานวิชาชีพเพื่อการสอนและการสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีคุณภาพของประเทศอังกฤษ (UK-PSF)

3.4 วิธีการวัดและประเมินผลผู้เรียน

หลักสูตรฯ มีการดำเนินการวัดและประเมินผลผู้เรียนตั้งแต่แรกเข้า ระหว่างทาง และสำเร็จการศึกษา โดยมีการวัดประเมินผลในรายวิชา เพื่อประเมินการบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ของแต่ละรายวิชา (CLOs) และกำหนดการประเมินและวัดผลลัพธ์การเรียนรู้แต่ละชั้นปี (PLOs) และประเมินและวัดผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรฯ (PLOs) หลักสูตรฯ กำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบแจ้งวิธีการประเมินและวัดผลผู้เรียนก่อนเรียน ในการเตรียมความพร้อมรายวิชา การติดตามและรายงานผลกลางภาค การรายงานผลการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นการจัดการเรียนการสอน และการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของรายวิชาผ่านที่ประชุมสาขาวิชาและสำนักวิชาตามลำดับ และต้องแจ้งข้อมูลดังกล่าวให้นักศึกษาทราบก่อนเรียน

วิธีการวัดและ ประเมินผลผู้เรียนในรายวิชานั้น หลักสูตรฯ ได้กำหนดให้แต่ละรายวิชาวางแผนการประเมินตั้งแต่การพิจารณาถึงวิธีการประเมิน เครื่องมือ เกณฑ์การประเมินผลให้เหมาะสม สัดส่วนคะแนน และระยะเวลาการประเมินที่ชัดเจนเหมาะสมก่อนนำไปใช้จริง วิธีการประเมินจะต้องมีความหลากหลายให้สอดคล้องกับวิธีการจัดการเรียนการสอน และผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา มีการวัดแบบ Formative Assessments และ การวัดประเมินผลแบบ Summative Assessments เครื่องมือต้องมีมาตรฐานมีเกณฑ์การให้คะแนนชัดเจน เช่นการทำเกณฑ์คะแนนมาตรฐานของแต่ละรายวิชาของแต่ละชั้นปี (Rubric Scoring) มีการติดตามและรายงานผลการประเมินระหว่างทาง แจ้งคะแนนและสะท้อนหรือให้ข้อมูลป้อนกลับแก่นักศึกษาเพื่อการปรับปรุง และติดตามความก้าวหน้าของนักศึกษาในการประเมินผู้เรียน การตัดเกรดจะอิงตามเกณฑ์มาตรฐาน ข้อมูลการประเมินและวัดผลสามารถตรวจสอบได้ ยุติธรรมและน่าเชื่อถือ นำมาสู่การปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพการเรียน การสอนทั้งของผู้สอนและผู้เรียน เพื่อให้มั่นใจว่าผู้เรียนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่หลักสูตรการศึกษาและรายวิชาคาดหวัง

3.5 ระบบและกลไก การพัฒนาหลักสูตร และการบริหารคุณภาพ

หลักสูตรฯ มีการดำเนินการตามหลัก PDCA โดยเริ่มจากการวางแผนงาน วางระบบและกลไกที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรในประเด็นที่เกี่ยวข้องให้ชัดเจน ตั้งแต่การรับนักศึกษา การเตรียมความพร้อม การจัดการเรียนการสอน จนถึงการสำเร็จการศึกษา โดยมีการจัดทำแผนงานประจำปีงบประมาณ ผ่าน

กระบวนการมีส่วนร่วมของคณาจารย์ การพิจารณาแผนผ่านที่ประชุมของหลักสูตรฯ และสำนักวิชา ตามลำดับ

การดำเนินการตามแผน หลักสูตรฯ มอบหมายผู้รับผิดชอบในภารกิจหรือกิจกรรมต่างๆ ของหลักสูตรฯ ตามความเหมาะสม สนับสนุนงานประมาณและทรัพยากรที่จำเป็นเพื่อให้การดำเนินการบรรลุตามที่กำหนดไว้ และมีการติดตามตรวจสอบและทบทวนแผนเป็นระยะ มีการรายงานผลกลางปี เพื่อป้องกันความเสี่ยงหรือลดความเสี่ยงของกิจกรรม เพื่อปรับปรุงการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพและบรรลุวัตถุประสงค์ กำหนดให้มีการรายงานผลการดำเนินการประจำปี เพื่อพิจารณาและสะท้อนข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงในครั้งต่อไป

หลักสูตรฯ มีการกำหนดและจัดการซื้อร้องเรียน และการอุทธรณ์อย่างเป็นระบบ โดยนักศึกษาหรือผู้เกี่ยวข้องสามารถดำเนินการผ่านหลักสูตรฯ / สำนักวิชา และส่วนกลางของมหาวิทยาลัยได้ นักศึกษาสามารถยื่นขอตรวจสอบคะแนนหรือการประเมินผลหากมีข้อสงสัย ผ่านประธานหลักสูตรฯ สายตรงคณบดี มีการแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาและระยะเวลาการพิจารณาที่ชัดเจน ทั้งนี้หลักสูตรฯ ได้ดำเนินการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์รายละเอียดหลักสูตรให้ผู้เกี่ยวข้องทราบผ่านช่องทางต่างๆ ทั้งเชิงรับและเชิงรุก เพื่อให้มีความมั่นใจว่านักศึกษารับทราบข้อมูลจริงหลักสูตรฯ จัดชี้แจงนักศึกษาอย่างเป็นทางการและรับฟังการสะท้อนกลับของนักศึกษา เพื่อให้มั่นใจว่าผู้มีส่วนได้ส่วนเสียรับทราบข้อมูลรายละเอียดหลักสูตรและการดำเนินการของหลักสูตรฯ อย่างชัดเจน

3.6 การบริหารความเสี่ยง มีการเพิ่มเกริ่นนำและหัวข้อประเด็นของการบริหารความเสี่ยง

ด้านผลลัพธ์การเรียนรู้

หลักสูตรฯ มีการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ทั้งในระดับรายวิชาและชั้นปี เพื่อติดตามพัฒนา การเรียนรู้ของนักศึกษา เพื่อให้มั่นใจว่านักศึกษาจะสามารถบรรลุการเรียนรู้ ที่หลักสูตรฯ กำหนดไว้ ตามเวลา แต่หากนักศึกษามีผลลัพธ์การเรียนรู้ไม่เป็นไปตามที่หลักสูตรฯ กำหนด หลักสูตรฯ มีแนวทาง โดยจัดสอนเสริมให้นักศึกษาที่มีผลลัพธ์การเรียนรู้ต่ำกว่าที่หลักสูตรฯ กำหนด รวมถึงจัดกิจกรรม เสริมหลักสูตรเพื่อพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษาให้เป็นไปตามที่กำหนด

ด้านจำนวนนักศึกษา

หลักสูตรฯ มีการประชาสัมพันธ์หลักสูตรในหลายช่องทาง เพื่อเพิ่มการรับรู้ในการรับสมัครนักศึกษา แต่ในกรณีที่มิให้นักศึกษาไม่เป็นไปตามแผนที่หลักสูตรฯ กำหนด ได้แก่ จำนวนผู้สมัครลดลง หรือคุณภาพ

นักเรียนแรกเข้ามีคุณภาพน้อยลง หลักสูตรมีแนวทางโดยการเพิ่มช่องทาง การประชาสัมพันธ์เชิงรุก ให้มากขึ้น และปรับเปลี่ยนรูปแบบการรับสมัครหรือพิจารณาเกณฑ์การคัดเลือกนักศึกษาเพิ่มขึ้น

หลักสูตรฯมีระบบและกลไกในการปรับปรุงการดำเนินงานอย่างต่อเนื่องผ่านการประเมินและติดตามผลโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ ครอบคลุมการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบ Modules ให้แก่ผู้เรียน ในสถานประกอบการที่ต้องการ Upskills/Reskills และมีการให้เก็บหน่วยกิต มีการจัดการสหกิจศึกษาและคัดเลือกแหล่งฝึกและพี่เลี้ยงที่มีศักยภาพอย่างต่อเนื่อง มีการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีใหม่ๆ ในการสอนเชิงรุก มีการเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตของบัณฑิตที่จบการศึกษาผ่านรูปแบบการให้คำปรึกษาและการจัดฝึกอบรม

ในการดำเนินงานของหลักสูตรฯสถาบันพัฒนาระบบศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯได้รวบรวมประเด็นต่าง ๆ ตั้งแต่หมวดที่ 1-8 นำมาเชื่อมโยงสู่การประเมินการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้สะท้อนถึงคุณภาพของบัณฑิตที่คาดหวัง และนำมาใช้ในการวางแผนการประเมินคุณภาพและมาตรฐานของหลักสูตรฯเพื่อการเผยแพร่

แผนการพัฒนากิจการดำเนินการของหลักสูตรฯ

หลักสูตรฯได้พิจารณาวางแผนในการพัฒนากิจการดำเนินการของหลักสูตรฯ โดยมีเป้าหมายการดำเนินการเป็น 2 ระยะ ดังตาราง

แผนการพัฒนา	กลยุทธ์
1. ด้านทรัพยากรการเรียนการสอน	แผนระยะสั้น (1 ปี) การสำรวจความคิดเห็นของนักศึกษาและคณาจารย์ในเรื่องทรัพยากรการเรียน การสอน แผนระยะยาว (5 ปี) ประเมินคุณภาพ และศักยภาพเครื่องมือต่างๆให้เป็นปัจจุบัน
2. ด้านการวัดและประเมินผล	แผนระยะสั้น (1 ปี) สำรวจปัญหาด้านการวัดและประเมินผลของคณาจารย์และนักศึกษา แผนระยะยาว (5 ปี) การพัฒนาระบบกลไกความสามารถในการแบ่งงานภายในกลุ่มและการทำงานกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. ด้านคณาจารย์และบุคลากร	แผนระยะสั้น (1 ปี)

แผนการพัฒนา	กลยุทธ์
	กำหนดให้คณาจารย์ต้องได้รับการพัฒนาองค์ความรู้ ทักษะความเชี่ยวชาญทุกปี และสนับสนุนการพัฒนางานของบุคลากรส่วนสนับสนุน แผนระยะยาว (5 ปี) แผนการขึ้นตำแหน่งทางวิชาการและการพัฒนาคุณวุฒิปริญญาเอก
4. ด้านนักศึกษา	แผนระยะสั้น (1 ปี) สนับสนุนการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรฯในการศึกษาดูงาน แผนระยะยาว (5 ปี) การปรับตัวต่อคุณลักษณะทางวิชาชีพและความเป็นพลโลกในศตวรรษที่ 21

4. การพัฒนาศักยภาพอาจารย์และเจ้าหน้าที่

หลักสูตรฯมีแนวทางการพัฒนาอาจารย์และเจ้าหน้าที่ในหลักสูตรฯทั้งคนใหม่และคนที่มีอยู่เดิมเพื่อให้มั่นใจในคุณภาพของหลักสูตรฯและมั่นใจได้ว่าหลักสูตรฯจะสามารถพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุตาม PLOs ที่ตั้งไว้ได้ดังนี้

แผนการพัฒนาอาจารย์มีทั้งแผนระยะสั้นและแผนระยะยาวโดยแผนระยะสั้นได้แก่การบริหารจัดการภาระงานเพื่อให้เป็นไปตามมาตรฐานภาระงานขั้นต่ำของมหาวิทยาลัยทั้งด้านการสอนการวิจัยและการบริการวิชาการส่วนแผนระยะกลางและระยะยาวได้แก่แผนการพัฒนาอาจารย์ให้มีสมรรถนะตามที่หลักสูตรฯกำหนด ทั้งสมรรถนะทางการพัฒนาวิชาการ ได้แก่ คุณวุฒิ ปริญญาเอก ตำแหน่งวิชาการ ผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ และสมรรถนะการสอน ได้แก่ การสอนตามมาตรฐาน UKPSF การจัดการสอนตาม Outcome Based Education (OBE) รวมถึงการประเมินคุณภาพการศึกษา ภายในหลักสูตรฯ ตามเกณฑ์ AUN-QA ทำใหัระบบการออกแบบ และจัดกระบวนการเรียนการสอน มีความสอดคล้องกับหลักสูตรฯ

การพัฒนาความก้าวหน้าในอาชีพ มหาวิทยาลัย สำนักวิชา มีการกำหนดบันไดของวิชาชีพ ของอาจารย์เพื่อการพัฒนาความก้าวหน้าในอาชีพ ได้แก่ การเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ และความเชี่ยวชาญ ด้านการเรียน

การสอน สำนักวิชาได้สื่อสารข้อมูล เกี่ยวกับ การเข้าสู่ตำแหน่งวิชาการถึงคณาจารย์ ทุกคน โดยตรงในที่ประชุมบุคลากรประจำเดือน โดยคณาจารย์ในสาขา ทุกคนรับรู้ความจำเป็น ของการสร้างผลงานวิชาการเพื่อ การเข้าสู่ตำแหน่ง รวมทั้งผลประโยชน์ที่จะได้รับ นอกจากนี้ หลักสูตรกำหนดให้มีการพัฒนาอาจารย์ให้มี ตำแหน่งสูงขึ้น เพิ่มอัตรากำลังของอาจารย์ผู้สอน ในหลักสูตรฯ รวมทั้งสนับสนุนและพัฒนาอาจารย์ประจำ หลักสูตรในการเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ ให้มีความเชี่ยวชาญ การติดตาม และส่งเสริมความร่วมมือในการ เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น โดยจัดให้มีกิจกรรมการจับคู่พี่เลี้ยง (Mentor) สำหรับอาจารย์ ที่ตำแหน่ง ทางวิชาการและอาจารย์ ที่ยังไม่มีตำแหน่งทางวิชาการให้คำแนะนำการเตรียมตัวเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ รวมถึงการ เตรียมเอกสารและการช่วยประเมินคุณภาพของผลงานเบื้องต้นที่จะขอกำหนดตำแหน่ง

หลักสูตรฯ ได้รับการจัดสรรงบประมาณให้อาจารย์ได้พัฒนาศักยภาพอาจารย์รายบุคคล โดยเฉพาะ งบประมาณที่สนับสนุนการทำวิจัยมีปริมาณที่เพิ่มขึ้นมาก เพื่อพัฒนาความเชี่ยวชาญ ในประเด็น ที่ต้องการ และ สอดคล้องกับแผนการฝึกอบรมและพัฒนาอาจารย์ของสำนักวิชาฯ ยังได้จัดการส่งเสริมและพัฒนาบุคลากรใน รูปแบบรายกลุ่มในด้านต่างๆ เช่น การจัดการเรียนการสอนและการประเมินผล เพื่อพัฒนาศักยภาพอาจารย์ ให้มีความพร้อมเพิ่มขึ้น และให้อาจารย์สามารถลาเพื่อผลิตผลงานทางวิชาการในแต่ละปีการศึกษาได้ปีละ 30 วัน อีกทั้งหลักสูตรฯ และสำนักวิชาได้ให้อิสระในการเสนอหัวข้อ หรือเข้าร่วมอบรมของอาจารย์ ตาม สมรรถนะที่ควรส่งเสริมอาจารย์ที่หลักสูตรฯได้กำหนดความต้องการในการฝึกอบรมและพัฒนา

5. การพัฒนาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

1) การพัฒนาการใช้งานแพลตฟอร์มการเรียนออนไลน์เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอน

การพัฒนาและใช้งานแพลตฟอร์มการเรียนออนไลน์กำลังกลายเป็นกระบวนการที่มีความจำเป็นมาก ขึ้นในยุคดิจิทัล เพื่อตอบสนองต่อความต้องการของนักศึกษาและเพื่อปรับตัวให้สอดคล้องกับสถานการณ์ใน ปัจจุบัน เปิดโอกาสให้นักศึกษาทั่วโลกสามารถเข้าถึงความรู้ได้อย่างไม่มีข้อจำกัด แต่ยังมีส่วนสำคัญในการ ปรับเปลี่ยนวิธีการสอนของอาจารย์และวิธีการเรียนของนักศึกษาด้วยความยืดหยุ่นนักศึกษาสามารถเรียนได้ ทุกที่ทุกเวลา ไม่ว่าจะเป็นที่บ้าน หรือในระหว่างการเดินทาง เพียงแต่มีอินเทอร์เน็ตทรัพยากรการเรียนรู้ นักศึกษาสามารถเข้าถึงบทเรียน วิดีโอ แบบฝึกหัด และข้อมูลอื่น ๆ ได้อย่างง่ายดาย การมีส่วนร่วมผ่าน การสนทนาแบบเรียลไทม์ กระดานข่าว และการสนับสนุนทางอีเมล ประเมินผลและการติดตาม การทดสอบ ออนไลน์และการประเมินผลเพื่อตรวจสอบความคืบหน้าและความเข้าใจของนักศึกษาประหยัดลดค่าใช้จ่าย ทั้งเรื่องการเดินทางและสื่อการสอนที่ต้องพิมพ์

2) การพัฒนาการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติจริงในสถานประกอบการที่มีความปลอดภัย

พัฒนาการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติจริงในสถานประกอบการที่มีความปลอดภัยโดยการสร้างความสัมพันธ์กับแหล่งฝึกสหกิจ สถานประกอบการ และชุมชน สร้างจุดร่วมระหว่างหลักสูตรฯและสถานประกอบการในการพัฒนาโครงการ การสร้างงานวิจัย รวมถึงการทำงานร่วมกันระหว่างอาจารย์และพี่เลี้ยงหรือสถานประกอบการ เมื่อนักศึกษาออกฝึกสหกิจ เช่น การอบรมพนักงานและนักศึกษา โดยการร่วมมือระหว่างอาจารย์และสถานประกอบการ การให้ความรู้ โดยจัดให้มีการเก็บเครดิต หรือได้รับใบรับรองได้

3) การพัฒนาด้านการส่งเสริมทางจิตใจผู้เรียน

การพัฒนาตั้งศูนย์รับฟังความคิดเห็นและคำแนะนำจากนักศึกษาเป็นหนึ่งในวิธีที่ทำให้การศึกษาและการจัดการสถานศึกษามีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น โดยเริ่มต้นด้วยการกำหนดพื้นที่ที่ให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิดเห็นได้ในบรรยากาศที่สบายใจ ไม่มีความกดดัน และเป็นกันเอง ทั้งนี้ ด้วยเครื่องมือและเทคโนโลยีที่ทันสมัย เช่น ระบบออนไลน์ที่รับฟังความคิดเห็นหรือแอปพลิเคชันสำหรับสมาร์ทโฟน การเก็บข้อมูลควรมีการแบ่งประเภทตามหัวข้อที่นักศึกษาสนใจ และนำมาวิเคราะห์ในรูปแบบที่สามารถอ่านและเข้าใจได้ง่าย

4) การพัฒนาด้านเครื่องมืออุปกรณ์ทางห้องปฏิบัติการ

สำรวจเครื่องมือที่มีการใช้งานในการเรียนปฏิบัติ ให้ความพร้อมและทันสมัยอยู่ตลอด โดยทำการสำรวจความพร้อมทุกรอบปีการศึกษา เพื่อส่งซ่อมแซมในกรณีที่มีการชำรุด หรือเพื่อขอยืมงบประมาณในการจัดหาจัดซ่อม

6. การจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์

หลักสูตรฯและสำนักวิชาได้กำหนดเรื่องการอุทธรณ์ของนักศึกษาไว้ในคู่มือนักศึกษาใหม่ พร้อมทั้งแจ้งให้นักศึกษาทราบในชั่วโมงแรกของการเรียน โดยระบบอุทธรณ์ร้องทุกข์หลัก ได้แก่ ระบบส่วนกลางของศูนย์บริการการศึกษา หรือสายตรงคนดีในระดับสำนักวิชา อาจารย์ที่ปรึกษา/หลักสูตรฯ ซึ่งจะได้นำเรื่องการอุทธรณ์เข้าประชุมคณะกรรมการหลักสูตรฯเพื่อพิจารณาเป็นกรณีไป โดยมีการพิจารณาแยกประเภทเรื่องร้องเรียน หากเป็นประเภทเร่งด่วน พิจารณามอบหมายดำเนินงาน (3-5 วัน) แจ้งผลการดำเนินงานภายใน 1 วัน และแจ้งผู้ร้องเรียนทราบต่อไป หากเรื่องไม่สามารถยุติได้ จะดำเนินการส่งต่อถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้องหากเป็นเรื่องไม่เร่งด่วน ดำเนินการตรวจสอบข้อร้องเรียน (1-3 วัน) พิจารณามอบหมายดำเนินงาน (15 วัน) สรุปและแจ้งผลการดำเนินงาน (4 วัน) ผู้ร้องทราบและประเมินความพอใจ หากเรื่องไม่สามารถยุติได้ จะดำเนินการส่งต่อถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เมื่อสิ้นสุดการดำเนินงานให้รายงานผลต่อ

กรรมการทราบ โดยมีการสื่อสารการอุทธรณ์ผลการประเมินร่วมกับระบบการรับเรื่องร้องเรียนของนักศึกษา จากนั้นประชุมนักศึกษาเพื่อทราบแนวทางการแก้ไขดังกล่าวร่วมกันเพื่อเป็นที่พอใจของทุกฝ่าย โดยในปี การศึกษาที่ผ่านมา ไม่มีกรณีอุทธรณ์

7. การสื่อสารและเผยแพร่ข้อมูลของหลักสูตรไปยังผู้มีส่วนได้เสีย

ลักษณะข้อมูล	กลุ่มผู้มีส่วนได้ ส่วนเสียที่ได้รับ การสื่อสาร	วิธีการสื่อสาร	การประเมินการรับรู้ข้อมูลของ กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
-PLOรายละเอียด หลักสูตร (มคอ.2) และแผนการ ศึกษา	- นักศึกษา - ผู้ปกครอง นักศึกษา	- โฟสท์ในเว็บไซต์ ของ ศูนย์บริการการศึกษา ของ มหาวิทยาลัย และเว็บไซต์ สำนักวิชาฯ - คู่มือนักศึกษาสำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และ การออกแบบ ในรูปแบบ ไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ ส่งผ่าน ทางไลน์กลุ่มนักศึกษา ไลน์ กลุ่มผู้ปกครอง และอาจารย์ ที่ปรึกษาทางวิชาการ - การปฐมนิเทศและการ ประชุมนักศึกษาแต่ละชั้นปี	- ประธานหลักสูตรและอาจารย์ที่ ปรึกษาทางวิชาการทวนสอบ ความเข้าใจด้วยการสอบถาม และเปิดโอกาสให้นักศึกษา สอบถามหากมีข้อสงสัย - คณบดีสำนักวิชาฯทวนสอบ ความเข้าใจด้วยการสอบถาม และเปิดโอกาสให้ผู้ปกครอง สอบถามหากมีข้อสงสัย
- PLOs และ รายละเอียด หลักสูตร (มคอ.2)	- นักเรียน ระดับชั้นมัธยม ปลาย - ผู้ปกครอง นักเรียน	- โฟสท์ในเว็บไซต์ ของ ศูนย์บริการการศึกษา ของ มหาวิทยาลัย และเว็บไซต์ สำนักวิชาฯ - กิจกรรมแนะนำหลักสูตรฯ รุ ป แ บ บ Online แ ล ะ Onsite	- เปิดโอกาสให้ซักถาม และตอบ คำถามแก่นักเรียน และผู้ปกครอง

ลักษณะข้อมูล	กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่ได้รับ การสื่อสาร	วิธีการสื่อสาร	การประเมินการรับรู้ข้อมูลของ กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
		- กลุ่มไลน์นักเรียนที่สอบผ่าน TCAS และกลุ่มไลน์ผู้ปกครองนักเรียน	
-PLOs และ รายละเอียด หลักสูตร (มคอ.2)	- พี่เลี้ยงสหกิจ ศึกษา - ผู้ใช้บัณฑิต	- โพสต์ในเว็บไซต์ของ ศูนย์บริการการศึกษา ของ มหาวิทยาลัย และเว็บไซต์ สำนักวิชาฯ - เอกสารอิเล็กทรอนิกส์ ผ่านทางอีเมล - การนำเสนอโดยวาจาผ่าน อาจารย์นิเทศสหกิจศึกษาใน ขั้นตอนการนิเทศสหกิจ	- ประชุมร่วมกับพี่เลี้ยงสหกิจ ศึกษาและผู้ใช้บัณฑิต ในช่วงการ ประชุมในรูปแบบ Online และ Onsite เปิดโอกาสให้ซักถามและ ให้ข้อเสนอแนะ
-PLOs และ รายละเอียด หลักสูตร (มคอ.2)	- อาจารย์พิเศษ (สถาปนิก วิชาชีพ)	- จัดประชุมเตรียมความ พร้อมการจัดการเรียนการ สอนในรายวิชา	- ประชุมร่วมกับอาจารย์ผู้ร่วม สอน และหน่วยงานบริษัท สถาปนิก ทั้งสายวิชาการและสาย วิชาชีพ ในช่วงการประชุมใน รูปแบบ Online และ Onsite เปิดโอกาสให้ซักถามและให้ ข้อเสนอแนะ

หมวดที่ 10 ระบบอาจารย์ที่ปรึกษา

1. ระบบอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ และกระบวนการดูแลนักศึกษา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม จัดให้มีระบบในการติดตามดูแลนักศึกษา ตั้งแต่แรกเข้าโดยจัดให้นักศึกษาทุกคนมีอาจารย์ที่ปรึกษาคอยดูแลนักศึกษาทางด้านวิชาการและการพัฒนานักศึกษาตั้งแต่แรกเข้าจนจบการศึกษาในหลักสูตร ซึ่งทางหลักสูตร ฯ ได้กำหนดคุณสมบัติอาจารย์ที่ปรึกษาทุกท่านต้องผ่านการอบรมหลักสูตรการให้คำปรึกษาซึ่งจัดโดยส่วนส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา

วัตถุประสงค์ของระบบให้คำปรึกษาวิชาการระดับปริญญาตรี

1. เพื่อดูแลและให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาทั้งทางด้านวิชาการและการใช้ชีวิตภายในมหาวิทยาลัย
2. เพื่อให้คำแนะนำเกี่ยวกับหลักสูตร และกำกับดูแลรายวิชาที่นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาอีกทั้งติดตามดูแลผลการเรียนของนักศึกษาพร้อมทั้งให้คำแนะนำในการเรียน
3. ติดตามดูแลความประพฤติของนักศึกษาให้ปฏิบัติตามกฎระเบียบที่ทางมหาวิทยาลัยกำหนด และครองตนตามคุณสมบัติของนักศึกษาที่ดี
4. ช่วยเหลือดูแลนักศึกษาในกรณีที่นักศึกษามีปัญหาให้คำแนะนำและแก้ไขตามความเหมาะสม

กระบวนการดูแลนักศึกษา

1. อาจารย์ที่ปรึกษามีบทบาทและหน้าที่ในการดูแลนักศึกษาดังนี้
 - 1.1 อธิบายบทบาทและหน้าที่ของอาจารย์ที่ปรึกษาให้นักศึกษารับทราบ
 - 1.2 ให้ข้อมูลเกี่ยวระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ที่สำคัญของทางมหาวิทยาลัยที่ เกี่ยวข้องกับนักศึกษา
 - 1.3ชี้แจงรายละเอียดของหลักสูตร และวางแผนการศึกษาร่วมกับนักศึกษา
 - 1.4ให้คำปรึกษาในการใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัย และส่งเสริมพัฒนานักศึกษาตามศักยภาพที่นักศึกษามีสนใจหรือถนัด
 - 1.5 พบนักศึกษาเพื่อติดตามผลการเรียนการใช้ชีวิตในทุกภาคการศึกษา
 - 1.6 ในกรณีที่นักศึกษามีผลการเรียนต่ำกว่า 2.50 อาจารย์ที่ปรึกษาต้องให้คำแนะนำด้านการเรียน และคอยติดตามดูแลนักศึกษาอย่างใกล้ชิด
 - 1.7บันทึกข้อมูลการติดตามดูแลนักศึกษา

- 1.8 รายงานผลปัญหา อุปสรรค แก่ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อร่วมกันหาแนวทางในการแก้ปัญหา และสนับสนุนในกรณีที่อาจารย์ที่ปรึกษาต้องการการสนับสนุนจากทางหลักสูตร ฯ
2. หลักสูตรฯ กำกับติดตามผลการดูแลนักศึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาในทุกภาคการศึกษาเพื่อรายงานผลแก่ คณะกรรมการประจำสำนักวิชา ฯ
3. คณะกรรมการประจำสำนักวิชา ฯ พิจารณาข้อมูลผลการติดตามดูแลนักศึกษาร่วมแก้ปัญหา และสนับสนุน ส่งเสริมให้ระบบการดูแลนักศึกษาดำเนินการได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. ระบบที่ปรึกษาการใช้ชีวิต และกระบวนการในการดูแลนักศึกษา

หลักสูตร ฯ ได้ดำเนินการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาตามนโยบายของทางมหาวิทยาลัย ผ่าน กระบวนการ “เก่ง ดี มีความสุข” เพื่อมุ่งหวังให้บัณฑิตของมหาวิทยาลัยมีลักษณะเป็นทั้งคนเก่งและคนดี เมื่อจบการศึกษาตามหลักสูตรแล้วสามารถสร้างประโยชน์ให้แก่สังคมและประเทศชาติ

กระบวนการดูแลนักศึกษา

การดูแลช่วยเหลือนักศึกษาของหลักสูตร ฯ ได้วางระบบออกเป็นหลายระดับ โดยในเบื้องต้น นักศึกษาที่มีปัญหาสามารถปรึกษาหรือพูดคุยกับเพื่อนซึ่งเป็น Junior Helper ของทางหลักสูตรที่ผ่านการอบรมการให้คำปรึกษาใน หรือสามารถขอคำแนะนำจากอาจารย์ที่ปรึกษาของนักศึกษาได้ กรณีที่ปัญหาของนักศึกษามีความซับซ้อนเกินกำลังของอาจารย์ที่ปรึกษาสามารถส่งต่อไปยัง คณะทำงาน Helper ของหลักสูตรได้

กรณีที่ปัญหาที่มีความซับซ้อนมากและเกินกำลังคณะทำงาน Helper ของหลักสูตร ฯ ทางคณะทำงาน ก็จะพิจารณาส่งต่อไปยัง Smile Smart Center หรือทางคลินิกจิตศูนย์การแพทย์มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ตามความเหมาะสมแล้วแต่กรณี

ภาคผนวก

ภาคผนวกควรประกอบด้วยเอกสารต่างๆ ดังนี้

- ภาคผนวก 1 ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี ระบบทวิภาค พ.ศ. 2566
- ภาคผนวก 2 ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยระบบคลังหน่วยกิต พ.ศ. 2564
- ภาคผนวก 3 ประกาศมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เรื่อง นโยบายและทิศทางการผลิตบัณฑิต และพัฒนาผู้เรียนของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
- ภาคผนวก 4 ประกาศมหาวิทยาลัย เรื่องแนวทางการจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ สำหรับรายวิชาในหลักสูตร
- ภาคผนวก 5 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ ปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขา สถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗)
- ภาคผนวก 6 ประวัติอาจารย์และเจ้าหน้าที่ในหลักสูตร
- ภาคผนวก 7 รายละเอียดการบริหารจัดการของชุดวิชา (Module) ในหลักสูตร
- ภาคผนวก 8 ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)
- ภาคผนวก 9 การเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตร ที่สอดคล้องกับมาตรฐานตามที่สภาวิชาชีพ กำหนด (กรณีมีสภาวิชาชีพ)
- ภาคผนวก 10 หนังสือความร่วมมือกับสถาบันอื่น

ภาคผนวก 1 ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี ระบบทวิภาค พ.ศ. ๒๕๖๖

เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เป็นไปด้วยความเหมาะสม และสอดคล้องตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๖ (๒) (๓) และมาตรา ๔๙ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. ๒๕๓๕ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๖ และมติสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ จึงออกข้อบังคับไว้ดังนี้

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี ระบบทวิภาค พ.ศ. ๒๕๖๖”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับนักศึกษาที่เข้าศึกษาในหลักสูตรใหม่หรือหลักสูตรปรับปรุง ที่ออกหลังประกาศฉบับนี้ ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๖ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย”	หมายถึง	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“สภามหาวิทยาลัย”	หมายถึง	สภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“สภาวิชาการ”	หมายถึง	สภาวิชาการมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“อธิการบดี”	หมายถึง	อธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“สำนักวิชา”	หมายถึง	สำนักวิชาหรือวิทยาลัยในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“หลักสูตร”	หมายถึง	หลักสูตรระดับปริญญาตรีที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ระบบทวิภาค
“คณบดี”	หมายถึง	คณบดีของสำนักวิชาหรือวิทยาลัย
“คณะกรรมการ”	หมายถึง	คณะกรรมการประจำสำนักวิชา หรือคณะกรรมการบริหารวิทยาลัย
“หน่วยกิต”	หมายถึง	หน่วยกิตระบบทวิภาค

ระบบทวิภาค พ.ศ. 2566

๒

“การตกลงร่วมผลิต”	หมายถึง	การทำข้อตกลงร่วมมือกันอย่างเป็นทางการระหว่างมหาวิทยาลัยกับองค์กรภายนอกในการพัฒนาและบริหารหลักสูตร โดยผ่านความเห็นชอบของสภาวิชาการและองค์กรภายนอกนั้น ๆ
“องค์กรภายนอก”	หมายถึง	สถาบันอุดมศึกษาในหรือต่างประเทศที่ได้รับการรับรองจากหน่วยงานที่รับผิดชอบการศึกษาของประเศนั้น หรือเป็นหน่วยราชการระดับกรมหรือเทียบเท่า หรือหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ หรือองค์การมหาชน หรือบริษัทเอกชนที่จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทยเท่านั้น หากเป็นบริษัท เอกชนที่ไม่ได้จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ให้อยู่ในดุลยพินิจของสภาวิชาการ โดยต้องแสดงศักยภาพและความพร้อมในการร่วมผลิตบัณฑิตของบริษัทดังกล่าว และต้องให้ได้คุณภาพตามมาตรฐานการอุดมศึกษา
“ผลลัพธ์การเรียนรู้”	หมายถึง	ผลที่เกิดขึ้นแก่ผู้เรียนผ่านกระบวนการเรียนรู้ที่ได้จากการศึกษา ผูกอบรม หรือประสบการณ์ที่เกิดขึ้นจากการฝึกปฏิบัติ หรือการเรียนรู้จริงในที่ทำงาน ระหว่างการศึกษา
“ผู้เรียนในระบบการศึกษาตลอดชีวิต”	หมายถึง	บุคคลที่ได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้ และสะสมหน่วยกิตกับมหาวิทยาลัย

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจออกหลักเกณฑ์ ประกาศ คำสั่ง หรือระเบียบปฏิบัติที่ไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีได้กำหนดหลักเกณฑ์และการปฏิบัติไว้ในข้อบังคับนี้ ให้สภาวิชาการพิจารณาและเสนอความเห็นต่ออธิการบดีเพื่อวินิจฉัยสั่งการตามที่เห็นสมควร

หมวด ๒ ระบบการศึกษา

ข้อ ๕ ระบบการศึกษา

๕.๑ เป็นระบบทวิภาค (Semester System) โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาภาคการศึกษาละไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ และอาจมีภาคฤดูร้อนซึ่งเป็นภาคการศึกษาไม่บังคับ ใช้ระยะเวลาการศึกษาไม่เกิน ๘ สัปดาห์ และให้กำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิตโดยมีสัดส่วนเทียบเคียงกัน ได้กับภาคการศึกษาปกติ

๕.๒ เป็นระบบการศึกษาที่จะต้องจัดให้มีการปฏิบัติงานในสถานประกอบการตามกระบวนการสหกิจศึกษา หรือเทียบเท่าตามที่หลักสูตรกำหนด ๒ ภาคการศึกษาตลอดหลักสูตร

๕.๓ หน่วยกิต (Credits) หมายถึง หน่วยที่แสดงปริมาณการศึกษา โดยการกำหนดหน่วยกิตแต่ละรายวิชา มีหลักเกณฑ์ดังนี้

- ๕.๓.๑ รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาค การศึกษาปกติให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต
- ๕.๓.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต
- ๕.๓.๓ การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต
- ๕.๓.๔ การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงการ หรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต
- ๕.๓.๕ กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา จำนวน ๑๓ หน่วยกิต ประกอบด้วย วิชาเตรียมสหกิจศึกษา จำนวน ๑ หน่วยกิต และวิชาสหกิจศึกษา จำนวน ๑๒ หน่วยกิต โดยวิชาสหกิจศึกษาแบ่งเป็น ๒ รายวิชา คือวิชาสหกิจศึกษา ๑ จำนวน ๖ หน่วยกิต และวิชาสหกิจศึกษา ๒ จำนวน ๖ หน่วยกิต ซึ่งทั้งสองรายวิชานี้ นักศึกษาต้องไปปฏิบัติงานในสถานประกอบการเต็มเวลาอย่างต่อเนื่อง จำนวนไม่น้อยกว่าวิชาละ ๑๖ สัปดาห์
- ๕.๓.๖ กิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดที่สร้างการเรียนรู้ นอกเหนือจากรูปแบบที่กำหนดข้างต้น การนับระยะเวลาในการทำกิจกรรมนั้นต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ให้เป็นไปตามที่สภาวิชาการกำหนด

๕.๔ หน่วยกิตในภาคการศึกษา (Registered credits in a semester : CA) หมายถึง จำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมดของทุกรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนและได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือ F หรือระดับคะแนนตัวอักษร I IP IT AU S หรือ U ในภาคการศึกษานั้น

๕.๕ หน่วยกิตสะสม (Total registered credits : CAX) หมายถึง จำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมดของทุกรายวิชาทุกครั้งที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือ F หรือระดับคะแนนตัวอักษร S หรือ U ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำครั้งที่สอง ให้นับจำนวนหน่วยกิตสะสมจากจำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว หากนักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำมากกว่าสองครั้ง ให้นับจำนวนหน่วยกิตสะสมจากจำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียนทุกครั้ง

๕.๖ หน่วยกิตสอบได้ในภาคการศึกษา (Total credits earned : CS) หมายถึง จำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมดของทุกรายวิชาที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺ หรือ D หรือระดับคะแนนตัวอักษร S ST CS CE CT หรือ CP

๕.๗ หน่วยกิตสอบได้สะสม (Total credits earned : CSX) หมายถึง จำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมดของทุกรายวิชาที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺ หรือ D หรือระดับคะแนนตัวอักษร S CS CE CT หรือ CP

หมวด ๓

หลักสูตร

ข้อ ๖ หลักสูตร แบ่งออกเป็น ๒ กลุ่ม ดังนี้

๖.๑ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ แบ่งเป็น ๒ แบบ ได้แก่

๖.๑.๑ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ ที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ โดยอาจมีการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ เน้นความรู้และทักษะด้านวิชาการ สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงได้อย่างสร้างสรรค์

๖.๑.๒ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาการ เป็นหลักสูตรปริญญาตรีสำหรับผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถระดับสูง โดยใช้หลักสูตรปกติที่เปิดสอนอยู่แล้ว แต่ให้เสริมศักยภาพของผู้เรียนโดยกำหนดให้ผู้เรียนได้ศึกษาบางรายวิชาในระดับบัณฑิตศึกษาที่เปิดสอนอยู่แล้ว และสนับสนุนให้ผู้เรียนได้ทำวิจัยทางวิชาการที่ลุ่มลึก หลักสูตรก้าวหน้าแบบวิชาการต้องมีการเรียนรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

๖.๒ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ แบ่งเป็น ๒ แบบ ได้แก่

๖.๒.๑ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นความรู้ สมรรถนะและทักษะด้านวิชาการและวิชาชีพหรือสมรรถนะและทักษะด้านการปฏิบัติเชิงเทคนิคในศาสตร์สาขานั้น ๆ โดยผ่านการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ

หลักสูตรแบบนี้เท่านั้นที่จัดหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ได้ โดยถือเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรปริญญาตรีและจะต้องสะท้อนปรัชญาและเนื้อหาสาระของหลักสูตรปริญญาตรีนั้น ๆ โดยครบถ้วน และให้ระบุว่า “ต่อเนื่อง” ในวงเล็บต่อท้ายชื่อหลักสูตร

๖.๒.๒ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ซึ่งเป็นหลักสูตรสำหรับผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ สมรรถนะทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการขั้นสูง โดยใช้หลักสูตรปกติที่เปิดสอนอยู่แล้วให้รองรับศักยภาพของผู้เรียน โดยกำหนดให้ผู้เรียนได้ศึกษาบางรายวิชาในระดับบัณฑิตศึกษาที่เปิดสอนอยู่แล้ว และทำวิจัยที่ลุ่มลึกหรือได้รับการฝึกปฏิบัติขั้นสูงในองค์กรหรือสถานประกอบการ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องมีการเรียนรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

ข้อ ๗ จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาการศึกษาของหลักสูตร

๗.๑ หลักสูตรปริญญาตรี ที่มีระยะเวลาการศึกษาปกติ ๔ ปี ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต

๗.๒ หลักสูตรปริญญาตรี ที่มีระยะเวลาการศึกษาปกติ ๕ ปี ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต

๗.๓ หลักสูตรปริญญาตรี ที่มีระยะเวลาการศึกษาปกติไม่น้อยกว่า ๖ ปี ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๘๐ หน่วยกิต

๗.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

ข้อ ๘ โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร ประกอบด้วย หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ และหมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีจำนวนหน่วยกิตของแต่ละหมวดวิชาดังนี้

๘.๑ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

๘.๒ หมวดวิชาเฉพาะ ให้มีจำนวนหน่วยกิตดังนี้

๘.๒.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

๘.๒.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๙๐ หน่วยกิต

๘.๒.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวม
ไม่น้อยกว่า ๑๐๘ หน่วยกิต

๘.๒.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า
๔๒ หน่วยกิต

๘.๓ หมวดวิชาเลือกเสรี ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

ข้อ ๙ คุณวุฒิ คุณสมบัติ และจำนวนอาจารย์ ของอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
อาจารย์ผู้สอน และอาจารย์พิเศษ ให้เป็นไปตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์
มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ และประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๔ การเข้าศึกษา

ข้อ ๑๐ คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา

๑๐.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี ๕ ปี และไม่น้อยกว่า ๖ ปี) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับ
มัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

๑๐.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง
หรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษาตามที่
สภาวิชาการกำหนด

๑๐.๓ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวนำทั้งทางวิชาการ และทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ต้องเป็นผู้สำเร็จ
การศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า โดยมีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ จากระบบ ๔
ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า และมีผลการเรียนในหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวนำไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ ทุกภาค
การศึกษาในระหว่างการศึกษาในหลักสูตรแบบก้าวนำ หากภาคการศึกษาใดภาคการศึกษาหนึ่งมีผลการเรียน
ต่ำกว่า ๓.๕๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า จะถือว่าผู้เรียนขาดคุณสมบัติในการศึกษาหลักสูตรแบบ
ก้าวนำ

๑๐.๔ เป็นผู้ที่สภาวิชาการพิจารณาแล้วเห็นสมควรให้รับเข้าศึกษาได้

ข้อ ๑๑ การรับเข้าศึกษา

มหาวิทยาลัยจะรับผู้มีคุณสมบัติตามข้อ ๑๐ เข้าศึกษาโดยวิธีการที่สภาวิชาการกำหนดและประกาศ ให้
ทราบเป็นคราว ๆ ไป

หมวด ๕ การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๒ การลงทะเบียนเรียน

๑๒.๑ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนภายใน ๒ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายใน
สัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน และการลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาภายใน
เวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๒.๑.๑ นักศึกษาที่เข้าศึกษาในภาคการศึกษาแรก หากไม่ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะถือว่าสละสิทธิ์การเข้าเป็นนักศึกษาและจะถูกถอนชื่อออกจากทะเบียน

๑๒.๑.๒ สำหรับนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่และไม่ลงทะเบียนเรียนตามกำหนด ต้องยื่นคำร้องลาพักการศึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายใน ๔ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา และต้องชำระค่ารักษาสุขภาพการเป็นนักศึกษา มิฉะนั้นจะพ้นจากสภาพการเป็นนักศึกษา

๑๒.๒ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในหลักสูตรตามโครงสร้างของหลักสูตรที่นักศึกษาสังกัด และจำนวนหน่วยกิตที่นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนได้ มีดังนี้

๑๒.๒.๑ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติ

และลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต ในภาคฤดูร้อน

๑๒.๒.๒ กรณีมีเหตุผลและความจำเป็นพิเศษต้องลงทะเบียนเรียนโดยไม่เป็นไปตามเกณฑ์

ข้อ ๑๒.๒.๑ ต้องได้รับอนุมัติจากสภาวิชาการ และต้องไม่กระทบต่อมาตรฐานและคุณภาพการศึกษา

๑๒.๓ การลงทะเบียนเรียนรายวิชานอกจากที่กำหนดในหลักสูตร และนักศึกษาไม่ขอรับผลการประเมินเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น ให้กระทำได้ภายในกำหนดเวลาของการเพิ่มรายวิชาตามข้อ ๑๓.๑ โดยการยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษา ซึ่งจะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและได้รับการอนุมัติจากอาจารย์ผู้สอน ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียนทั้งหมดให้เป็นไปตามข้อ ๑๒.๒

๑๒.๔ การลงทะเบียนเป็นผู้ร่วมเรียนให้ปฏิบัติตามข้อ ๑๒.๒

๑๒.๕ กำหนดวัน วิธีการลงทะเบียนเรียน และรายวิชาที่เปิดให้ลงทะเบียนเรียน ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๒.๖ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดเงื่อนไขการลงทะเบียนเรียนบางรายวิชา เช่น ต้องผ่านรายวิชาบางรายวิชา ก่อนจึงจะมีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้น ๆ การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไขให้ถือเป็นโมฆะในรายวิชานั้น

หมวด ๖

การขอเพิ่มและขอลอกรายวิชา และการเปลี่ยนกลุ่มเรียน

ข้อ ๑๓ การขอเพิ่มและขอลอกรายวิชา และการเปลี่ยนกลุ่มเรียน

๑๓.๑ การขอเพิ่มรายวิชาและการเปลี่ยนกลุ่มเรียนจะกระทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์ นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายในสัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน

๑๓.๒ การขอลอกรายวิชาจะกระทำได้ใน ๒ กรณี

๑๓.๒.๑ ถ้าถอนรายวิชาภายใน ๔ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายใน ๒ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคฤดูร้อน รายวิชาที่ขอลอนั้นจะไม่ถูกบันทึกลงในใบแสดงผลการศึกษา

๑๓.๒.๒ ถ้าถอนรายวิชาหลังจาก ๔ สัปดาห์แต่ไม่เกิน ๑๒ สัปดาห์ นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือถอนรายวิชาหลังจาก ๒ สัปดาห์แต่ไม่เกิน ๖ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคฤดูร้อน รายวิชาที่ถอนจะถูกบันทึกในระดับคะแนนตัวอักษร W ในใบแสดงผลการศึกษา

๑๓.๓ การขอเพิ่มและขอลอกรายวิชานั้น จำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียนที่เหลือจะต้องเป็นไปตามที่ระบุไว้ในข้อ ๑๒.๒

หมวด ๗

เวลาเรียน

ข้อ ๑๔ เวลาเรียน

นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้นจึงจะมีสิทธิ์เข้าสอบในรายวิชาดังกล่าวได้ ในกรณีที่นักศึกษามีเวลาเรียนน้อยกว่านี้ อาจารย์ผู้สอนอาจพิจารณาอนุญาตให้เข้าสอบในรายวิชานั้นได้

หมวด ๘

การศึกษาแบบร่วมเรียน และการศึกษาแบบเพิ่มพูนความรู้และสะสมหน่วยกิต

ข้อ ๑๕ การศึกษาแบบร่วมเรียน และการศึกษาแบบเพิ่มพูนความรู้และสะสมหน่วยกิต ให้ถือปฏิบัติดังนี้

๑๕.๑ การศึกษาแบบร่วมเรียน (Audit) เป็นการศึกษาของนักศึกษาหรือบุคคลภายนอกที่ขอเข้าศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้โดยไม่รับหน่วยกิตรวมเข้าเป็นหน่วยกิตที่กำหนดไว้ตามหลักสูตร

๑๕.๒ การลงทะเบียนวิชาเรียนแบบร่วมเรียน จะต้องปฏิบัติเช่นเดียวกับการเรียนวิชาเรียนปกติ

๑๕.๓ ถ้านักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดแบบร่วมเรียนแล้ว จะลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำเพื่อจะนับหน่วยกิตในภายหลังมิได้ เว้นแต่ในกรณีที่มีการย้ายหลักสูตรและรายวิชานั้นเป็นรายวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรให้มีการเรียนและนับหน่วยกิต

๑๕.๔ การลงทะเบียนเรียน การขอเพิ่ม ขอลถอนรายวิชา และการเปลี่ยนกลุ่มเรียนของการศึกษาแบบร่วมเรียนให้ปฏิบัติตามหมวด ๕ และหมวด ๖ แห่งข้อบังคับนี้

๑๕.๕ การประเมินผลรายวิชาเรียนที่ลงทะเบียนวิชาเรียนแบบร่วมเรียน ให้คิดค่าระดับคะแนนเป็น S หรือ U

๑๕.๖ นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนในรายวิชาหรือหลักสูตรฝึกอบรมที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้บุคคลทั่วไปศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้และสะสมหน่วยกิตได้ หน่วยกิตและผลการศึกษาของรายวิชาหรือหลักสูตรฝึกอบรมสามารถนำมาใช้เพื่อสำเร็จการศึกษาในหลักสูตรที่นักศึกษากำลังศึกษาได้ โดยผ่านความเห็นชอบจากสภาวิชาการ หรือสามารถนำไปใช้ในการโอนหน่วยกิตและผลการเรียนเมื่อนักศึกษาเข้าศึกษาในหลักสูตรอื่นในอนาคต

๑๕.๗ หลักเกณฑ์และวิธีการดำเนินการต่าง ๆ ในการศึกษาแบบเพิ่มพูนความรู้และสะสมหน่วยกิต ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยระบบคลังหน่วยกิต พ.ศ. ๒๕๖๔ และตามประกาศมหาวิทยาลัย

หมวด ๙

การประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๖ การประเมินผลการศึกษา

การประเมินผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการ สำหรับรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หรือคณะกรรมการตามที่มีมหาวิทยาลัยแต่งตั้ง

๑๖.๑ การประเมินผลการศึกษาของแต่ละรายวิชา จะใช้ผลการประเมินเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น ซึ่งมีความหมายและระดับคะแนนของแต่ละลำดับชั้นดังต่อไปนี้

ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น	ความหมาย	ระดับคะแนน
A	ผลการประเมินขั้นดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐๐
B ⁺	ผลการประเมินขั้นดีมาก (Very Good)	๓.๕๐
B	ผลการประเมินขั้นดี (Good)	๓.๐๐
C ⁺	ผลการประเมินขั้นเกือบดี (Fairly Good)	๒.๕๐
C	ผลการประเมินขั้นพอใช้ (Fair)	๒.๐๐
D ⁺	ผลการประเมินขั้นอ่อน (Poor)	๑.๕๐
D	ผลการประเมินขั้นอ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐๐
F	ผลการประเมินขั้นตก (Fail)	๐

ในกรณีที่ไม่สามารถประเมินผลเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นได้ ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรต่อไปนี้

ระดับคะแนนตัวอักษร	ความหมาย
I	กระบวนการวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
X	ยังไม่ได้รับผลการประเมิน (No report)
IP	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (In Progress)
IT	การเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (In Training)
S	ผลการประเมินเป็นที่พอใจ (Satisfactory)
U	ผลการประเมินยังไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)
ST	ผลการประเมินเป็นที่พอใจสำหรับรายวิชาที่เทียบโอน (Satisfactory transferred credit)
AU	ผู้ร่วมเรียน (Auditor)
W	การขอลอนรายวิชาโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawal)

ในกรณีที่โอนหน่วยกิตจากการศึกษานอกระบบ และ/หรือการศึกษาตามอัธยาศัย ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรต่อไปนี้

ระดับคะแนนตัวอักษร	ความหมาย
CS	ผ่านการประเมินจากการทดสอบมาตรฐาน (Credits from standardized tests)
CE	ผ่านการประเมินจากการทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน (Credits from exams)
CT	ผ่านการประเมินจากการศึกษาหรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษา (Credits from training)
CP	ผ่านการประเมินจากการเสนอแฟ้มสะสมงาน (Credits from portfolios)

๑๖.๒ การให้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นและระดับคะแนนตัวอักษร

๑๖.๒.๑ การให้ A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือ F จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

- (๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาเข้าสอบและ/หรือมีผลงานที่ประเมินได้เป็นลำดับชั้นตามที่หลักสูตรกำหนด
- (๒) ในรายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (IT) ให้ส่งผลการศึกษาภายในสิ้นภาคการศึกษาที่ ๒ (ภาคการศึกษาปกติ) นับจากภาคการศึกษานักศึกษา

ลงทะเบียนเรียน

(๓) เปลี่ยนจาก I หรือ X และส่งผลการศึกษายภายใน ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติถัดไป

(๔) เปลี่ยนจาก IP และส่งผลการศึกษายภายใน ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติถัดไปหลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๖.๒.๒ การให้ F นอกเหนือจากข้อ ๑๖.๒.๑ แล้ว จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบตามข้อ ๑๔

(๒) เมื่อนักศึกษาทำผิดระเบียบการสอบและได้รับการตัดสินให้ได้ F

(๓) เปลี่ยนจาก I หรือ X หลังจาก ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติถัดไป

(๔) เปลี่ยนจาก IP หลังจาก ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติถัดไป หลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๖.๒.๓ การให้ I จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาป่วยก่อนสอบหรือระหว่างสอบเป็นเหตุให้ไม่สามารถเข้าสอบได้ และได้รับอนุมัติจากคณบดี

(๒) นักศึกษาขาดสอบโดยป่วยหรือเหตุสุดวิสัย และได้รับอนุมัติจากคณบดี

(๓) นักศึกษาทำงานที่เป็นส่วนประกอบการศึกษายังไม่สมบูรณ์และอาจารย์ผู้สอนโดยความเห็นชอบของคณบดีเห็นว่าสมควรให้รอผลการศึกษา

๑๖.๒.๔ การให้ IP และ IT จะกระทำได้เฉพาะบางรายวิชาที่สำนักวิชากำหนดเท่านั้นและให้ต่อเนื่องได้ไม่เกิน ๒ ภาคการศึกษาปกติ นับตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน

๑๖.๒.๕ การให้ S จะกระทำได้เมื่อผลการประเมินเป็นที่พอใจในรายวิชาต่อไปนี้

(๑) รายวิชาที่หลักสูตรกำหนดไว้ว่าให้ประเมินผลเป็นระดับคะแนนตัวอักษรโดยไม่เป็นลำดับขั้น

(๒) รายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนตามข้อ ๑๒.๓

(๓) รายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (IT) ให้ส่งผลการศึกษาภายในสิ้นภาคการศึกษาที่ ๒ นับจากภาคการศึกษาปกติที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน

(๔) รายวิชาที่เปลี่ยนจาก I หรือ X และส่งผลการศึกษายภายใน ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติถัดไป

(๕) รายวิชาที่เปลี่ยนจาก IP และส่งผลการศึกษายภายใน ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติถัดไปหลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๖.๒.๖ การให้ ST จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้เทียบโอนรายวิชาจากสถาบันอื่น

๑๖.๒.๗ การให้ U จะกระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ในรายวิชาที่กำหนดไว้ในข้อ ๑๖.๒.๕ แต่ผลการประเมินในรายวิชานั้น ๆ ยังไม่เป็นที่พอใจ

(๒) ในรายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (IT) ให้ส่งผลการศึกษาภายในสิ้นภาคการศึกษาที่ ๒ นับจากภาคการศึกษาปกติที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน

(๓) เปลี่ยนจาก I หรือ X หลังจาก ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติถัดไป

(๔) เปลี่ยนจาก IP หลังจาก ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติถัดไปหลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๖.๒.๘ การให้ AU จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนเป็นผู้ร่วมเรียน โดยมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด ถ้าหากไม่เป็นไปตามนั้น จะไม่นับทั้งรายวิชานั้นลงในใบแสดงผลการศึกษา

๑๖.๒.๙ การให้ W จะกระทำได้หลังจาก ๔ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติ และหลังจาก ๒ สัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน ในกรณีต่อไปนี้

(๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ถอนตามข้อ ๑๓.๒.๒

(๒) นักศึกษาลาพักการศึกษา

(๓) นักศึกษาถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

(๔) คณบดีอนุมัติให้เปลี่ยนจาก I ที่ได้รับตามข้อ ๑๖.๒.๓ (๑) หรือข้อ ๑๖.๒.๓ (๒)

เนื่องจากการป่วยหรือเหตุสุดวิสัยนั้นยังไม่สิ้นสุด

(๕) ในรายวิชาที่นักศึกษาระงับการลงทะเบียนเรียน

๑๖.๒.๑๐ การให้ X จะกระทำได้เฉพาะในรายวิชาที่ศูนย์บริการการศึกษายังไม่ได้รับรายงานผลการประเมินการศึกษาของรายวิชานั้น ๆ ตามกำหนด

๑๖.๒.๑๑ การให้ CS CE CT และ CP จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับการเทียบโอนหน่วยกิตของการศึกษานอกระบบและ/หรือการศึกษาตามอัธยาศัย

ข้อ ๑๗ การประเมินผลการศึกษาและการคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย

๑๗.๑ การประเมินผลการศึกษาให้กระทำเมื่อสิ้นสุดการศึกษาแต่ละภาคการศึกษา

๑๗.๒ การคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย

๑๗.๒.๑ ระดับคะแนนเฉลี่ยในภาคการศึกษา (GPA : Grade Point Average) ให้คำนวณจากผลการศึกษาของนักศึกษาในแต่ละภาคการศึกษา โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับขั้นของแต่ละรายวิชาที่นักศึกษาได้รับหารด้วยจำนวนหน่วยกิตในภาคการศึกษาที่ได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับขั้น

๑๗.๒.๒ ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX : Cumulative Grade Point Average) ให้คำนวณจากผลการศึกษาของนักศึกษาตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษาจนถึงภาคการศึกษาที่กำลังคิดคำนวณ โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับขั้นของแต่ละรายวิชาที่นักศึกษาได้รับหารด้วยจำนวนหน่วยกิตสะสมที่ได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับขั้น

๑๗.๒.๓ การคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยให้คิดทศนิยม ๒ ตำแหน่ง โดยไม่ปัดเศษจากทศนิยมตำแหน่งที่ ๓

๑๗.๒.๔ ในกรณีที่นักศึกษาได้ระดับคะแนนตัวอักษร I และ X ในรายวิชาที่มีการประเมินผลเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับขั้นให้ชะลอการคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยไว้ก่อน

ข้อ ๑๘ การลงทะเบียนเรียนซ้ำและการเลือกเรียนรายวิชาอื่นแทน

๑๘.๑ นักศึกษาที่ได้รับ F U หรือ W ในรายวิชาบังคับจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกจนกว่าจะได้รับ A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือ S

๑๘.๒ นักศึกษาที่ได้รับ F U หรือ W ในรายวิชาเลือกจะลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกหรือไม่ก็ได้

๑๘.๓ นักศึกษาอาจลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาที่ได้รับ D หรือ D⁺ อีกก็ได้

๑๘.๔ ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำตามข้อ ๑๘.๑ - ๑๘.๓ ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นที่ได้รับดังนี้

๑๘.๔.๑ นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำสองครั้ง ให้คำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมที่ลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

๑๘.๔.๒ นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำมากกว่าสองครั้ง ให้คำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมทุกครั้งที่ลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๙ สภาพนักศึกษา

๑๙.๑ นักศึกษาสภาพปกติ

๑๙.๑.๑ นักศึกษาที่เข้าศึกษานับตั้งแต่แรกเข้า ถึงสิ้นภาคการศึกษาที่ ๒ (ภาคปกติ) มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๑.๕๐

๑๙.๑.๒ นักศึกษาที่เข้าศึกษานับตั้งแต่แรกเข้า ถึงภาคการศึกษาที่ ๔ (ภาคปกติ) เป็นต้นไป มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๒.๐๐

๑๙.๒ นักศึกษาพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๑๙.๒.๑ นักศึกษาที่เข้าศึกษานับตั้งแต่แรกเข้า ถึงสิ้นภาคการศึกษาที่ ๒ (ภาคปกติ) มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐

๑๙.๒.๒ นักศึกษาที่เข้าศึกษานับตั้งแต่แรกเข้า ถึงภาคการศึกษาที่ ๔ (ภาคปกติ) เป็นต้นไป มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐

ข้อ ๒๐ ฐานะชั้นปีของนักศึกษา

เกณฑ์กำหนดฐานะชั้นปีของนักศึกษา ให้คิดจากจำนวนหน่วยกิตสอบได้สะสมตามอัตราส่วนของหน่วยกิตรวมตามระยะเวลาการศึกษาปกติของหลักสูตรนั้น

หมวด ๑๐

การโอนนักศึกษา และการย้ายหลักสูตร

ข้อ ๒๑ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอื่น

๒๑.๑ มหาวิทยาลัยอาหรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอื่น โดยให้สำนักวิชาที่จะรับเข้าศึกษาเป็นผู้พิจารณา และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการ

๒๑.๒ คุณสมบัติของนักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณารับโอน

๒๑.๒.๑ ไม่เป็นผู้ที่พ้นสภาพนักศึกษาจากสถาบันเดิม

๒๑.๒.๒ ได้ลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา และได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๒๕

๒๑.๓ ผู้ขอโอนต้องยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษาเป็นเวลาไม่น้อยกว่า ๓๐ วันก่อนวันเปิดภาคการศึกษา ปกติที่ประสงค์จะเข้าศึกษา

๒๑.๔ นักศึกษาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา

๒๑.๕ ระยะเวลาที่ต้องศึกษา นักศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับโอนมีสิทธิ์เรียนเต็มตามเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้ ให้นับรวมเวลาเรียนจากสถาบันเดิมแล้วด้วย

ข้อ ๒๒ การย้ายหลักสูตรภายในมหาวิทยาลัย

๒๒.๑ คุณสมบัติของนักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณาให้ย้ายหลักสูตร

๒๒.๑.๑ เคยลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรเดิมมาแล้ว ไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษาปกติ

๒๒.๑.๒ มีคุณวุฒิทางการศึกษาและคุณสมบัติเฉพาะตรงตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรที่ขอย้ายเข้า

๒๒.๒ ผู้ขอย้ายหลักสูตรต้องยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษภายในสัปดาห์ที่ ๑๒ ของภาคการศึกษาปกติ

หรือภายในสัปดาห์ที่ ๖ ของภาคฤดูร้อน และต้องยื่นคำร้องขอย้ายหลักสูตรก่อนภาคการศึกษา

ที่ยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษาปกติ

๒๒.๓ การอนุมัติการย้ายหลักสูตร ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณบดี โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการ

ที่นักศึกษาขอย้ายเข้า และผลการย้ายหลักสูตรจะสมบูรณ์เมื่อได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัยแล้ว

๒๒.๔ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตร จะต้องศึกษาให้ครบตามโครงสร้างหลักสูตรและภายใน

ระยะเวลาที่เหลืออยู่ตามหลักสูตรที่ขอย้ายเข้า และจะยื่นคำร้องขอย้ายหลักสูตรอื่นอีกไม่ได้

หมวด ๑๑**การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิต****ข้อ ๒๓** มหาวิทยาลัยมีหลักเกณฑ์การเทียบรายวิชาเรียน ดังนี้

๒๓.๑ เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรระดับอุดมศึกษาหรือเทียบเท่า ที่หน่วยงานของรัฐที่มี

อำนาจตามกฎหมายรับรอง

๒๓.๒ รายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่จะนำมาขอเทียบโอน ต้องมีสาระสำคัญและ/หรือสมรรถนะตาม

ผลลัพธ์การเรียนรู้ครอบคลุมรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ขอเทียบโอน

๒๓.๓ เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาตามที่หลักสูตรกำหนด ที่สอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C

หรือระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า

๒๓.๔ รายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่เทียบโอนจากต่างสถาบันอุดมศึกษาไม่สามารถนำมาคำนวณแต้ม

ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมได้

ข้อ ๒๔ การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตจากการศึกษาในระบบ

๒๔.๑ การเทียบรายวิชาเรียนและการโอนหน่วยกิตสำหรับนักศึกษาที่เคยศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาแล้ว

๒๔.๑.๑ การเทียบรายวิชาและขอโอนหน่วยกิตให้อยู่ในดุลยพินิจของสำนักวิชาที่รับเข้าศึกษา

ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ข้อ ๒๓

๒๔.๑.๒ สามารถเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกิน ๓ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยกิต

รวมของหลักสูตรที่รับโอน

๒๔.๑.๓ การคิดระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ไม่ให้นำรายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิต

ได้มาคิด ยกเว้นนักศึกษาที่เคยศึกษาในมหาวิทยาลัยให้นำรายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียน

และโอนหน่วยกิตได้มาคิดด้วย

๒๔.๑.๔ ให้นักศึกษายื่นคำร้องขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตภายใน ๒ สัปดาห์ นับตั้งแต่

วันเปิดภาคการศึกษาแรกที่เข้าศึกษาสำหรับภาคการศึกษาปกติ และภายใน ๑ สัปดาห์

สำหรับภาคฤดูร้อน และมีสิทธิ์ยื่นคำร้องขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตของ

รายวิชาในหลักสูตรนั้นได้เพียงครั้งเดียว

๒๔.๒ การเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตสำหรับนักศึกษามหาวิทยาลัยที่ลงทะเบียนเรียนภายใต้ความร่วมมือกับสถาบันการศึกษาอื่น

๒๔.๒.๑ เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย และมีความร่วมมือกับสถาบันการศึกษาอื่นโดยมหาวิทยาลัยเห็นชอบ

๒๔.๒.๒ การเทียบวิชาเรียนและขอโอนหน่วยกิต ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณบดีโดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการ

๒๔.๓ การโอนหน่วยกิตสำหรับนักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตรภายในมหาวิทยาลัย

๒๔.๓.๑ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตร จะต้องยื่นคำร้องขอโอนหน่วยกิตภายใน ๔ สัปดาห์แรกของการศึกษาปกติที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตร

๒๔.๓.๒ การโอนหน่วยกิตให้ออนได้เฉพาะรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรของสำนักวิชาที่ขอย้ายเข้า ส่วนรายวิชาอื่น ๆ จะไม่นำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมแต่จะแสดงผลไว้ในใบแสดงผลการศึกษา

๒๔.๔ การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตสำหรับนักศึกษาที่ขอเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง

๒๔.๔.๑ นักศึกษาที่ประสงค์จะขอเข้าศึกษาปริญญาที่สอง ให้ยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษา อย่างน้อย ๒ เดือน ก่อนกำหนดวันลงทะเบียนเรียนของภาคการศึกษาที่จะเข้าศึกษา ซึ่งต้องได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการที่นักศึกษาขอเข้าศึกษา

๒๔.๔.๒ ให้สำนักวิชาที่นักศึกษาสังกัดโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการเป็นผู้พิจารณาเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตที่เคยสอบได้มาแล้ว และกำหนดรายวิชาที่นักศึกษาต้องศึกษาเพิ่มเติม ในกรณีที่มีปัญหาต้องวินิจฉัยรายวิชาเทียบโอนให้อธิการบดีโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการมีอำนาจพิจารณาได้ตามที่เห็นสมควร

๒๔.๔.๓ ได้รับการยกเว้นการเรียนรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไปของหลักสูตรปริญญาที่ขอศึกษาปริญญาที่สอง ในกรณีที่พิจารณาแล้วเห็นว่าผู้ขอศึกษาปริญญาที่สองยังขาดความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป อาจกำหนดให้ศึกษาเพิ่มเติมวิชานั้นได้ โดยไม่นับเป็นหน่วยกิตสะสม

๒๔.๔.๔ นักศึกษาจะเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกิน ๓ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่รับโอน

๒๔.๔.๕ รายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ข้อ ๒๓

๒๔.๔.๖ รายวิชาที่ได้รับการเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิต ให้ได้สัญลักษณ์หรือระดับคะแนนตัวอักษรเดิม โดยไม่นำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

ข้อ ๒๕ การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตของการศึกษานอกระบบ และ/หรือการศึกษาตามอัธยาศัยเข้าสู่การศึกษาในระบบ

๒๕.๑ หลักเกณฑ์การเทียบโอนจากการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย

๒๕.๑.๑ ผู้ขอเทียบโอนมีผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่สอดคล้องกับผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่พึงประสงค์ของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่จะขอเทียบโอน

๒๕.๑.๒ ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของผู้ขอเทียบโอนไม่จำกัดระยะเวลาที่ใช้ในการเรียนรู้และสั่งสมประสบการณ์ในผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้เรื่องนั้น แต่ต้องทันต่อความก้าวหน้าทางวิชาการของสาขาที่จะขอเทียบโอน

- ๒๕.๑.๓ ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เทียบโอนไม่สามารถมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมได้
- ๒๕.๑.๔ การเทียบโอนการศึกษาจากสถาบันอื่นมายังมหาวิทยาลัย ไม่สามารถเทียบโอนต่อช่วงได้ และต้องระบุไว้ในใบแสดงผลการเรียนรู้ว่าเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่มีการเทียบโอน
- ๒๕.๒ กระบวนการเทียบรายวิชา
- ๒๕.๒.๑ ประเภทของผลงานและวิธีการประเมินให้เป็นไปตามที่หลักสูตรหรือสำนักศึกษากำหนด ให้ผู้ขอยื่นคำร้องขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิต นำผลงานเกี่ยวกับวิชาที่ขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตยื่นต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาเป็นราย ๆ หรือให้คณะกรรมการเทียบโอนกลั่นกรอง โดยกำหนดให้มีการสอบข้อเขียนหรือสัมภาษณ์ และเสนอผลการประเมินให้คณะกรรมการเพื่อพิจารณาอนุมัติ
- ๒๕.๒.๒ เกณฑ์ผ่านการประเมินต้องเทียบรายวิชาเรียนได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น C หรือระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า
- ๒๕.๒.๓ นักศึกษาจะเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกิน ๓ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่รับโอน
- ๒๕.๒.๔ การเทียบโอนหน่วยกิตผลการเรียนรู้ จะต้องได้รับความเห็นชอบจากสภาวิชาการ
- ๒๕.๒.๕ ให้นับจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ แต่จะไม่ให้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น และไม่มีการนำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

หมวด ๑๒

การพัฒนสภาพการเป็นนักศึกษา

- ข้อ ๒๖ การพัฒนสภาพนักศึกษา นักศึกษาจะพัฒนสภาพนักศึกษาในกรณีดังต่อไปนี้
- ๒๖.๑ เสียชีวิต
- ๒๖.๒ เมื่อได้รับความเห็นชอบจากคณบดีให้ลาออก และได้รับอนุมัติจากอธิการบดี ทั้งนี้ นักศึกษาจะได้รับการอนุมัติให้ลาออกได้ จะต้องไม่มีหนี้สินกับมหาวิทยาลัย
- ๒๖.๓ เมื่อศึกษาครบตามหลักสูตร และได้รับปริญญาตามข้อ ๒๘
- ๒๖.๔ เมื่อขาดคุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาตามข้อ ๑๐
- ๒๖.๕ เมื่อพ้นกำหนดเวลา ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาแล้วยังไม่ลงทะเบียนเรียน หรือไม่รักษาสภาพการเป็นนักศึกษา
- ๒๖.๖ เมื่อพ้นกำหนดเวลา ๓ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาแล้วยังไม่ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา
- ๒๖.๗ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ ๒ นับตั้งแต่แรกเข้าศึกษา ได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐
- ๒๖.๘ เมื่อเป็นนักศึกษาดังแต่แรกเข้าศึกษาจนสิ้นภาคการศึกษาที่ ๔ (ภาคปกติ) เป็นต้นไป นักศึกษาได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐
- ๒๖.๙ เมื่อพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา เนื่องจากกระทำผิดตามระเบียบอื่นของมหาวิทยาลัย
- ข้อ ๒๗ การคืนสภาพนักศึกษา นักศึกษาสามารถคืนสภาพนักศึกษาในรูปแบบนักศึกษาปกติ หรือคืนสภาพเป็นผู้เรียนในระบบการศึกษาตลอดชีวิต (Lifelong Learner)

๒๗.๑ นักศึกษาที่พ้นสภาพนักศึกษาตามข้อ ๒๖.๒ ข้อ ๒๖.๕ และข้อ ๒๖.๖ อาจขอคืนสภาพเป็นนักศึกษาปกติได้ภายใน ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไปที่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา โดยผ่านความเห็นชอบจากคณบดี และได้รับอนุมัติจากอธิการบดี

๒๗.๒ นักศึกษาที่พ้นสภาพนักศึกษาตามข้อ ๒๖.๒ ถึงข้อ ๒๖.๕ อาจขอคืนสภาพนักศึกษาได้ในรูปแบบผู้เรียนในระบบการศึกษาตลอดชีวิต (Lifelong Learner) โดยได้รับอนุมัติจากอธิการบดี

ทั้งนี้ ระบบการศึกษาตลอดชีวิต (Lifelong Learner) และอัตราค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับหรือประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๑๓

การสำเร็จการศึกษา การให้ปริญญา และปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ ๒๘ การสำเร็จการศึกษา ผู้มีสิทธิ์ขอสำเร็จการศึกษา

๒๘.๑ นักศึกษาต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้ครบถ้วนจึงจะมีสิทธิ์ขอสำเร็จการศึกษา

๒๘.๑.๑ เป็นนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนครบหลักสูตรในภาคการศึกษาที่ขอสำเร็จการศึกษา

๒๘.๑.๒ สอบได้จำนวนหน่วยกิตครบตามหลักสูตร ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

๒๘.๑.๓ เป็นนักศึกษาที่มีคะแนนความดีในการเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนานักศึกษาเพื่อสร้าง

“บัณฑิตคนดี” ตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๘.๒ นักศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่ระบุในข้อที่ ๒๘.๑ จะต้องยื่นคำร้องแสดงความจำนขอสำเร็จการศึกษาต่อศูนย์บริการการศึกษาภายในระยะเวลาที่กำหนด มิฉะนั้นจะไม่ได้รับการเสนอชื่อต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติปริญญาในภาคการศึกษานั้น

๒๘.๓ ในกรณีที่นักศึกษามีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อที่ ๒๘.๑ แต่ไม่ได้ยื่นคำร้องแสดงความจำนขอสำเร็จการศึกษาตามข้อที่ ๒๘.๒ หรือยื่นคำร้องขอลงทะเบียนเรียนในรายวิชาต่าง ๆ เพิ่มเติม สามารถยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษาถัดไป ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องรักษาสภาพในภาคการศึกษานั้นไว้ด้วย

๒๘.๔ นักศึกษาที่ศึกษาหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาการ และ/หรือหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ที่มีผลการศึกษาไม่เป็นไปตามเกณฑ์ของหลักสูตร สามารถสำเร็จการศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ หรือปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการได้ ทั้งนี้ สามารถยื่นคำร้องแสดงความจำนขอสำเร็จการศึกษาตามข้อที่ ๒๘.๒

ข้อ ๒๙ การให้ปริญญา

คณบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการที่นักศึกษาสังกัดเป็นผู้พิจารณาเสนอชื่อนักศึกษาที่สอบได้จำนวนรายวิชาและหน่วยกิตครบตรงตามโครงสร้างหลักสูตร ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ สมควรได้รับปริญญาต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณามติ

ข้อ ๓๐ การให้ปริญญาเกียรตินิยม

๓๐.๑ นักศึกษาผู้จะได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่งต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

๓๐.๑.๑ สอบได้จำนวนหน่วยกิตครบตามหลักสูตร ภายในระยะเวลาปกติของหลักสูตรนั้น ๆ

ทั้งนี้ ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาหรือภาคการศึกษาที่ได้รับ

อนุมัติให้ไปศึกษา ณ ต่างประเทศด้วยทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาต่างประเทศ หรือรายวิชา
ที่มหาวิทยาลัยได้ทำข้อตกลงร่วม หรือทุนสถาบันอื่นใดที่เป็นประโยชน์โดยตรงต่อ
การศึกษาระดับอุดมศึกษาของนักศึกษา ทั้งนี้ โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการ

๓๐.๑.๒ ไม่มีรายวิชาใดได้รับระดับคะแนนตัวอักษร F หรือ U

๓๐.๑.๓ ไม่เคยเรียนซ้ำรายวิชาใดเพื่อปรับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น

๓๐.๑.๔ ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัย

๓๐.๑.๕ ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป

๓๐.๒ นักศึกษาผู้ที่ได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับสองต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๓๐.๑.๑ - ๓๐.๑.๔
และได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๒๕ ขึ้นไป

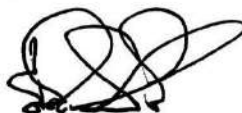
๓๐.๓ นักศึกษาที่มีคุณสมบัติตามข้อ ๓๐.๑.๑ - ๓๐.๑.๔ และได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๒๕ ขึ้นไป
ที่มีการเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตจากสถาบันอื่นจะไม่มีสิทธิ์ได้รับเกียรตินิยม เว้นแต่นักศึกษาที่มีการ
เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตในรายวิชาของมหาวิทยาลัย หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยได้ทำข้อตกลงร่วม
ให้รับปริญญาเกียรตินิยมได้ไม่เกินปริญญาเกียรตินิยมอันดับสอง

๓๐.๔ คณะบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการที่นักศึกษาสังกัด เป็นผู้พิจารณาเสนอชื่อนักศึกษาผู้ที่
สมควรได้รับปริญญาเกียรตินิยมต่อสภาวิชาการเพื่อนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติ

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๓๑ ให้ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี ระบบทวิภาค (ฉบับที่ ๒)
พ.ศ. ๒๕๖๒ ยังคงมีผลบังคับใช้สำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาภายใต้ข้อบังคับฯ ดังกล่าว จนกว่าจะสำเร็จการศึกษา

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(นายธีระชัย เขมณະสิริ)

นายกสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

ภาคผนวก 2

ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยระบบคลังหน่วยกิต พ.ศ. 2564



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยระบบคลังหน่วยกิต พ.ศ. ๒๕๖๔

เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคคลทั่วไปมีโอกาสเพิ่มพูนความรู้ พัฒนาทักษะ และเรียนรู้ตลอดชีวิต ในระบบการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ โดยสามารถสะสมหน่วยกิตในรายวิชาต่าง ๆ ได้ ซึ่งเป็นระบบการจัดการศึกษาที่สอดคล้องตามประกาศกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม เรื่อง แนวทางการดำเนินงานระบบคลังหน่วยกิตระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๒ และเพื่อให้การจัดการเรียนการสอนมีความเหมาะสม สอดคล้องกับนโยบายและวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๖ (๒) (๓) มาตรา ๔๘ และมาตรา ๔๙ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. ๒๕๓๕ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๔ และมติสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จึงออกข้อบังคับไว้ดังนี้

หมวดที่ ๑ บททั่วไป

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยระบบคลังหน่วยกิต พ.ศ. ๒๕๖๔”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับสำหรับผู้เรียนที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๔ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย”	หมายถึง	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“สภามหาวิทยาลัย”	หมายถึง	สภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“สภาวิชาการ”	หมายถึง	สภาวิชาการมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“อธิการบดี”	หมายถึง	อธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“สำนักวิชา/วิทยาลัย”	หมายถึง	สำนักวิชา/วิทยาลัยในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“คณบดี”	หมายถึง	คณบดีสำนักวิชา/วิทยาลัยในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“คณะกรรมการประจำสำนักวิชา/วิทยาลัย”	หมายถึง	คณะกรรมการประจำสำนักวิชา/วิทยาลัยของสำนักวิชา/วิทยาลัยในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“คณะกรรมการบัณฑิตวิทยาลัย”	หมายถึง	คณะกรรมการบัณฑิตวิทยาลัยในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“คณะกรรมการบริหารหลักสูตร”	หมายถึง	คณะกรรมการบริหารหลักสูตรของสำนักวิชา/วิทยาลัยในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“หัวหน้าสาขา/ประธานหลักสูตร”	หมายถึง	หัวหน้าสาขา/ประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

/ “บุคคล...

“บุคคลทั่วไป”	หมายถึง	บุคคลที่มีความประสงค์เข้าศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้และ สะสมหน่วยกิตกับมหาวิทยาลัย
“ผู้เรียน”	หมายถึง	บุคคลทั่วไปซึ่งได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้ และสะสมหน่วยกิตกับมหาวิทยาลัย
“วิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย”	หมายถึง	รายวิชาหรือชุดวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยทั้งระดับ ปริญญาตรีหรือระดับบัณฑิตศึกษา ทั้งแบบนับหน่วยกิต และไม่นับหน่วยกิต
“หน่วยกิต”	หมายถึง	หน่วยนับที่แสดงปริมาณการศึกษาตามระบบของมหาวิทยาลัย
“หน่วยกิตเรียน”	หมายถึง	จำนวนหน่วยกิตที่ผู้เรียนลงทะเบียนเรียน
“หน่วยกิตสะสม”	หมายถึง	จำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมดของทุกรายวิชาที่ผู้เรียนได้รับ ระดับคะแนนตัวอักษร
“ระบบคลังหน่วยกิต”	หมายถึง	ระบบและกลไกในการเก็บข้อมูลความรู้ความสามารถ หรือสมรรถนะที่ได้จากการศึกษาในระบบ การศึกษานอก ระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย มาเก็บสะสมไว้ในคลัง หน่วยกิตของมหาวิทยาลัยโดยไม่จำกัดระยะเวลา และ สามารถนำไปใช้ในการเทียบโอนได้
“การศึกษาในระบบ”	หมายถึง	การศึกษาที่กำหนดจุดมุ่งหมาย วิธีการศึกษาหลักสูตร ระยะเวลาของการศึกษา การวัดและประเมินผล ซึ่งเป็น เงื่อนไขของการสำเร็จที่แน่นอน โดยได้รับประกาศนียบัตร ประกาศนียบัตรชั้นสูง อนุปริญญา ปริญญา หรือคุณวุฒิ ทางการศึกษาอื่น ๆ ซึ่งมหาวิทยาลัยยอมรับ
“การศึกษานอกระบบ”	หมายถึง	การศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนดจุดมุ่งหมาย รูปแบบ วิธีการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดและประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษา โดยเนื้อหาและหลักสูตรจะต้องมีความเหมาะสมสอดคล้อง กับสภาพปัญหาและความต้องการของบุคคลแต่ละกลุ่ม
“การศึกษาตามอัธยาศัย”	หมายถึง	การศึกษาที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองตามความสนใจ ศักยภาพ ความพร้อมและโอกาส โดยศึกษาจากบุคคล ประสบการณ์ สังคม สภาพแวดล้อม สื่อ หรือแหล่ง ความรู้อื่น ๆ
“ประกาศนียบัตร”	หมายถึง	ประกาศนียบัตรรับรองความสามารถ ทักษะ และ สมรรถนะของผู้เรียนจากการเรียนรู้
“ประสบการณ์บุคคล”	หมายถึง	ความสามารถหรือสมรรถนะของบุคคลที่สั่งสมไว้จาก การศึกษาดด้วยตนเอง ประสบการณ์จากการทำงาน การ ฝึกอบรมที่สถานประกอบการจัดขึ้น การฝึกอบรมจาก การปฏิบัติงาน การฝึกอาชีพ การสัมมนาและการประชุม เชิงปฏิบัติการ

“ผลลัพธ์การเรียนรู้”	หมายถึง	ความรู้ ทักษะ และเจตคติที่เกิดจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และ ประสบการณ์บุคคลที่สั่งสมไว้ที่เทียบได้ตามมาตรฐานผล การเรียนรู้ของแต่ละระดับคุณวุฒิตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ซึ่งสามารถวัดและ ประเมินได้โดยวิธีการต่าง ๆ
“การเทียบโอนผลลัพธ์การ เรียนรู้”	หมายถึง	การเทียบโอนผลการเรียน ความสามารถ หรือสมรรถนะ ที่ได้ จากการศึกษ ทั้งการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ จากสถาบันเดียวกันที่เทียบเท่ากับระดับการศึกษาที่ ประสงค์จะเข้าศึกษามาเทียบกับรายวิชาในหลักสูตร เพื่อให้ได้หน่วยกิตตามหลักเกณฑ์การเทียบโอนผล การเรียนระดับปริญญาเข้าสู่การศึกษาในระบบ
“การเทียบโอนประสบการณ์”	หมายถึง	การนำประสบการณ์เรียนรู้ของบุคคลที่สั่งสมไว้จาก การศึกษด้วยตนเอง ประสบการณ์จากการทำงาน และ การฝึกอบรมมาขอเทียบกับเนื้อหาสาระสำคัญของ รายวิชาต่าง ๆ ของการเรียนในระบบตามหลักสูตรเพื่อให้ ได้หน่วยกิต โดยผู้เรียนสามารถแสดงได้ว่ามีความรู้ ทักษะ และเจตคติของตนเองพร้อมทั้งมีหลักฐานซึ่งแสดงว่า ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ตรงตามวัตถุประสงค์ หรือผลลัพธ์ การ เรียนรู้ ที่กำหนดในรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาของหลักสูตร ที่ผู้เรียนศึกษาอยู่หรือประสงค์จะศึกษา ซึ่งควรได้รับการ ประเมินผลการเรียนรู้เพื่อเทียบโอนประสบการณ์ที่มีเพื่อ ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตและไม่ต้องศึกษาซ้ำใน เนื้อหาสาระที่ผู้เรียนมีความรู้และทักษะมาก่อนแล้ว

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจออกหลักเกณฑ์ ประกาศ คำสั่ง หรือระเบียบ ปฏิบัติที่ไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีได้กำหนดหลักเกณฑ์และการปฏิบัติไว้ในข้อบังคับนี้ ให้สภาวิชาการ พิจารณาและเสนอความเห็นต่ออธิการบดีเพื่อวินิจฉัยสั่งการตามที่เห็นสมควร

ข้อ ๕ ผู้เรียนต้องปฏิบัติตามข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศ และแนวปฏิบัติอื่น ๆ ของมหาวิทยาลัย ที่ไม่ขัด หรือแย้งกับข้อบังคับนี้

หมวดที่ ๒ ระบบการศึกษา

ข้อ ๖ ระบบการศึกษา

๖.๑ มหาวิทยาลัยจัดการศึกษาโดยให้มีรูปแบบการศึกษารายวิชา โดยมีกระบวนการจัดการเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอน สอดคล้องกับนโยบาย ทิศทาง วิสัยทัศน์ มาตรฐานของมหาวิทยาลัย และคำนึงถึง ความ ต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ เพื่อให้ผู้เรียนมีองค์ความรู้ ทักษะ และทัศนคติอันสามารถตอบสนองความต้องการของ

/ ประเทศ...

ประเทศในอนาคต ตลอดจนสนับสนุนและส่งเสริมให้ผู้เรียนทุกคนได้รับโอกาสทางการศึกษาพัฒนาทักษะและการเรียนรู้ตลอดชีวิต แต่ทั้งนี้การจัดการศึกษาดังกล่าวจะต้องเป็นไปตามมาตรฐานระบบการประกันคุณภาพของการจัดการศึกษาตามที่กฎหมายกำหนด

๖.๒ เป็นระบบการศึกษาที่จัดการศึกษาตลอดชีวิต โดยเป็นแบบสะสมหน่วยกิต ทั้งแบบนับหน่วยกิตและไม่นับหน่วยกิต

๖.๓ เป็นระบบเรียนเก็บหน่วยกิตแบบดำเนินการเรียนการสอนได้ทุกช่วงเวลาตลอดปีการศึกษา โดยระยะเวลาการศึกษาขึ้นอยู่กับหน่วยกิตของแต่ละรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชา

๖.๔ การกำหนดจำนวนหน่วยกิต ๑ หน่วยกิต มีหลักเกณฑ์ดังนี้

๖.๔.๑ การบรรยายหรือการเรียนการสอนที่เทียบเท่าที่ใช้เวลาไม่น้อยกว่า ๑๒ ชั่วโมง ในระบบไตรภาค และ ๑๕ ชั่วโมง ในระบบทวิภาค

๖.๔.๒ การปฏิบัติการ การทดลอง หรือการฝึกที่ใช้เวลาไม่น้อยกว่า ๒๔ ชั่วโมง ในระบบไตรภาค และ ๓๐ ชั่วโมง ในระบบทวิภาค

๖.๔.๓ การปฏิบัติงานในสถานประกอบการ การฝึกงาน การฝึกภาคสนาม หรือการฝึกงานวิชาชีพที่ใช้เวลาไม่น้อยกว่า ๓๖ ชั่วโมง ในระบบไตรภาค และ ๔๕ ชั่วโมง ในระบบทวิภาค

๖.๔.๔ การทำโครงการ หรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาไม่น้อยกว่า ๓๖ ชั่วโมง ในระบบไตรภาค และ ๔๕ ชั่วโมง ในระบบทวิภาค

หมวดที่ ๓ การรับเข้าศึกษา

ข้อ ๗ คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเข้าศึกษา

บุคคลทั่วไปสามารถสมัครเข้าศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้และสะสมหน่วยกิตกับมหาวิทยาลัยได้โดยไม่จำกัดเพศ อายุ พื้นฐานการศึกษา อาชีพ ศาสนา หรือสัญชาติ และเป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยมีสถานภาพเป็นผู้เรียน

ข้อ ๘ วิธีการรับเข้าศึกษา ให้เป็นไปตามที่สำนักวิชา/วิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๙ การขึ้นทะเบียนเป็นผู้เรียน

๙.๑ ผู้สมัครจะมีสถานภาพเป็นผู้เรียนเมื่อได้ขึ้นทะเบียนและชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาแล้ว

๙.๒ วิธีการขึ้นทะเบียนเป็นผู้เรียนให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวดที่ ๔ การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๐ การลงทะเบียนเรียน

๑๐.๑ ผู้เรียนจะต้องลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๐.๒ การลงทะเบียนเรียนจะถือว่าสมบูรณ์เมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๐.๓ หลักเกณฑ์ ขั้นตอน และวิธีการในการลงทะเบียนเรียนเพื่อเพิ่มพูนความรู้และสะสมหน่วยกิตกับมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๑ ผู้เรียนสามารถเข้าศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้และสะสมหน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาที่เปิดสอนตามรูปแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๒ ในการจัดการเรียนการสอนตามข้อ ๑๑ มหาวิทยาลัยอาจจัดรูปแบบการเรียนการสอนและระยะเวลาในการศึกษาที่เหมาะสม โดยอาจจัดให้มีการเรียนการสอนแยกเฉพาะกลุ่มผู้เรียนที่เข้าศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้และสะสมหน่วยกิตตามข้อบังคับนี้ หรือจัดให้มีการเรียนการสอนแบบรวมกลุ่มผู้เรียนเข้ากับนักศึกษาปกติของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวดที่ ๕ การประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๓ การประเมินผลการศึกษา

๑๓.๑ การประเมินผลการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น ซึ่งมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

ระดับคะแนนตัวอักษร	ความหมาย	แต้มระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม	๔.๐๐
B+	ดีมาก	๓.๕๐
B	ดี	๓.๐๐
C+	ดีพอใช้	๒.๕๐
C	พอใช้	๒.๐๐
D+	อ่อน	๑.๕๐
D	อ่อนมาก	๑.๐๐
F	ตก	๐

ในกรณีที่ไม่สามารถประเมินผลเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นข้างต้นได้ ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรต่อไปนี้

ระดับคะแนนตัวอักษร	ความหมาย
S	ผลประเมินเป็นที่พอใจ (Satisfactory)
ST	ผลการประเมินเป็นที่พอใจสำหรับรายวิชาที่เทียบโอน (Satisfactory, transferred credit)
U	ผลการประเมินไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)

๑๓.๒ การให้ระดับคะแนนตัวอักษร

๑๓.๒.๑ ระดับคะแนน A B+ B C+ C D+ D และ F ให้ใช้ในกรณีเป็นรายวิชาที่ผู้เรียนเข้าสอบหรือมีผลงานที่ประเมินได้เป็นลำดับชั้น

๑๓.๒.๒ ระดับคะแนน F นอกเหนือจากกรณีตามข้อ ๑๓.๒.๑ ให้ใช้ในกรณีที่ผู้เรียนทำผิดระเบียบการสอบและได้รับการลงโทษให้ระดับคะแนน F ตามข้อ ๒๐

๑๓.๒.๓ ระดับคะแนน S, U ใช้ในกรณีที่ผลการประเมินเป็นที่พอใจ หรือไม่พอใจในรายวิชาที่กำหนดไว้ว่า ให้ประเมินเป็น S, U

๑๓.๒.๔ ระดับคะแนน ST ใช้ในรายวิชาที่ผู้เรียนได้รับอนุมัติให้เทียบโอนผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้และเทียบโอนประสบการณ์

๑๓.๒.๕ ให้ผู้เรียนที่ลงทะเบียนเรียนแล้วแต่ยังไม่ประสงค์จะสอบประเมินผลตามกำหนดการในรอบการลงทะเบียนนั้น สามารถยื่นความประสงค์ขอสอบเมื่อมหาวิทยาลัยมีการจัดสอบในครั้งต่อไปได้

๑๓.๒.๖ การแก้ไขเปลี่ยนแปลงระดับคะแนนตัวอักษรต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชา/วิทยาลัย

๑๓.๓ การประเมินผลการศึกษา โดยการให้คะแนนเป็นร้อยละ หรือระดับสมรรถนะนอกเหนือจาก ๑๓.๑ และ ๑๓.๒ แล้ว หลักสูตรสามารถบันทึกระดับการประเมินผลเป็นคะแนน (ร้อยละ) โดยมีการเทียบคะแนนได้ ดังนี้

คะแนน (ร้อยละ)	ระดับคะแนน ตัวอักษร	ระดับคะแนน ผ่าน/ไม่ผ่าน
๘๐ ขึ้นไป	A	S ผ่าน
๗๕-๗๙	B+	
๗๐-๗๔	B	
๖๕-๖๙	C+	
๖๐-๖๔	C	
๕๕-๕๙	D+	U ไม่ผ่าน
๕๐-๕๔	D	
ต่ำกว่า ๕๐	F	

๑๓.๔ หลักสูตรสามารถใช้วิธีการประเมินผล โดยให้ระดับการประเมินผลที่แตกต่างไปจากวิธีการกำหนดในข้อ ๑๓.๑ - ๑๓.๓ ได้โดยให้ผ่านความเห็นชอบจากสภาวิชาการ ทั้งนี้ การประเมินผลโดยใช้ระดับการประเมินผลแบบอื่น ต้องแสดงการเทียบให้เป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น เพื่อให้สามารถนำไปคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมได้

ข้อ ๑๔ ผู้เรียนที่ได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาในรายวิชาที่มหาวิทยาลัยได้จัดขึ้น และได้ผ่านกระบวนการวัดผลและประเมินผลการศึกษาตามหลักเกณฑ์และมาตรฐานคุณภาพของการจัดการศึกษาที่มหาวิทยาลัยกำหนดแล้ว มหาวิทยาลัยจะออกใบรับรองผลการศึกษา หรือประกาศนียบัตร หรือวุฒิบัตรให้แก่ผู้เรียน ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามประกาศที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวดที่ ๖

การเทียบโอนผลลัพท์การเรียนรู้ การเทียบโอนประสบการณ์ และการบันทึกผลการเรียน

ข้อ ๑๕ การเทียบโอนผลลัพท์การเรียนรู้และการเทียบโอนประสบการณ์ ให้คณะกรรมการประจำสำนักวิชา/วิทยาลัย ทำหน้าที่กำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการวัดและการประเมินผล และทำหน้าที่พิจารณาผลการเทียบโอนผลลัพท์การเรียนรู้ ดำเนินการประเมินการเทียบโอนผลลัพท์การเรียนรู้และการเทียบโอนประสบการณ์ ให้มีมาตรฐานเทียบเท่ากับผู้เรียนในระบบชั้นเรียน

ข้อ ๑๖ กรณีผู้เรียนได้รับหน่วยกิตจากการลงทะเบียนเรียนในรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย หรือจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มหาวิทยาลัยรับรอง และนำผลการเรียนไปโอนย้ายเพื่อสะสมหน่วยกิตให้บันทึกผลการเรียนเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น

ข้อ ๑๗ กรณีผู้เรียนได้รับอนุมัติให้เทียบโอนหน่วยกิตด้วยผลลัพท์การเรียนรู้จากสถาบันอุดมศึกษาซึ่งไม่มีบันทึกข้อตกลงร่วมกัน ให้บันทึกตามวิธีการประเมินผลลัพท์การเรียนรู้ โดยไม่ให้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น แต่ให้ระดับคะแนนตัวอักษร ST

ข้อ ๑๘ กรณีผู้เรียนได้รับอนุมัติให้เทียบโอนหน่วยกิตด้วยการเทียบโอนประสบการณ์ ให้บันทึกผลการเรียนตามวิธีการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ โดยไม่ให้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น แต่ให้ระดับคะแนนตัวอักษร ST

ข้อ ๑๙ ค่าธรรมเนียมการเทียบโอนรายวิชา การเทียบโอนผลลัพธ์การเรียนรู้ และการเทียบโอนประสบการณ์ ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวดที่ ๗

การลงทะเบียนเรียน และการพ้นสภาพการเป็นผู้เรียน

ข้อ ๒๐ การลงทะเบียนเรียนที่กระทำผิด

๒๐.๑ เมื่อผู้เรียนกระทำผิด หรือร่วมกระทำผิดเกี่ยวกับการสอบ หรือการวัดผล ให้นำข้อบังคับข้อกำหนด ระเบียบ ประกาศ หรือคำสั่งของมหาวิทยาลัย ที่เกี่ยวข้องมาใช้พิจารณาแก่ความผิดนั้น

๒๐.๒ เมื่อผู้เรียนกระทำผิด หรือร่วมกระทำผิดเกี่ยวกับพฤติกรรมหรือวินัยผู้เรียน ให้นำข้อบังคับข้อกำหนด ระเบียบ ประกาศ หรือคำสั่งของมหาวิทยาลัย ที่เกี่ยวข้องมาใช้พิจารณาแก่ความผิดนั้น

ข้อ ๒๑ ผู้เรียนจะพ้นสภาพการเป็นผู้เรียนและสถานภาพผู้เรียนจะสิ้นสุดลงในกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังนี้

๒๑.๑ เสียชีวิต

๒๑.๒ ลาออก

๒๑.๓ กระทำผิด ผ่าฝืน หรือไม่ปฏิบัติตามข้อบังคับ ข้อกำหนด ระเบียบ ประกาศ หรือคำสั่งของมหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยมีประกาศให้พ้นสภาพ

หมวดที่ ๘

การให้ทุนอุดหนุน และปริญญา

ข้อ ๒๒ การให้ทุนอุดหนุนและปริญญา

๒๒.๑ ผู้เรียนที่เข้าศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้ในรายวิชาต่าง ๆ ที่ได้ผ่านการวัดผลและประเมินผลการศึกษาตามหลักเกณฑ์และมาตรฐานคุณภาพการจัดการศึกษาที่มหาวิทยาลัยกำหนดแล้ว มหาวิทยาลัยจะออกใบรับรองผลการศึกษา ประกาศนียบัตร หรือวุฒิบัตรให้แก่ผู้เรียน ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๒.๒ ผู้เรียนที่ประสงค์จะได้รับปริญญาบัตรสาขาวิชาใด ๆ สามารถเทียบโอนรายวิชา เทียบโอนผลการศึกษาเข้าสู่วิทยาลัยในระบบตามหลักสูตรในระดับปริญญาตรีหรือในระดับบัณฑิตศึกษา ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔



(ศาสตราจารย์ ดร.วิจิตร ศรีอำน)
นายกสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

ภาคผนวก 3

ประกาศมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เรื่อง นโยบายและทิศทางการผลิตบัณฑิตและพัฒนาผู้เรียนของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์



ประกาศมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เรื่อง นโยบายและทิศทางการผลิตบัณฑิตและพัฒนาผู้เรียนของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

เพื่อให้การผลิตบัณฑิตและพัฒนาผู้เรียนของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์เป็นไปตามกฎกระทรวง ว่าด้วยมาตรฐานการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ หมวด ๒ ข้อ ๑๒ (๑) สอดคล้องยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ที่มีเป้าหมาย เพื่อพัฒนาคนในทุกมิติและในทุกช่วงวัย ให้เป็นคนดี คนเก่ง และมีคุณภาพ มีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑ มีทักษะในการสื่อสาร มีนิสัยรักการเรียนรู้และการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต และสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการระยะ เวลา ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) ของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ที่กำหนดประเด็นยุทธศาสตร์การขับเคลื่อนให้เป็น มหาวิทยาลัยคุณภาพใน ๔ ประเด็นย่อย ได้แก่ ๑) การนำองค์กรให้เป็นองค์กรสมรรถนะสูงและเป็น มหาวิทยาลัยอัจฉริยะ ๒) การพัฒนาการเรียนการสอนตามมาตรฐานสากล ๓) การขับเคลื่อนให้บัณฑิตมีสมรรถนะสูง และ ๔) การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานประเพณีไทย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๖ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. ๒๕๓๕ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๖ และมติสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๖๖ จึงประกาศนโยบายและ ทิศทางการผลิตบัณฑิตและพัฒนาผู้เรียนของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ดังนี้

๑. พัฒนาให้ทุกหลักสูตรมีความทันสมัยสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตและ ความต้องการของสังคมทั้งในระดับประเทศและในระดับสากลทั้งในปัจจุบันและอนาคตโดยใช้ประโยชน์ จากเทคโนโลยีดิจิทัล (digital technology)

๒. รับนักศึกษาใหม่ที่มีคุณภาพสูง ตามเกณฑ์มาตรฐาน AUN QA 4.0

๓. พัฒนาคุณภาพการสอนของอาจารย์ตามกรอบมาตรฐานสากล United Kingdom Professional Standard Framework (UKPSF)

๔. พัฒนาอาจารย์ให้มีคุณวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้นตามเกณฑ์ ที่กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมกำหนด

๕. พัฒนานักศึกษาให้มีทักษะสำหรับศตวรรษที่ ๒๑ โดยเน้นให้นักศึกษามีทักษะในการ สื่อสารทั้งภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และภาษาจีน มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ มีทักษะในการ ทำงานเป็นทีม มีความคิดสร้างสรรค์ มีภาวะผู้นำ มีจิตสาธารณะ และมีทักษะในการเรียนรู้ตลอดชีวิต

๖. พัฒนาระบบการดูแลนักศึกษา (เก่ง ดี มีสุข) และระบบการติดตามผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนรู้ของนักศึกษาให้มีประสิทธิภาพเพื่อให้ นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดี และจบการศึกษา ตามแผนการศึกษา

๗. พัฒนาระบบสนับสนุนการปฏิบัติสหกิจศึกษา ๘ เดือน ร่วมกับสถานประกอบการอย่างต่อเนื่อง และเน้นการส่งนักศึกษาไปปฏิบัติสหกิจศึกษาในสถานประกอบการหรือหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนที่มีคุณภาพทั้งในและต่างประเทศ

๘. จัดระบบการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี การเรียนการสอนรูปแบบใหม่ (next normal learning space)

๙. จัดให้มีระบบการวัดประเมินผลการเรียนรู้ในรายวิชาในรูปแบบผสม ทั้งรูปแบบ On-site และ On-line

๑๐. ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนอาจารย์และนักศึกษากับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศ

๑๑. พัฒนาหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นหลักสูตรนานาชาติ

๑๒. จัดทำระบบคลังหน่วยกิต (credit bank) ให้มีความก้าวหน้า

๑๓. กรณีหลักสูตรรับนักศึกษาได้ต่ำกว่าแผนที่กำหนดติดต่อกันเกิน ๒ ปี ให้พิจารณา

ปิดหลักสูตร

๑๔. จัดระบบติดตามประเมินผลสัมฤทธิ์การดำเนินงานทำของบัณฑิต ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต และสร้างความสัมพันธ์กับศิษย์เก่าอย่างเข้มแข็งและต่อเนื่อง

โดยให้มหาวิทยาลัย จัดทำประกาศ ระเบียบ ข้อบังคับ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้สามารถจัดการศึกษาในทุกระดับให้เป็นไปตามนโยบายและทิศทางในการผลิตบัณฑิตและพัฒนาผู้เรียนของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

ทั้งนี้ ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นต้นไป (ตั้งแต่เดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗ เป็นต้นไป)

ประกาศ ณ วันที่ ๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖



(นายธีระชัย เขมมนะลิวิ)

นายกสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

๒ พ.ย. ๖๖ (๒๖) ๒๕๖๖๖ Personal PKI-LN

Signature Code : lsk3d-qgdrh-1LRIS-QvBB



ภาคผนวก 4

ประกาศมหาวิทยาลัย เรื่องแนวทางการจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ สำหรับรายวิชาในหลักสูตร



ประกาศมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เรื่อง แนวทางการจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษสำหรับรายวิชาในหลักสูตร

โดยที่เป็นการสมควรให้กำหนดแนวทางการจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษสำหรับ
รายวิชาในหลักสูตร ตามนโยบายสร้างความเข้มแข็งด้านภาษาอังกฤษให้กับนักศึกษา

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๔ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษา
ชั้นปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๑
มิถุนายน ๒๕๖๒ จึงออกประกาศไว้ดังนี้

ข้อ ๑ เริ่มใช้แนวทางนี้กับนักศึกษารหัส ๖๑ เป็นต้นไป

ข้อ ๒ รายวิชาที่สอนเป็นภาษาอังกฤษ คือ รายวิชาตามแผนการเรียนของหลักสูตร
ทั้งรายวิชาบังคับและรายวิชาเลือก (ไม่รวมรายวิชาสหกิจศึกษา) จะต้องสอนเป็นภาษาอังกฤษทุกรายวิชา ดังนี้

(๑) รายวิชาในแผนการสอนชั้นปีที่ ๒ จะต้องสอนเป็นภาษาอังกฤษอย่างต่อเนื่อง
ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๒๕ ของชั่วโมงตามโครงสร้างหน่วยกิตของรายวิชานั้น

(๒) รายวิชาในแผนการสอนชั้นปีที่ ๓ ขึ้นไป จะต้องสอนเป็นภาษาอังกฤษอย่างต่อเนื่อง
ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ ของชั่วโมงตามโครงสร้างหน่วยกิตของรายวิชานั้น

(๓) การออกแบบชั่วโมงสอนเป็นภาษาอังกฤษ หลักสูตรสามารถวางแผนการสอนได้ตาม
ความเหมาะสมและความจำเป็น

ข้อ ๓ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามประกาศนี้

ข้อ ๔ ในกรณีมีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามประกาศนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้วินิจฉัย
คำวินิจฉัยของอธิการบดีถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

(ศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ อารังธัญวงศ์)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

ภาคผนวก 5

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ ปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขา สถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567)



คำสั่งมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

ที่ ๑๔๒๓/๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา ๒๕๖๗)

ยونسธิตำสั่งมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ที่ ๑๔๔๗/๒๕๖๖ ฉบับลงวันที่ ๒๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ได้
แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง
พ.ศ. ๒๕๖๗) ไปแล้ว นั้น

เพื่อให้การปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตร
ปรับปรุง ปีการศึกษา ๒๕๖๗) เป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๙(๑๑) และ
มาตรา ๒๔ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. ๒๕๓๕ จึงยกเลิคำสั่งฉบับดังกล่าวข้างต้น และ
แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง
ปีการศึกษา ๒๕๖๗) โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. รองศาสตราจารย์จันทน์ เพชรานนท์	ที่ปรึกษา
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิรุจ ถิ่นนคร	ประธานกรรมการ
๓. รองศาสตราจารย์ ดร.อภิรดี เกษมสุข	กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)
๔. ศาสตราจารย์ ดร.อรรจน์ เศรษฐบุตร	กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)
๕. นายวีรวุฒิ โอตะกุล	กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)
๖. นายจูน เข็กโน้	กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)
๗. นายจิรเวช หงสกุล	กรรมการ (ผู้ใช้บัณฑิต)
๘. นางสาวเรวดี วงศ์ชุมพิต	กรรมการ (ผู้ใช้บัณฑิต)
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรพรม แม้นนทรรัตน์	กรรมการ (ผู้แทนองค์การวิชาชีพ)
๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภาณิต วิเศษสาร	กรรมการ (ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)
๑๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนสิทธิ์ เทพรัตน์	กรรมการ (ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)
๑๒. อาจารย์กนกพงศ์ศรีเมือง	กรรมการ
๑๓. นายปวัฒน์ พร้อมมูล	กรรมการ (ศิษย์เก่า)
๑๔. นางสาวรุสนิ ยูโซะ	กรรมการ (ศิษย์เก่า)
๑๕. อาจารย์ ดร.วินทร์ ถิ่นนคร	กรรมการและเลขานุการ
๑๖. นางปริญทร์ จันทร์บุรณ์	ผู้ช่วยเลขานุการ

บทบาทหน้าที่

๑. คณะกรรมการรายชื่อลำดับที่ ๑ - ๒ และลำดับที่ ๗ - ๑๖ ทำหน้าที่ในการวิเคราะห์
ผลการประเมินหลักสูตรและยกย่องรายละเอียดของหลักสูตร
๒. คณะกรรมการรายชื่อลำดับที่ ๓ - ๖ ทำหน้าที่วิพากษ์หลักสูตร

ทั้งนี้ ตั้งแต่ วันที่ ๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖



(รองศาสตราจารย์ ดร.จรัญ บุญกาญจน์)

รักษาการแทนรองอธิการบดี

ปฏิบัติหน้าที่แทนรักษาการแทนอธิการบดี

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

๑๕ ก.ย. ๖๖ V2๕๖๖-๑๑๐๑๐๑๐๑-๑๑๐๑๐๑๐๑

Signature Code : v3QYmXZeu/-jY6Sn-051tp



ภาคผนวก 6
ประวัติอาจารย์และเจ้าหน้าที่ในหลักสูตร



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล อาจารย์กัณตพงศ์ ศรีเมือง

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์	082 281 5732
สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร	-
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email	kantaphong.si@wu.ac.th

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
สถ.ม.	สาขาวิชาสถาปัตยกรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2565
สถ.บ.	สาขาสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2561

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
อาจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2565-ปัจจุบัน
สถาปนิก บริษัท เอ็นเจ็ดเอ จำกัด	2561-2564

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) เทคโนโลยีอาคาร
- 2) การออกแบบอาคารประหยัดพลังงาน
- 3) สถาปัตยกรรมยั่งยืน

4. ประสบการณ์การสอน (โดยเรียงจากปีล่าสุด ระบุไม่เกิน 5 ปีย้อนหลัง)

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ ภาควิชา	หลักสูตร/ สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ	สถ.บ. สถาปัตยกรรม	ARC62-411 การออกแบบ สถาปัตยกรรม 6 ARC62-431 เทคโนโลยีการ ก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 1 ARC62-441 หลักปฏิบัติวิชาชีพ สถาปัตยกรรม ARC62-321 การเขียนแบบด้วย คอมพิวเตอร์ 2	2566
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ	สถ.บ. สถาปัตยกรรม	ARC62-334 โครงสร้างอาคาร 2 ARC62-451 การนำเสนอแบบ สถาปัตยกรรมขั้นสูง ARC62-411 การออกแบบ สถาปัตยกรรม 7 ARC62-432 เทคโนโลยีการ ก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 2	2565

หมายเหตุ : * กรณีที่เป็นรายวิชาที่สอน ณ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ขอให้ระบุรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาตามที่ปรากฏในเอกสารรายละเอียดเล่มหลักสูตร (มคอ.2) ของหลักสูตรนั้นๆ

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

1) การประเมินผลมาตรการประหยัดพลังงานและการลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจกในอาคารสำนักงานและคอนโดมิเนียมพักอาศัยด้วยการ ประเมินต้นทุนส่วนเพิ่มสุทธิของการลดการปล่อยคาร์บอน

5.2 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท (ถ้ามี)

1) Srimuang, K., Sreshthaputra, A., & Pinich, S. (2022). การประเมินผลมาตรการประหยัดพลังงานและการลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจกในอาคารสำนักงานและคอนโดมิเนียมพักอาศัยด้วยการประเมินต้นทุนส่วนเพิ่มสุทธิของการลดการปล่อยคาร์บอน. *Sarasatr*, 5(3), 509-522.

5.3 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก

-

5.4 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก (ถ้ามี)

-

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

1) Srimuang, K., Thinnakorn, W., Issarawattana, S., Noithapthim, N., Saemmongkhon, P., & Garcia, R. (2023). Vernacular Sacred Architectural Heritage Assessment: The Case of Wat Chedi, Southern Thailand. *Heritage*, 6(4), 3622-3637.

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
	Srimuang, K., Thinnakorn, W., Issarawattana, S., Noithapthim, N., Saemmongkhon, P., & Garcia, R. (2023). Vernacular Sacred Architectural Heritage Assessment: The Case of Wat Chedi, Southern Thailand. <i>Heritage</i> , 6(4), 3622-3637.	12	2566	เมษายน

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1

7. เกียรติคุณและรางวัล*

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
-	-

หมายเหตุ : * กรณีที่ได้รับการรับรองมาตรฐานวิชาชีพเพื่อการสอนและการสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีคุณภาพของประเทศอังกฤษ UKPSF ขอให้ระบุข้อมูล หมายเลขอ้างอิง และปี พ.ศ. ที่ได้รับ



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล อาจารย์นริสา น้อยทับทิม

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์	075676-000 ต่อ76446
สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร	075674-230
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email	narisa.ni@wu.ac.th

1. การศึกษา

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
สธ.ม.	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมเขตร้อน สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2564
สธ.บ.	สาขาวิชาสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2562

2. ประสบการณ์การทำงาน

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
อาจารย์ประจำสาขาสถาปัตยกรรม สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ 222 ตำบลไทยบุรี อำเภอท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช	2565-ปัจจุบัน

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
- 2) สถาปัตยกรรมยั่งยืน

4. ประสบการณ์การสอน

☒ มี ☐ ไม่มี

ชื่อสถาบัน การศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ ภาควิชา	หลักสูตร/ สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	ARC59-421 Architectural Design VI ARC59-431 Building Construction VI ARC59-511 Seminar* ARC59-521 Thesis Proposal1 ARC59-522 Thesis I ARC59-523 Thesis II	2565
		สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	ARC62-223 Computer for Drawing I ARC62-411 Architectural Design VI* ARC62-431 Advanced Structure Technology and Construction I ARC62-211 Architectural Design II ARC62-231 Building Construction II ARC62-511 Programming for Design ARC62-212 Architectural Design III ARC62-232 Building Construction III ARC62-253 Sustainable Architectural and Urban Design* ARC62-491 Cooperative Education I	
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	ARC59-522 Thesis I ARC62-211 Architectural Design II	2566

ชื่อสถาบัน การศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ ภาควิชา	หลักสูตร/ สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	ARC62-223 Computer for Drawing I ARC62-231 Building Construction II ARC62-512 Thesis I	

หมายเหตุ : * กรณีที่เป็นรายวิชาที่สอน ณ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ขอให้ระบุรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาตามที่ปรากฏในเอกสารรายละเอียดเล่มหลักสูตร (มคอ.2) ของหลักสูตรนั้นๆ

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

- 1) รูปแบบเรือนพื้นถิ่นมุสลิมบริเวณชายฝั่งทะเลท่าศาลา อำเภอท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช

5.2 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

- 1) Narissa N., Suphat B., and Sutta S. (2021). Muslim Vernacular houses in Communities on the Tha-Sala Seacoast, Nakhonsithammarat Province. Virtual Conference-The 8th Burapha University International Conference on Interdisciplinary Research, BUU2021 Proceedings: Burapha University International Conference.

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่	
			ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	Narissa N., Thanasan T., Mohummad Eisa R., & Suphat B. (2023). The Impact of Sea Breeze on the Islamic Vernacular Houses: The Settlements of Tha-Sala in Southern	12	2566	กรกฎาคม

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
	Thailand.ISVS e-journal. Vol.10 Issue 5.page 246-261.			
2	Srimuang, K., Thinnakorn, W., Issarawattana, S., Noithapthim, N., Saemmongkhon, P., & Garcia, R. (2023). Vernacular Sacred Architectural Heritage Assessment: The Case of Wat Chedi, Southern Thailand. Heritage, 6(4), 3622-3637.	12	2566	เมษายน

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1

7. เกียรติคุณและรางวัล*

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
ได้รับการรับรองมาตรฐานวิชาชีพเพื่อการสอนตามกรอบมาตรฐาน UKPSF ระดับ Fellow (FHEA) หมายเลขอ้างอิง PR266835	2566
ผู้ผ่านการอบรมหลักสูตร “ผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA Version 4.0”	2566
ได้ผ่านการอบรมหลักสูตร “คณาจารย์นิเทศ CWIE รุ่นที่ 2”	2566
ได้ผ่านการอบรมหลักสูตร English as a Medium of Instruction (EMI2023)	2566

หมายเหตุ : * กรณีที่ได้รับการรับรองมาตรฐานวิชาชีพเพื่อการสอนและการสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีคุณภาพของประเทศไทย UKPSF ขอให้ระบุข้อมูล หมายเลขอ้างอิง และปี พ.ศ. ที่ได้รับ



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนสันต์ เทพรัตน์

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์	66 7567 6440
สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร	66 7567 6413
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email	t.tanasun@gmail.com

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
สธ.ม.	สาขาสถาปัตยกรรม/ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2545
สธ.บ.	สาขาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม/ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2541

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2559-ปัจจุบัน
อาจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2549-2559
อาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2545-2549
ช่างเขียนแบบ ส่วนสงวนรักษาโบราณสถาน กองโบราณคดี กรมศิลปากร	2539-2541

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) สถาปัตยกรรมไทย
- 2) สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น

4. ประสบการณ์การสอน (โดยเรียงจากปีล่าสุด ระบุไม่เกิน 5 ปีย้อนหลัง)

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	ARC62- 123 การออกแบบเบื้องต้น ARC62-122 การเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ARC62-112 การออกแบบสถาปัตยกรรม1 ARC62-131 การก่อสร้างอาคาร1 ARC62-114 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก ARC62-322 สถาปัตยกรรมไทย	2562- ปัจจุบัน
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	ARC59-121 การออกแบบสถาปัตยกรรม1 ARC59-131 การก่อสร้างอาคาร1 ARC59-211ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก ARC59-114ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก	2560- 2561

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา	ปี พ.ศ.
			ARC59-223สถาปัตยกรรม ไทย ARC59-511 สัมมนา ARC59-521 ข้อเสนอ โครงการวิทยานิพนธ์ ARC59-522 วิทยานิพนธ์1 ARC59-523 วิทยานิพนธ์2	

หมายเหตุ : * กรณีที่เป็นรายวิชาที่สอน ณ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ขอให้ระบุรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาตามที่ปรากฏในเอกสารรายละเอียดเล่มหลักสูตร (มคอ.2) ของหลักสูตรนั้นๆ

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

- 1) ธนสิทธิ์ เทพรัตน์. (2545). โครงการศึกษาเพื่อปรับปรุงวัดอ้อเจริญธรรม อ.เมือง จ.เพชรบุรี.

วิทยานิพนธ์ สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย/กรุงเทพฯ.

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา) [หัวข้อไหนไม่มีให้ตัดออก]

- 1) ธนสิทธิ์ เทพรัตน์. 2565. พัฒนาการทางสถาปัตยกรรมของมัสยิดในจังหวัดปัตตานี. *หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย*. 19(2): 1-41.
- 2) Chuapram, S. & Tapparut, T. (2022). Plurality of the Vernacular Houses of Orang Siam in the Northern States of Malaysia. *ISVS e-journal*, 9 (1): 34-46.
- 3) Narisa Noithaphthim, Thanasun Tepparat, Mohummad Eisa Ruhullah & Suphat Bunyarittikit. 2023. [The Impact of Sea Breeze on the Islamic Vernacular Houses: The Settlements of Tha-Sala in Southern Thailand](#). *ISVS e-journal*, 10(5): 246-261.

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร (เขียนรูปแบบบรรณานุกรมของมหาวิทยาลัยตามระบบ American Psychological Association APA 7th edition โดยเรียงจากปีล่าสุด) สำหรับการระบุผลงานทางวิชาการในคอลัมน์สุดท้ายให้เป็นไปตามการอ้างอิงในระบบ APA 7th edition ซึ่งสามารถศึกษา และดูตัวอย่างการเขียนอ้างอิงได้จาก

<https://so02.tci-thaijo.org/index.php/EDUCU/article/view/153329/111738>

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	ธนสันต์ เทพรัตน์. 2565. พัฒนาการทางสถาปัตยกรรมของ มัสยิดในจังหวัดปัตตานี. หน้าจั่ว ว่า ด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม และสถาปัตยกรรมไทย. 19(2): 1- 41.	11	2565	ธันวาคม
2	Chuapram, S. & Tapparut, T. (2022). Plurality of the Vernacular Houses of Orang Siam in the Northern States of Malaysia. <i>ISVS e-journal</i> , 9 (1): 34-46.	12	2565	มกราคม
3	Narisa Noithaphthim, Thanasun Tepparat, Mohummad Eisa Ruhullah & Suphat Bunyarittikit. 2023. The Impact of Sea Breeze on the Islamic Vernacular Houses: The Settlements of Tha-Sala in Southern Thailand . <i>ISVS e- journal</i> , 10(5): 246-261.	12	2566	มิถุนายน

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1

7. เกียรติคุณและรางวัล*

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
-	-

หมายเหตุ : * กรณีที่ได้รับการรับรองมาตรฐานวิชาชีพเพื่อการสอนและการสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีคุณภาพ
ของประเทศไทย UKPSF ขอให้ระบุข้อมูล หมายเลขอ้างอิง และปี พ.ศ. ที่ได้รับ



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล อาจารย์รักสิริ แก้วเทวี

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์ 0969513037
สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร -
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email kaewtawee.raksiri@gmail.com

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
MArch	Urban Design/University College Lodon/United Kingdom	2566
สถ.บ.	สาขาสถาปัตยกรรม / มหาวิทยาลัยศิลปากร	2564

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
อาจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2566-ปัจจุบัน

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) Architectural Design
- 2) Urban Design
- 3) Computational Design

4. ประสบการณ์การสอน (โดยเรียงจากปีล่าสุด ระบุไม่เกิน 5 ปีย้อนหลัง)

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัย ลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ	สถ.บ.(สถาปัตยกรรม)	ARC62-121 Drawing ARC62-112 Architectural Design I ARC62-131 Building Construction I ARC62-221 History of Western Architecture ARC59-413 Report Writing ARC62-123 Basic Design ARC62-342 Evolution and Environment ARC59-522 Thesis I ARC62-512 Thesis I	2566

หมายเหตุ : * กรณีที่เป็นรายวิชาที่สอน ณ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ขอให้ระบุรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาตามที่ปรากฏในเอกสารรายละเอียดเล่มหลักสูตร (มคอ.2) ของหลักสูตรนั้นๆ

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

1) Gender-based violence and gender inequality in urban environments: Methods for collecting and analyzing data to examine cases of gender-based violence in urban environments

5.2 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท (ถ้ามี)

1) Cryo-Automata: Reviving the Glacial Hinterlands

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่	
			ปี	เดือน
1	Raksiri K., Sheng-Yang H., Rawin T., Wirut T.& Narisa N. (2023). Shophouse Façades on Ratchadamnoen Road in Southern Thailand: A Taxonomic Study to Produce a Dataset for AI modelling. ISVS e-journal. Vol.10 Issue 10. page 341-360.	12	2566	ตุลาคม

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1

7. เกียรติคุณและรางวัล*

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
ได้ผ่านการอบรมหลักสูตร “คณาจารย์นิเทศ CWIE รุ่นที่ 2”	2566

หมายเหตุ : * กรณีที่ได้รับการรับรองมาตรฐานวิชาชีพเพื่อการสอนและการสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีคุณภาพของประเทศอังกฤษ UKPSF ขอให้ระบุข้อมูล หมายเลขอ้างอิง และปี พ.ศ. ที่ได้รับ



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภาณิต วิเศษสาร

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์ 0 7567 2522
สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร 0819262375
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email Supanit.wi@wu.ac.th

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
สอ.ม.	สาขาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม / สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2554
วท.บ.	สาขาสถาปัตยกรรม / มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2551

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
หัวหน้าสาขาสถาปัตยกรรม สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2564-ปัจจุบัน
อาจารย์ประจำสาขาสถาปัตยกรรม สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2555-ปัจจุบัน
ผู้ช่วยสอนประจำสาขาสถาปัตยกรรม สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ 222 ตำบลไทยบุรี อำเภอท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช	2554-2555
นักเรียนทุนพัฒนาอาจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ 222 ตำบลไทยบุรี อำเภอท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช	2553-2554

3. ความเชี่ยวชาญ

1) เทคโนโลยีสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง

4. ประสบการณ์การสอน (โดยเรียงจากปีล่าสุด ระบุไม่เกิน 5 ปีย้อนหลัง)

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	สาขาวิชา/หลักสูตร	ชื่อรายวิชา	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC62-512 วิทยานิพนธ์ 1	2566- ปัจจุบัน
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC62-511 การจัดตั้ง โครงการทาง สถาปัตยกรรม	2565- ปัจจุบัน
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC62-334 โครงสร้าง ทางสถาปัตยกรรม 2	2564- ปัจจุบัน
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC62-333 โครงสร้าง ทางสถาปัตยกรรม 1	2563- ปัจจุบัน

มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC62-132 กลศาสตร์ โครงสร้าง	2563- ปัจจุบัน
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC59-521 ข้อเสนอ โครงการวิทยานิพนธ์	2561-2565
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC59-522 วิทยานิพนธ์ 1	2561-2565
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC59-523 วิทยานิพนธ์ 2	2561-2565

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

- 1) การติดตั้งไม้ประกอบแผ่นใหญ่ประเภทเส้นใยไม้อัดซีเมนต์

5.2 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท (ถ้ามี)

- 1) -

5.3 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก

- 1) -

5.4 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก (ถ้ามี)

- 1) -

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา) [หัวข้อไหนไม่มีให้ตัดออก] (กำหนดเปิดสอนปีการศึกษา 2567 ดังนั้นผลงานฯ จะต้องอยู่ในช่วง 2563-2567)

- แยกผลงานระหว่างภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ โดยให้พิมพ์ภาษาไทยก่อน
- กรณีหลักสูตร พ.ศ. 2566 (ใช้ผลงานทางวิชาการตั้งแต่ พ.ศ. 2562 – 2566)
- กรณีหลักสูตร พ.ศ. 2567 (ใช้ผลงานทางวิชาการตั้งแต่ พ.ศ. 2563 – 2567)

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร (เขียนรูปแบบบรรณานุกรมของมหาวิทยาลัยตามระบบ American Psychological Association APA 7th edition โดยเรียงจากปีล่าสุด) สำหรับการระบุผลงานทางวิชาการในคอลัมน์สุดท้ายให้เป็นไปตามการอ้างอิงในระบบ APA 7th edition ซึ่งสามารถศึกษา และดูตัวอย่างการเขียนอ้างอิงได้จาก

<https://so02.tci-thaijo.org/index.php/EDUCU/article/view/153329/111738>

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	Wisadsatorn S. and Phohchuay P., 2018. “Utilization of Sandwich Insulated Panels made from Wood Composite and Cellular Natural Rubber”. Srinakharinwirot Science Journal, Vol 34 No. 1	12	2561	มิถุนายน
2	Thongcharoen, N., Khongtong, S., Srivaro, S., Wisadsatorn, S., Chub-Uppakarn, T., & Chaowana, P. (2021). Development of structural insulated panels made from wood-composite boards and natural rubber foam. Polymers, 13(15), 2497.	12	2564	กรกฎาคม
3	Chaowana, K., Wisadsatorn, S., & Chaowana, P. (2021). Bamboo as a sustainable building material—culm characteristics and properties. Sustainability, 13(13), 7376.	12	2564	กรกฎาคม

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1

7. เกียรติคุณและรางวัล*

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
Fellow (FHEA) : PR180221	2563

หมายเหตุ : * กรณีที่ได้รับการรับรองมาตรฐานวิชาชีพเพื่อการสอนและการสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีคุณภาพของประเทศไทย UKPSF ขอให้ระบุข้อมูล หมายเลขอ้างอิง และปี พ.ศ. ที่ได้รับ ไม่รวมรางวัลขณะกำลังเป็นนักศึกษา



ฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

รองศาสตราจารย์ ดร. วิรุจ ถิ่นนคร

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์ 075-472514
สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร 086-5658256
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email wirut.arch@gmail.com

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
ปร.ด.	สาขาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น/ มหาวิทยาลัยศิลปากร	2563
สถ.ม.	สาขาการออกแบบชุมชนเมือง /จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2547
สถ.บ.	สาขาสถาปัตยกรรม / มหาวิทยาลัยรังสิต	2544

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
รักษาการแทนคณบดีสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2565 - ปัจจุบัน
ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ด้านสถาปัตยกรรม	2565 - ปัจจุบัน
รักษาการแทนคณบดีสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2563 - 2565
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ด้านสถาปัตยกรรม	2559 - 2565
อาจารย์ประจำสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2552 - ปัจจุบัน
สถาปนิก ระดับสามัญสถาปนิก ส-สถ. 2273	2550 - ปัจจุบัน

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) งานวิชาการด้านสถาปัตยกรรมร่วมสมัย สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น การออกแบบและวางผัง การออกแบบชุมชนเมือง โครงสร้างและงานระบบอาคาร
- 2) งานวิชาชีพด้านการออกแบบและวางผังสถาปัตยกรรม การบริหารโครงการและงานก่อสร้าง
- 3) การบริหารและจัดการโรงแรมขนาดเล็ก

4. ประสบการณ์การสอน

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถา. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	ARC62-311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 ARC62-312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 ARC62-331การก่อสร้างอาคาร 4 ARC62-332การก่อสร้างอาคาร 5 ARC62-343การออกแบบชุมชนเมืองและการวางแผนเบื้องต้น ARC59-521วิทยานิพนธ์ 1 ARC59-522วิทยานิพนธ์ 2 ARC59-523วิทยานิพนธ์ 3	2564
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถา. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559	ARC59-321 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 ARC59-322 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5	2563

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา	ปี พ.ศ.
			ARC59-331การก่อสร้าง อาคาร 4 ARC62-332การก่อสร้าง อาคาร 5 ARC59-343 การออกแบบ ชุมชนเมืองและการ วางแผนเบื้องต้น ARC59-521วิทยานิพนธ์ 1 ARC59-522วิทยานิพนธ์ 2 ARC59-523วิทยานิพนธ์ 3	

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

โครงการปรับปรุงพื้นที่บริเวณวัดพระมหาธาตุวรมหาวิหารและพื้นที่โดยรอบ จ. นครศรีธรรมราช

5.2 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

ไม่มี

5.3 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก

การประเมินคุณค่าสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในพื้นที่เมืองเก่า กรณีศึกษา ชุมชนเมืองเก่านครศรีธรรมราช

5.4 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก

- 1) Wirut Thinnakorn ,Vira Inpuntung and Chinasak Tandikul. (2020). **The Evaluation of Vernacular Architecture's Value in an Old Town**. Najua: Architecture, Design and Built Environment. Vol.35 No.1.B19-B34.
- 2) Wirut Thinnakorn and Vira Inpuntung. (2020). **Valuable Vernacular Architectural Heritage: Tha Wang Community, Nakhon Si Thammarat Province**. Walailak Abode of Culture journal. Vol 20. No.1. P. 62-76.

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	Srimuang, K., Thinnakorn, W. (2023). Vernacular Sacred Architectural Heritage Assessment: The Case of Wat Chedi, Southern Thailand. <i>Heritage</i> 2023, 6, 3622–3637. https://doi.org/10.3390/heritage6040193 .	13	2566	เมษายน
2	Thinnakorn, W., Anurak, T. (2022). <i>Valuing cultural landscape heritage in historic areas: Proposed assessment criteria from Thailand</i> . <i>International Journal of Sustainable Development and Planning</i> , Vol. 17, No. 5, pp. 1543-1551. https://doi.org/10.18280/ijstdp.170518	13	2565	สิงหาคม
3	Thinnakorn, W. (2021). <i>The Urban Image Conservation and Development of Nakhon Si Thammarat's Old Town Community in Thailand</i> . <i>Nakhara: Journal of Environmental Design and Planning</i> . Vol. 20(2), Article 120DOI: https://doi.org/10.54028/NJ202120120 .	13	2564	ธันวาคม
4	Wirut Thinnakorn ,Vira Inpuntung and Chinasak Tandikul. (2020). <i>The Evaluation of Vernacular Architecture's Value in an Old Town</i> . <i>Najua: Architecture, Design and Built Environment</i> . Vol.35 No.1.B19-B34.	13	2563	มิถุนายน

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
5	Wirut Thinnakorn and Vira Inpuntung. (2020). <i>Valuable Vernacular Architectural Heritage: Tha Wang Community, Nakhon Si Thammarat Province</i> . Walailak Abode of Culture journal. Vol 20. No.1. P. 62-76.	13	2563	กรกฎาคม

6.2 บทความวิจัย/วิชาการที่เสนอในที่ประชุมวิชาการ (ไม่มี)

6.3 หนังสือ/ตำรา/เอกสารการสอน (เขียนรูปแบบบรรณานุกรมของมหาวิทยาลัยตามระบบ American Psychological Association APA 6th edition โดยเรียงจากปีล่าสุด)

- 1) วิรุจ ถิ่นนคร. (2561). *การปรับปรุงภูมิทัศน์เพื่อส่งเสริมคุณค่าและความสำคัญด้านมรดกทางวัฒนธรรม วัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราชสู่การเสนอชื่อเป็นแหล่งมรดกโลก*. สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์. โรงพิมพ์ ไทม์ พรินติ้ง.

6.4 งานสร้างสรรค์

- 1) วิรุจ ถิ่นนคร และ ประภัสสร แซ่มงค. (2021). *The Root*. สถาปัตย์นิทรรศน์” ครั้งที่ 6. สภาคนบัตินะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบแห่งประเทศไทย.
- 1) วิรุจ ถิ่นนคร และ URDED. (2021). *การศึกษาและออกแบบวางผังพื้นที่เฉพาะย่านชุมชนโดยรอบวัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร เพื่อรองรับการขึ้นบัญชีมรดกโลก*. สถาปัตย์นิทรรศน์” ครั้งที่ 5. สภาคนบัตินะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบแห่งประเทศไทย.
- 2) วิรุจ ถิ่นนคร และ Junsekino Architect and Design. (2021). *โรงแรมแลคอน นอนบาย*. สถาปัตย์นิทรรศน์” ครั้งที่ 5. สภาคนบัตินะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบแห่งประเทศไทย.

7. เกียรติคุณและรางวัล

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
งานบริการวิชาการดีเด่นประจำปี พ.ศ. 2558 มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	พ.ศ. 2558
ศิษย์เก่าดีเด่นประจำปี พ.ศ. 2562 โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จ. นครศรีธรรมราช	พ.ศ. 2562
รางวัล 9 Finalist Architecture ASIA AWARD 2019 EMERGING ARCHITECTURE โดยสถาบัน Arcasia จากโครงการโรงแรมแลคอน นอนบาย จ.นครศรีธรรมราช	พ.ศ. 2562
รางวัล BRONZE AWARD 2019 จาก DFA Design for Asia Award 2019 จากโครงการโรงแรมแลคอน นอนบาย จ.นครศรีธรรมราช	พ.ศ. 2562



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รวิทร์ ถิ่นนคร

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์ 0897242965
สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร 075 47630
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email trawin@mail.wu.ac.th

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
ปร.ด.	สาขาการวางแผนภาคและเมือง/จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2563
คพ.ม.	สาขาเคหการ/จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2551
สถ.บ.	สาขาสถาปัตยกรรม/มหาวิทยาลัยขอนแก่น	2548

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2565-ปัจจุบัน
อาจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2551-ปัจจุบัน

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) การออกแบบสถาปัตยกรรม
- 2) การพัฒนาที่อยู่อาศัย
- 3) การวางแผนเมือง

4. ประสบการณ์การสอน

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	ARC62-411 Architectural Design VI ARC62-431 Advanced Structure Technology and Construction I ARC62-441 Architectural Professional Practice ARC62-412 Architectural Design VII ARC62-432 Advanced Structure Technology and Construction II ARC62-512 Thesis I ARC62-343 Introduction to Urban Design and Planning	2566
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	ARC62- 411Architectural Design VI ARC62-431 Advanced Structure Technology and Construction I ARC62-441 Architectural Professional Practice	2565

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
			ARC62-432 Advanced Structure Technology and Construction II ARC62-511 Programming for Design ARC62-343 Introduction to Urban Design and Planning	
มหาวิทยาลัยวลัย ลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	ARC59-411 Principles of Professional Practice ARC59-421 Architectural Design VI ARC59-431 Building Construction VI ARC59-521 Thesis Proposal ARC59-422 Architectural Design VII ARC59-432 Building Construction VII ARC59-522 Thesis I ARC62-511 Programming for Design ARC59-523 Thesis II	2565

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	ARC59-421 Architectural Design VI ARC59-431 Building Construction VI ARC59-521 Thesis Proposal ARC59-422 Architectural Design VII ARC59-432 Building Construction VII ARC59-522 Thesis I ARC59-523 Thesis II	2564
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	ARC59-421 Architectural Design VI ARC59-431 Building Construction VI ARC59-521 Thesis Proposal ARC59-422 Architectural Design VII ARC59-432 Building Construction VII ARC59-522 Thesis I ARC59-523 Thesis II	2563

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	ARC59-421 Architectural Design VI ARC59-431 Building Construction VI ARC59-521 Thesis Proposal ARC59-422 Architectural Design VII ARC59-432 Building Construction VII ARC59-522 Thesis I ARC59-523 Thesis II	2562

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

- 1) โอกาสในการอนุรักษ์ พื้นที่ที่อยู่อาศัยย่านเมืองเก่าสกลนคร

5.2 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

- 1) ไม่มี

5.3 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก

- 1) เศรษฐกิจเชิงเดี่ยวและความอ่อนไหวเปราะบางของเมือง กรณีศึกษาเทศบาลเมืองปากพั่น จังหวัดนครศรีธรรมราช

5.4 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก

- 1) Thinnakorn, R. (2019). Mono-economy and urban vulnerability: A case study of Pak Phanang Municipality in Nakhon Si Thammarat Province. *Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning*, 17(2019), 111–134.

<https://doi.org/10.54028/NJ201917111134>

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	Thinnakorn, R., Chanklap, B., & Tongseng, I. (2023). Factors Influencing the Preservation of Historic City Centers: The Case of Old Town of Sakon Nakhon City, Thailand. <i>ISVS e-journal</i> , 10(9), 136-160. https://doi.org/10.61275/ISVSej-2023-10-09-10	12	2566	กันยายน
2	Thinnakorn, R., & Kimnuan, P. (2022). Characteristic factors influencing the thai-style public space utilization: Case study of Sanam Na Mueang Public Park in Nakhon Si Thammarat Old Town, Thailand. <i>Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning</i> , 21(2), Article 212. https://doi.org/10.54028/NJ202221212	12	2565	ตุลาคม
3	Thinnakorn, R., & Chanklap, B. (2022). Influence of the global urban grid on natural movement within a local public space: Case study of Nakhon Si Thammarat Old Town, Thailand.	12	2565	ตุลาคม

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
	<i>International Review for Spatial Planning and Sustainable Development</i> , 10(4), 174-191. doi:10.14246/irspsd.10.4_174			

7. เกียรติคุณและรางวัล*

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
Fellow, Advance Higher Education (AHE): PR222719	2564



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภาวดี เชื้อพราหมณ์

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์	66 7567 6435
สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร	66 7567 6413
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช	Email	csupawad@wu.ac.th
80160		

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
ปร.ด.	สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง/ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2556
สถ.ม.	สถาปัตยกรรม/ มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
สถ.บ.	สถาปัตยกรรม/ มหาวิทยาลัยศิลปากร	2544

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2549-ปัจจุบัน
อาจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2548-2549
อาจารย์ สำนักวิชาวิศวกรรมศาสตร์และทรัพยากร มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2548

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) สถาปัตยกรรม
- 2) สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น

4. ประสบการณ์การสอน (โดยเรียงจากปีล่าสุด ระบุไม่เกิน 5 ปีย้อนหลัง)

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	ARC62- 123 การออกแบบเบื้องต้น ARC62-122 การเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ARC62-112 การออกแบบสถาปัตยกรรม1 ARC62-131 การก่อสร้างอาคาร1 ARC62-114 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก ARC62-322 สถาปัตยกรรมไทย	2562-ปัจจุบัน

หมายเหตุ : * กรณีที่เป็นรายวิชาที่สอน ณ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ขอให้ระบุรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาตามที่ปรากฏในเอกสารรายละเอียดเล่มหลักสูตร (มคอ.2) ของหลักสูตรนั้นๆ

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

- 1) สุภาวดี เชื้อพราหมณ์. (2546). **ตึกแถวผลผลิตทางกายภาพและวัฒนธรรมในชุมชนเมืองเก่าจังหวัดสงขลา. วิทยานิพนธ์ สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.**

5.2 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท (ถ้ามี)

- 1) สุภาวดี เชื้อพราหมณ์. (2546). “วิวัฒนาการของตึกแถวในบริเวณถนนนครนอกและถนนนครใน จ. สงขลา.” **ฮอมมูมิ - สถาปัตย์ปาฐะ'47 : วิถีสถาปัตย์ วิถีชุมชน วิถีชาวบ้าน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ร่วมกับ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เอกสารรวบรวมผลงานวิชาการ การประชุมทางวิชาการสถาปัตยกรรม ครั้งที่ 1 วันที่ 26-28 มกราคม 2548 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. 18-1 - 18-22.**

5.3 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก

- 1) สุภาวดี เชื้อพราหมณ์. (2556). **พลวัตวิถีชีวิตพื้นถิ่นของชุมชนและเรือนในกลุ่มทะเลสาบสงขลา. วิทยานิพนธ์ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์**

5.4 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก (ถ้ามี)

- 1) สุภาวดี เชื้อพราหมณ์, อรศิริ ปาณินท์. "การปรับตัวของวิถีชีวิตพื้นที่ถิ่นที่ปรากฏในเรือนชุมชนไทย พุทลุ่มทะเลสาบสงขลา." *วารสารสงขลานครินทร์ ฉบับสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์*, 2557. 20(2): 71-116.
- 2) สุภาวดี เชื้อพราหมณ์, อรศิริ ปาณินท์. "การอ่าน" ความเปลี่ยนแปลงและหลากหลายของชุมชนและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น." *วารสารสังคมลุ่มน้ำโขง*, 2556. 9(1): 131-154.
- 3) สุภาวดี เชื้อพราหมณ์, อรศิริ ปาณินท์. "ความเป็นอื่นของพื้นที่สาธารณะในวิถีชาวบ้านชุมชนทะเลน้อย." *ดำรงวิชาการ*, 2556. 12(2): 129-152.
- 4) Supawadee Chuapram, Ross King, Ornsiri Panin. "Transformation of Local Living: Buddhist Thai Communities and Vernacular Houses around Songkhla Lake Basin." *AcE-Bs 2012 Bangkok*, Sukosol Hotel, Bangkok, Thailand, 16-18 July, 2012. [Procedia - Social and Behavioral Sciences](https://doi.org/10.1016/j.probs.2012.05.001). 2012 (50), P 42-54.
<http://www.sciencedirect.com/science/journal/18770428/50/supp/C>

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา) [หัวข้อไหนไม่มีให้ตัดออก]

- 1) สุภาวดี เชื้อพราหมณ์ และจิตติมา เชื้อแก้ว. (2561). "ตลาดนัด: กาลเทศะแห่งชีวิตประจำวันในความเป็นพื้นที่สาธารณะชุมชน กรณีศึกษาชุมชนท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช" *เอกสารการประชุมวิชาการด้านการวางแผนภาคและเมือง ประจำปี 2561 (Urban and Regional Planning Academic Symposium 2018: URPAS 2018)* วันที่ 27 เมษายน 2561 ณ หอประชุม ศาสตราจารย์ประสม รังสีโรจน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 275-287.
- 2) สุภาวดี เชื้อพราหมณ์. (2561). "การกลายรูปของเรือนพื้นถิ่นคนสยามในเกาะหัทธเกะ มาเลเซีย". *Veridian E-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ*. 11(3): 555-571.
- 3) จิตติมา พิระพัฒน์ และ สุภาวดี เชื้อพราหมณ์. (2565). "ปัจจัยที่ส่งผลต่อการดำรงอยู่ของตึกแถวเก่าในย่านชุมชนชาวจีน ถนนราชดำเนิน จังหวัดนครศรีธรรมราช". *วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง*. 24(35): 19-36.

- 4) Choawkeaw, J. & Chuapram, S. (2021). The Identity of Farmer Houses in Thailand: The Case of Hua Sai District, Nakhorn Si Thammarat, The Southern Region. *ISVS e-journal*, 8(4), 58-71.
- 5) Chuapram, S. & Tapparut, T. (2022). Plurality of the Vernacular Houses of Orang Siam in the Northern States of Malaysia. *ISVS e-journal*, 9 (1), 34-46.

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร (เขียนรูปแบบบรรณานุกรมของมหาวิทยาลัยตามระบบ American Psychological Association APA 7th edition โดยเรียงจากปีล่าสุด) สำหรับการระบุผลงานทางวิชาการในคอลัมน์สุดท้ายให้เป็นไปตามการอ้างอิงในระบบ APA 7th edition ซึ่งสามารถศึกษา และดูตัวอย่างการเขียนอ้างอิงได้จาก

<https://so02.tci-thaijo.org/index.php/EDUCU/article/view/153329/111738>

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	จิตติมา พิระพัฒน์ และ สุภาวดี เชื้อพราหมณ์. (2565). “ปัจจัยที่ส่งผลต่อการดำรงอยู่ของตึกแถวเก่าในย่านชุมชนชาวจีน ถนนราชดำเนิน จังหวัดนครศรีธรรมราช”. <i>วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง</i> . 24(35): 19-36.	13	2565	มิถุนายน
2	Choawkeaw, J. & Chuapram, S. (2021). The Identity of Farmer Houses in Thailand: The Case of Hua Sai District, Nakhorn Si Thammarat, The Southern Region. <i>ISVS e-journal</i> , 8(4), 58-71.	12	2564	ตุลาคม

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
3	Chuapram, S. & Tapparut, T. (2022). Plurality of the Vernacular Houses of Orang Siam in the Northern States of Malaysia. <i>ISVS e-journal</i> , 9 (1), 34-46.	12	2565	มกราคม

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล รองศาสตราจารย์ บรรจงศักดิ์ พิมพ์ทอง

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์ 075 476456
สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ	โทรสาร 075 476433
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email bunjongsak.pi@wu.ac.th , bunjongsak1956@gmail.com

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
ค.อ.ม.	สาขาเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม / สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2548
สอ.บ.	สาขาศิลปอุตสาหกรรม/ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2522

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
รองศาสตราจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	ปัจจุบัน
รองศาสตราจารย์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ	2560 -2566
รองศาสตราจารย์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2550 -2559

3. ความเชี่ยวชาญ

- วิจัยการออกแบบเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
- ออกแบบรถยนต์ ยานพาหนะ

- 3) ออกแบบเฟอร์นิเจอร์และงานไม้
- 4) งานจิตรศิลป์ และทัศนศิลป์
- 5) สร้างสรรค์สิ่งประดิษฐ์
- 6) สร้างสรรค์งานโฆษณา

4. ประสบการณ์การสอน (โดยเรียงจากปีล่าสุด ระบุไม่เกิน 5 ปีย้อนหลัง)

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ ภาควิชา	หลักสูตร/ สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ	สถาปัตยกรรม ศาสตร์ (หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2562) การออกแบบ ภายใน (หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2562)	ARC62-121 Drawing ARC62-123 Basic Design ARC62-221 Human Behavior and Environment ARC62-254 History of Western Architecture ARC62-222 History of Eastern Architecture ARC 62-123 Basic Design GED 65-151 Communication by Drawing ARC62-541 Seminar INT62-121 Drawing INT62-331 Furniture Design INT62-122 Basic Design INT62-221 History of Art and Design INT62-222 Aesthetic for Interior Design	2566

ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ ภาควิชา	หลักสูตร/ สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ	คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ และการ ออกแบบ	สถาปัตยกรรม ศาสตร์ ออกแบบภายใน และ ออกแบบ ผลิตภัณฑ์	GS1004 Arts of Delineation GS 1005 Graphic Presentation PD 1303 Technical Drawing for Product Design PD2102 User Experience PD2202 Product Design II PD 4201 Product Design V PD4303 Professional Ethics PD 3406 Toy and Play Design PD2305 Model Making PD 3301Material and Manufacturing Process I PD 3302 Material and Manufacturing Process II PD 4202 Senior Project PD 4303 Special Problem in Product Design PD 4203 Thesis in Product Design	2560 - 2566

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

- 1) การศึกษาและพัฒนาเก้าอี้สำหรับบ้านพักอาศัย

Study and development of easy chair for living home

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร (เขียนรูปแบบบรรณานุกรมของมหาวิทยาลัยตามระบบ American Psychological Association APA 7th edition โดยเรียงจากปีล่าสุด)

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	การออกแบบและพัฒนาเก้าอี้ไม้สัก(นส.)พับได้ สำหรับที่ อยู่ อาศัยขนาด 28-40 ตร.ม. เพื่อส่งเสริมงานไม้และ เฟอร์นิเจอร์ของวิสาหกิจชุมชนขนาดเล็ก The Design and Development of a teak wood Foldable Chair for 28-40 SQM Residences to Promote Woodwork and Furniture of Small - and- Micro- Community Enterprise: A Case Study of Baan Donmun Group in Phrae Province Arch Kmitl Journal,2022 Vol.34 No.1 (P. 65-81)	13	2565	มกราคม
2	กรณีศึกษา: กลยุทธ์การสร้างสรรคการโฆษณาเพื่อ สร้างอัตลักษณ์และภาพลักษณ์องค์กร วารสาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มทร.พระ นคร 2565, ปีที่1 ฉบับที่ 2 (หน้า 89-111) Case Study: Advertising Creative Strategy to Create Corporate Identity (CI) and Corporate Image Journal of the Faculty of Architecture and Design RMU, 2022 Vol,1 Issue 2 (P. 89-111)	11	2565	มกราคม

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
3	Creating Outdoor Furniture for Public Space, to be safe from the coronavirus outbreak, DESIGN LITERACY FORUM VIII, 2021. (P.26-27) Retrieved from: https://art4d.com/en/design-literacy-forum/creating-outdoor-furniture-for-public-space-to-safe-from-the-coronavirus-outbreak	5	2564	สิงหาคม
4	การพัฒนาการเรียนการสอนพื้นฐานการปฏิบัติงานไม้เชิงลึก สำหรับนักศึกษาในระดับอุดมศึกษา โดยใช้หลักการทฤษฎีการเรียนรู้ของ บลูม (หน้า 165-194) บทความวิจัย: วารสารวิชาการนวัตกรรมการเรียนรู้มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือน กรกฎาคม - ธันวาคม 2563. ISBN: 2370-1508 (Online) Development of Teaching and Learning in Intensive Course Training: Basic Wood working for Undergraduate students by using Bloom's Taxonomy, Research Article: Walailak Journal of Learning Innovations Vol.6 No.2 July-December 2020, (P.165-194) ISBN: 2370-1508 (Online)	9	2563	กรกฎาคม

6.3 หนังสือ/ตำรา (เขียนรูปแบบบรรณานุกรมของมหาวิทยาลัยตามระบบ American Psychological Association APA 7th edition โดยเรียงจากปีล่าสุด)

ลำดับ	หนังสือ/ตำรา	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	ศิลปะการร่างภาพ (The Art of Quick Sketching) สำนักพิมพ์ บริษัท โอเดียน	8	2562	พฤษภาคม

ลำดับ	หนังสือ/ตำรา	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
	สโตร์พรีนติ้ง จำกัด.ISBN: 9 78-616-565-256-8			

6.4 ลิขสิทธิ์

ลำดับ	ลิขสิทธิ์	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	บรรจงศักดิ์ พิมพ์ทอง (อนุสิทธิบัตร เลขที่ 12040) กรมทรัพย์สินทางปัญญา ออกให้ ณ วันที่ 21 ตุลาคม 2559-2568	16	2559-2568	ตุลาคม

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1

7. เกียรติคุณและรางวัล*

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
ได้รับเครื่องราชอิสริยาภรณ์มงกุฎไทย ตริตาภรณ์ ตั้งแต่วันที่ 5 ธันวาคม พุทธศักราช 2558 ในสมัยพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร พระมหากษัตริย์แห่งประเทศไทย รัชกาลที่ 9 ปีที่ 70	2558
รางวัล Popular Research Awards KMITL. การออกแบบม้าโยกทำด้วยวัสดุกรีนบอร์ด สำหรับเด็กอายุ 3-5 ปี	2557
รางวัลTACT AWARDS โฆษณาทางสื่อวิทยุยอดเยี่ยม มอบโดยสมาคมโฆษณาแห่งประเทศไทย กรมควบคุมมลพิษ กระทรวงวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อม	2539
รางวัล TACT AWARDS ภาพยนตร์โฆษณาทางสื่อโทรทัศน์ยอดเยี่ยมและวิทยุยอดเยี่ยม มอบโดยสมาคมโฆษณาแห่งประเทศไทย โครงการแพลตฟอร์ม (ชุดวันที่ 9 เดือน 9)	2532



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล รองศาสตราจารย์ วิวัฒน์ อุดมปิณฑทรัพย์

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์ 075 – 476439
สำนักวิชา สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร -
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email viwat.ud@wu.ac.th

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
ผ.ม.	สาขาการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2545
สถ.บ.	สาขาสถาปัตยกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2536

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
รองศาสตราจารย์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2566-ปัจจุบัน
Training & Service Director. VR Digital Co.,Ltd.	2555-ปัจจุบัน
รองศาสตราจารย์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2550
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2547-2550
อาจารย์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2537-2555

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) การใช้เทคโนโลยีเพื่อการออกแบบด้านสถาปัตยกรรม
- 2) แบบจำลองสารสนเทศอาคาร (BIM: Building Information Modeling)
- 3) การออกแบบอาคารประหยัดพลังงาน
- 4) ออกแบบสถาปัตยกรรม
- 5) เทคโนโลยีทางอาคาร
- 6) การนำเสนองานสถาปัตยกรรม

4. ประสบการณ์การสอน (โดยเรียงจากปีล่าสุด ระบุไม่เกิน 5 ปีย้อนหลัง)

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต/สาขาสถาปัตยกรรม	ARC62-512 Thesis I	2566
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต/สาขาสถาปัตยกรรม	ARC62-511 Programming for Design	2566
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต/สาขาสถาปัตยกรรม	ARC62-321 Computer for Drawing II	2566
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต/สาขาสถาปัตยกรรม	ARC62-123 Basic Design	2566
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต/สาขาสถาปัตยกรรม	ARC62-454 Specifications and Cost Estimation	2566

หมายเหตุ : * กรณีที่เป็นรายวิชาที่สอน ณ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ขอให้ระบุรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาตามที่ปรากฏในเอกสารรายละเอียดเล่มหลักสูตร (มคอ.2) ของหลักสูตรนั้นๆ

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

1) การควบคุมการพัฒนาทางกายภาพในพื้นที่อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม กรณีศึกษา: เมืองเก่าพิมาย จังหวัดนครราชสีมา (Physical Development Control in Environmental Conservation of Cultural Heritage Area: A Case Study of The Old City of Pimai, Nakornratchasima)

5.2 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท (ถ้ามี)

1) -

5.3 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก

1) -

5.4 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก (ถ้ามี)

1) -

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา) [หัวข้อไหนไม่มีให้ตัดออก] (กำหนดเปิดสอนปีการศึกษา 2567 ดังนั้นผลงานฯ จะต้องอยู่ในช่วง 2563-2567)

6.3 หนังสือ/ตำรา (เขียนรูปแบบบรรณานุกรมของมหาวิทยาลัยตามระบบ American Psychological Association APA 7th edition โดยเรียงจากปีล่าสุด)

ลำดับ	หนังสือ/ตำรา	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1.	Udompitisup, V. (1984). Reference for Autodesk Revit Vol.1-2, โรงพิมพ์กรุงเทพ มกราคม 2564. ISBN: 978-616-577-667-7	8	2564	มกราคม

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1

7. เกียรติคุณและรางวัล*

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
-	-



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นันทน์ภัส เพชรคงทอง

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์ 0843559019
สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร -
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email nannaphat.ph@mail.wu.ac.th

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
สถ.ม.	สาขาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม /สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2553
วท.บ.	สาขาสถาปัตยกรรม /มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2551

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
อาจารย์ประจำสาขาสถาปัตยกรรม สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2554-ปัจจุบัน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สาขาสถาปัตยกรรม สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2561-ปัจจุบัน

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) Architectural design
- 2) Sustainable design

4. ประสบการณ์การสอน (โดยเรียงจากปีล่าสุด ระบุไม่เกิน 5 ปีย้อนหลัง)

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	สาขาวิชา/หลักสูตร	ชื่อรายวิชา	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC62-341 วิชาการวางผัง บริเวณและการออกแบบภูมิ ทัศน์	2566
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC59-523 วิทยานิพนธ์ 2	2554- 2566
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC59-522 วิทยานิพนธ์ 1	2554- 2566
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC59-521 ข้อเสนอ โครงการวิทยานิพนธ์	2554- 2566
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบ / สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม / หลักสูตรสถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	ARC62-241 การออกแบบ ตกแต่งภายใน	2563- 2566

มหาวิทยาลัย	สำนักวิชาสถาปัตยกรรม	สาขาสถาปัตยกรรม /	ARC59-311 วิชาการเขียน	2554-
วลัยลักษณ์	ศาสตร์และการออกแบบ /	หลักสูตรสถาปัตยกรรม	แบบสถาปัตยกรรม 3	2563
	สาขาสถาปัตยกรรม	ศาสตรบัณฑิต		

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

1) การเปรียบเทียบปัจจัยที่ส่งผลต่อการออกแบบอาคารโครงสร้างเหล็กรูปพรรณ: กรณีศึกษา สถานีไฟฟ้า BTS และสถานีรถไฟเชื่อมต่อท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ

5.2 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท (ถ้ามี)

1) -

5.3 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก

1) -

5.4 ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาเอก (ถ้ามี)

1) -

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช้ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา) [หัวข้อไหนไม่มีให้ตัดออก] (กำหนดเปิดสอนปีการศึกษา 2567 ดังนั้นผลงานฯ จะต้องอยู่ในช่วง 2563-2567)

- แยกผลงานระหว่างภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ โดยให้พิมพ์ภาษาไทยก่อน
- กรณีหลักสูตร พ.ศ. 2566 (ใช้ผลงานทางวิชาการตั้งแต่ พ.ศ. 2562 – 2566)
- กรณีหลักสูตร พ.ศ. 2567 (ใช้ผลงานทางวิชาการตั้งแต่ พ.ศ. 2563 – 2567)

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร (เขียนรูปแบบบรรณานุกรมของมหาวิทยาลัยตามระบบ American Psychological Association APA 7th edition โดยเรียงจากปีล่าสุด) สำหรับการระบุผลงานทางวิชาการในคอลัมน์สุดท้ายให้เป็นไปตามการอ้างอิงในระบบ APA 7th edition ซึ่งสามารถศึกษา และดูตัวอย่างการเขียนอ้างอิงได้จาก

<https://so02.tci-thaijo.org/index.php/EDUCU/article/view/153329/111738>

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	Phetkongtong, N. (2022). The Priorities of Landscape Architectural Elements and the Decision to Use City Park Spaces (Case Study: Somdej Phra Sri Nagarindra 84 Parks, Thailand). <i>International Journal of Sustainable Development and Planning</i> , 17(2), 605-614. https://doi.org/10.18280/ijstdp.170225	12	2564	เมษายน
2	Phetkongtong, N. and Nulong, N. (2022). Design Guidelines for the Hot Spring Renovation by Participatory Action Research (PAR) and design thinking for sustainable health tourism promotion. <i>International Journal of Sustainable Development and Planning</i> , 17(5), 1489-1498. https://doi.org/10.18280/ijstdp.170513	12	2564	พฤษภาคม
3	นันทน์กั๊ส เพชรคงทอง. (2019). แนวทางการกำหนดเส้นทางจักรยานออกกำลังกาย สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ 84 (ทุ่งท่าลาด) อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช. <i>Veridian E-Journal, Silpakorn University</i> , 14(6), 1647-1664.	13	2562	พฤศจิกายน

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1

7. เกียรติคุณและรางวัล*

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
Fellow (FHEA) : PR206002	2554

หมายเหตุ : * กรณีที่ได้รับการรับรองมาตรฐานวิชาชีพเพื่อการสอนและการสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีคุณภาพของประเทศไทย UKPSF ขอให้ระบุข้อมูล หมายเลขอ้างอิง และปี พ.ศ. ที่ได้รับ ไม่รวมรางวัลขณะกำลังเป็นนักศึกษา



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล อาจารย์ธนากร อนุรักษ์

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์	086-2894730
สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร	-
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email	tanakorn.wu@gmail.com

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
ภ.สถ.ม	สาขามุขนิเทศศาสตร์ / มหาวิทยาลัยศิลปากร	2559
สถ.บ.	สาขาสถาปัตยกรรม / มหาวิทยาลัยรังสิต	2553

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
อาจารย์ - นักวิจัย มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	2564-ปัจจุบัน
สถาปนิก / ภูมิสถาปนิก บริษัท โฟร์พัฒนา จำกัด	2559 - 2563
สถาปนิกโครงการ บริษัท ช.สหเชโกเทค จำกัด	2556 - 2559
Tandem Architects (2001)	2554

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) ด้านการออกแบบทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และกระบวนการก่อสร้างอาคาร
- 2) ภูมิสถาปัตยกรรม
- 3) โครงสร้างระบบอาคารสาธารณะ
- 4) บริหารงานก่อสร้าง
- 5) งานออกแบบบ้านพักอาศัย

4. ประสบการณ์การสอน (โดยเรียงจากปีล่าสุด ระบุไม่เกิน 5 ปีย้อนหลัง)

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)	ARC62-312 ออกแบบสถาปัตยกรรม 5 ARC62-512 วิทยานิพนธ์ 1 ARC62-454 การกำหนดรายการประกอบแบบและการประมาณราคา ARC62-332 การก่อสร้างอาคาร 5	2566
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)	ARC62-311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 ARC62-331 การก่อสร้างอาคาร 4 ARC62-454 การกำหนดรายการประกอบแบบและการประมาณราคา ARC59-521 ข้อเสนอโครงการวิทยานิพนธ์ ARC62-312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 ARC62-332 การก่อสร้างอาคาร 5 ARC59-522 วิทยานิพนธ์ 1	2565

ชื่อ สถาบันการศึกษา า	คณะ/สำนักวิชา/ ภาควิชา	หลักสูตร/ สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
			ARC62-511 การจัดทำ โปรแกรมการออกแบบ ARC62-451 การนำเสนอแบบ สถาปัตยกรรมชั้นสูง ARC59-523 วิทยานิพนธ์ 2 ARC62-311 การออกแบบ สถาปัตยกรรม 4 ARC62-341 การวางผังบริเวณ และออกแบบภูมิทัศน์ ARC62-331 การก่อสร้าง อาคาร 4	
มหาวิทยาลัย วลัยลักษณ์	สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ	หลักสูตร สถาปัตยกรรมศา สตรบัณฑิต สาขา สถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)	ARC62-331 การก่อสร้าง อาคาร 4 ARC59-433 การ กำหนดรายการประกอบแบบ และการประมาณราคา ARC62-311 การออกแบบ สถาปัตยกรรม 4 ARC62-122 การเขียนแบบ เบื้องต้น ARC59-332 การก่อสร้าง อาคาร 5 ARC59-322 การออกแบบ สถาปัตยกรรม 5 ARC59-521 Thesis Proposal	2564

ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	หลักสูตร/สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)	ARC62-232 การก่อสร้าง อาคาร 3 ARC62-212 การออกแบบ สถาปัตยกรรม 3 ARC59-522 วิทยานิพนธ์ 1 ARC62-451 การนำเสนอแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง ARC62-223 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 1 ARC62-131 การก่อสร้างอาคาร 1 ARC59-523 วิทยานิพนธ์ 2 ARC62-112 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	2563

หมายเหตุ : * กรณีที่เป็นรายวิชาที่สอน ณ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ขอให้ระบุรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาตามที่ปรากฏในเอกสารรายละเอียดเล่มหลักสูตร (มคอ.2) ของหลักสูตรนั้นๆ

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

1) ภูมิทัศน์วัฒนธรรมย่านถนนราชดำเนิน อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช CULTURAL LANDSCAPE OF RATCHADAMNOEN ROAD, AMPHOE MUEANG, NAKHON SI THAMMARAT PROVINCE

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์ มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	Thinnakorn, W., Anurak, T. (2022). Valuing cultural landscape heritage in historic areas: Proposed assessment criteria from Thailand. International Journal of Sustainable Development and Planning, Vol. 17, No. 5, pp. 1543-1551. https://doi.org/10.18280/ijstdp.170518	12	2564	สิงหาคม

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1



แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล อาจารย์ประภัสสร แซ่มมงคล

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์	075 – 476439
สำนักวิชา สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	โทรสาร	-
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email	praphatson.sa@mail.wu.ac.th

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
สถ.ม.	สาขาสถาปัตยกรรม/มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2561
วท.บ.	สาขาสถาปัตยกรรม/มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2559

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
อาจารย์ประจำสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	2564-ปัจจุบัน
ผู้ช่วยวิจัยให้กับ อาจารย์ธนากร ตาระกา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2563-2564
ผู้ช่วยวิจัยให้กับ รองศาสตราจารย์ ดร.สุตาภรณ์ สุดประเสริฐ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2562-2563

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) การใช้โปรแกรม Energy Plus, Openstudio, Phoenix เพื่อการวิเคราะห์พลังงานของอาคาร
- 2) พลังงานความร้อนจากการออกแบบปล่องรังสีอาทิตย์ หรือ solar chimney (Passive design)

4. ประสบการณ์การสอน (โดยเรียงจากปีล่าสุด ระบุไม่เกิน 5 ปีย้อนหลัง)

☒ มี

☐ ไม่มี

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ ภาควิชา	หลักสูตร/ สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยวลัย ลักษณ์	สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ	สอ.บ. (สถาปัตยกรรม)	-ARC62-211 (Architectural Design II) -ARC62-212 (Architectural Design III) - ARC62-512 (Thesis I) -ARC62-231 (Building Construction II) -ARC62-232 (Building Construction III) -ARC62-223 (Computer for Drawing I) -ARC62-254 (Human Behavior and Environment)	2566
มหาวิทยาลัยวลัย ลักษณ์	สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ	สอ.บ. (สถาปัตยกรรม)	-ARC62-211 (Architectural Design II) -ARC62-212 (Architectural Design III) - ARC62-512 (Thesis I) -ARC59-523 (Thesis II) -ARC62-231 (Building Construction II) -ARC62-232 (Building Construction III) -ARC62-223 (Computer for Drawing I) -ARC62-451 (Advanced Architectural Presentation)	2565

ชื่อ สถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ ภาควิชา	หลักสูตร/ สาขาวิชา	ชื่อรายวิชา*	ปี พ.ศ.
			-ARC62-253 (Sustainable Architectural and Urban Design) - ARC62-121 (Drawing)	
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	สธ.บ. (สถาปัตยกรรม)	-ARC62-241 (Interior Design) -ARC62-112 (Architectural Design I) -ARC62-223 (Computer for Drawing I) -ARC62-451 (Advanced Architectural Presentation) - ARC62-131 (Building Construction I) -ARC59-341 (Building Structure II)	2564

หมายเหตุ : * กรณีที่เป็นรายวิชาที่สอน ณ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ขอให้ระบุรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาตามที่ปรากฏในเอกสารรายละเอียดเล่มหลักสูตร (มคอ.2) ของหลักสูตรนั้นๆ

5. ผลงานที่ขอสำเร็จการศึกษา/ผลงานที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์

5.1 ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท

1) การประยุกต์ม่านสะท้อนความร้อนและปล่องรังสีอาทิตย์เพื่อลดการถ่ายเทความร้อนผ่านผนังกระจก (Application of reflective curtain and solar chimney to reduce heat transfer through glass wall)

6. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา) [หัวข้อไหนไม่มีให้ตัดออก] (กำหนดเปิดสอนปีการศึกษา 2567 ดังนั้นผลงานฯ จะต้องอยู่ในช่วง 2563-2567)

- แยกผลงานระหว่างภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ โดยให้พิมพ์ภาษาไทยก่อน
- กรณีหลักสูตร พ.ศ. 2566 (ใช้ผลงานทางวิชาการตั้งแต่ พ.ศ. 2562 – 2566)
- กรณีหลักสูตร พ.ศ. 2567 (ใช้ผลงานทางวิชาการตั้งแต่ พ.ศ. 2563 – 2567)

6.1 บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร (เขียนรูปแบบบรรณานุกรมของมหาวิทยาลัยตามระบบ American Psychological Association APA 7th edition โดยเรียงจากปีล่าสุด) สำหรับการระบุผลงานทางวิชาการในคอลัมน์สุดท้ายให้เป็นไปตามการอ้างอิงในระบบ APA 7th edition ซึ่งสามารถศึกษา และดูตัวอย่างการเขียนอ้างอิงได้จาก

<https://so02.tci-thaijo.org/index.php/EDUCU/article/view/153329/111738>

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	Srimuang, K., Thinnakorn, W., Issarawattana, S., Noithapthim, N., Saemmongkhon, P., & Garcia, R. (2023). Vernacular Sacred Architectural Heritage Assessment: The Case of Wat Chedi, Southern Thailand. Heritage, 6(4), 3622-3637.	12	2566	เมษายน
2	Taraka, T., & Saemmonhkhon, P. (2022). แนวทาง สำหรับ การ ออกแบบ รูป แบบ ทาง สัญจร ใน พื้นที่ สำนักงาน ความ ปกติ ใหม่ ช่วง การ แพร่ ระบาด ของ เชื้อ ไวรัส โควโรนา 2019. JOURNAL OF ENVIRONMENTAL DESIGN, 9(2), 50-69.	13	2565	สิงหาคม
3	Saemmongkhon, P., & Sudprasert, S. (2021). การ ใช้ ม่าน บัง ผนัง กระจัก และ	13	2564	มิถุนายน

ลำดับ	บทความวิจัย/บทความวิชาการ ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
	ปล่อง ระบาย อากาศ เพื่อ ลด อุณหภูมิ ภายใน ห้อง ไม่ ปรับอากาศ. Journal of Architectural/Planning Research and Studies (JARS), 18(1), 53-64.			

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่ 1

6.2 บทความวิจัย/วิชาการที่เสนอในที่ประชุมวิชาการที่เป็น Proceeding (เขียนรูปแบบบรรณานุกรมของมหาวิทยาลัยตามระบบ American Psychological Association APA 7th edition โดยเรียงจากปีล่าสุด) (จำแนกตามรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร โดยระบุประเภทและค่าน้ำหนักของผลงาน ทั้งนี้ต้องเป็นไปตาม ประกาศ กพอ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2564)

สามารถศึกษาวิธีการเขียนได้จาก [View of การอ้างอิงสารสนเทศตามแบบ APA \(7th edition\) \(tci-thaijo.org\)](http://View%20of%20การอ้างอิงสารสนเทศตามแบบAPA%20(7th%20edition)%20(tci-thaijo.org))

ลำดับ	บทความวิจัย/วิชาการที่เสนอในที่ประชุมวิชาการ ที่เป็น Proceeding	เกณฑ์มาตรฐาน* (ระบุข้อ)	การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ	
			ปี	เดือน
1	Saemmongkhon, P., & Sudprasert, S. (2019). Application of reflective curtain in the solar chimney to reduce heat transfer through glass wall. The 10th Built Environment Research Associates Conference 2019. 10 (10): 503–510	10	2562	เมษายน

หมายเหตุ : * ระบุเลขข้อเกณฑ์มาตรฐาน เพื่อนำไปบันทึกในระบบ checo ตามที่ปรากฏในตารางที่1

7. เกียรติคุณและรางวัล*

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
Fellow, Advance Higher Education (FHEA): PR264228	2566
ได้ผ่านการอบรมหลักสูตร “คณาจารย์นิเทศ CWIE รุ่นที่ 1”	2566

หมายเหตุ : * กรณีที่ได้รับการรับรองมาตรฐานวิชาชีพเพื่อการสอนและการสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีคุณภาพของประเทศไทย UKPSF ขอให้ระบุข้อมูล หมายเลขอ้างอิง และปี พ.ศ. ที่ได้รับ ไม่รวมรางวัลขณะกำลังเป็นนักศึกษา

ภาคผนวก 7
ข้อมูลชุดวิชา (Module) ในหลักสูตร (ถ้ามี)

ข้อมูลชุดวิชา (Module) ในหลักสูตร

รหัส - ชุดวิชา (Module) (ภาษาไทยและ ภาษาอังกฤษ)	หน่วยกิต	คำอธิบายชุดวิชา (Module)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ของชุดวิชา (Module)	กิจกรรม การจัดการเรียนรู้	วิธีการวัดและ ประเมินผล
Module1 : ชุดวิชา พื้นฐานการออกแบบ สถาปัตยกรรมเบื้องต้น (Basic of architectural design)	9	ชุดวิชานี้ให้ความรู้ที่จำเป็นในการประกอบ วิชาชีพด้านพื้นฐานการออกแบบและเขียน แบบทางสถาปัตยกรรม โดยมีคำอธิบายชุด วิชานี้ เป็นชุดวิชาที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อ ศึกษาหลักการ แนวคิด และทฤษฎีเบื้องต้น	CLO1 อธิบายแนวความคิดหรือ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการ ออกแบบ 2 มิติ และ 3 มิติได้	1. บรรยายแบบมี ส่วนร่วม 2. กรณีศึกษา 3. การระดมสมอง 4. การอภิปราย	1. การสอบ 2. การนำเสนอ 3. ประเมินตนเองและ เพื่อน

รหัส - ชุติวิชา (Module) (ภาษาไทยและ ภาษาอังกฤษ)	หน่วยกิต	คำอธิบายชุติวิชา (Module)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ของชุติวิชา (Module)	กิจกรรม การจัดการเรียนรู้	วิธีการวัดและ ประเมินผล
ARC67-111 การวาด ภาพทางสถาปัตยกรรม (Delineation in Architecture)	3(1-4-4)	ทางสถาปัตยกรรม การจัดการพื้นที่สองมิติ และสามมิติ การจัดองค์ประกอบศิลป์ การ ออกแบบพื้นที่เชิงสถาปัตยกรรม หลักการ การเขียนแบบสถาปัตยกรรมตามเรขาคณิต วิธี การเขียนเส้นสัญลักษณ์ การเขียน แบบสัมพันธ์ การเขียนแบบสมมาตร	CLO4 เลือกใช้อุปกรณ์และ วิธีการที่สื่อถึงการออกแบบได้ อย่างเหมาะสม CLO5 สามารถนำเสนอผลงาน ทางสถาปัตยกรรม ได้ตาม มาตรฐานวิชาชีพ สถาปัตยกรรม CLO6 มีทักษะกระบวนการคิด เชิงการออกแบบ	5. ปฏิบัติการ ฝึกการ ประเมินผลกระทบ	4. สังเกตจากพฤติกรรม นักศึกษา 5. ความสมบูรณ์ของ ชิ้นงานและรายงาน
ARC67-112 การ ออกแบบสถาปัตยกรรม เบื้องต้น (Basic of architectural design)	3(1-4-4)	รูปทรงปริมาตรสามมิติ การเขียนรูปทรง สามมิติ มีทักษะกระบวนการคิดเชิงการ ออกแบบ มีวินัย และการวางแผนการ			

รหัส - ชุติวิชา (Module) (ภาษาไทยและ ภาษาอังกฤษ)	หน่วยกิต	คำอธิบายชุติวิชา (Module)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ของชุติวิชา (Module)	กิจกรรม การจัดการเรียนรู้	วิธีการวัดและ ประเมินผล
ARC67-113 การเขียน แบบสถาปัตยกรรม เบื้องต้น (Basic of Architectural Drawing)	3(1-4-4)	ทำงานอย่างเป็นระบบ โดยการปฏิบัติด้วย มือ เครื่องมือ และเทคนิคต่างๆ เพื่อพัฒนา แนวความคิด รวมถึงการออกแบบและเขียน แบบทางสถาปัตยกรรม The module provides the knowledge of the basics of architectural design and drawing. The module aims to study principles, concepts, and theories of architectural design, two and three-dimensional space design, compositions, architectural space design, and principles of architectural drawing using geometric methods, symbols, lines, and symmetrical	CLO8 มีทักษะการสื่อสารเพื่อ นำเสนอผลงานได้อย่าง เหมาะสม CLO9 มีวินัย มีความรับผิดชอบ ต่อการทำงาน CLO11 สามารถวางแผนการ ทำงานเป็นทีมและประสานการ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ CLO12 อธิบายการบูรณาการ ความรู้ด้านการออกแบบและ การก่อสร้างด้วยเครื่องมือทาง เทคโนโลยี		

รหัส - ชุติวิชา (Module) (ภาษาไทยและ ภาษาอังกฤษ)	หน่วยกิต	คำอธิบายชุติวิชา (Module)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ของชุติวิชา (Module)	กิจกรรม การจัดการเรียนรู้	วิธีการวัดและ ประเมินผล
		three-dimensional forms. Lecturing and practicing by hand, tools, and techniques are used to develop concepts and drawing skills for architectural design.			
Module2 : ชุติวิชาการออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน (Designing of Energy saving House)	15	ชุติวิชานี้ให้ความรู้ที่จำเป็นในการประกอบวิชาชีพด้านพื้นฐานการออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน โดยมีคำอธิบายชุติวิชาดังนี้ เป็นชุติวิชาที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาหลักการ แนวคิด และทฤษฎีการออกแบบทางสถาปัตยกรรม การจัดการพื้นที่ใช้สอย การจัดองค์ประกอบอาคาร หลักการการ	CLO2 ใช้หลักการการออกแบบสถาปัตยกรรม ประเภทอาคารบ้านพักอาศัย ที่เหมาะสมกับผู้ใช้ ที่ตั้งและสภาพแวดล้อม CLO4 ใช้ระบบโครงสร้าง กระบวนการก่อสร้าง งานระบบประกอบอาคารและ วัสดุ	1. บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2. กรณีศึกษา 3. การระดมสมอง 4. การอภิปราย 5. ปฏิบัติการ ฝึกการประเมินผลกระทบ	1. การสอบ 2. การนำเสนอ 3. ประเมินตนเองและเพื่อน 4. สังเกตจากพฤติกรรมนักศึกษา
ARC67-151 เทคโนโลยีอาคาร 1 (Building Technology I)	3(2-2-6)				

รหัส - ชุติวิชา (Module) (ภาษาไทยและ ภาษาอังกฤษ)	หน่วยกิต	คำอธิบายชุติวิชา (Module)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ของชุติวิชา (Module)	กิจกรรม การจัดการเรียนรู้	วิธีการวัดและ ประเมินผล
ARC67-171 การ นำเสนองานทาง สถาปัตยกรรมด้วย คอมพิวเตอร์ 1 (Architectural Computer Drawing I)	3(2-2-3)	เขียนแบบและออกแบบทางสถาปัตยกรรม การนำเสนอผลงานตามมาตรฐานวิชาชีพ รวมถึงศึกษาแนวคิดทฤษฎีในศาสตร์ที่ เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมเพื่อสนับสนุน การออกแบบ มีทักษะกระบวนการคิดเชิง การออกแบบ มีวินัย และการวางแผนการ ทำงานอย่างเป็นระบบ โดยการสอน บรรยายความคืบหน้ากับการปฏิบัติการ เพื่อ พัฒนาแนวความคิด ด้านการออกแบบและ เขียนแบบทางสถาปัตยกรรม The module provides the knowledge of the basics of energy saving houses.	ก่อสร้าง เทคโนโลยีสนับสนุน การออกแบบ ในประเภทอาคาร ประเภทบ้านพักอาศัย ได้อย่าง เหมาะสมเหมาะสม CLO5 สามารถนำเสนอผลงาน ทางสถาปัตยกรรม ได้ตาม มาตรฐานวิชาชีพ สถาปัตยกรรม เพื่อสนับสนุนการออกแบบ CLO7 มีทักษะในการเลือกใช้ เทคโนโลยี เพื่อสนับสนุนการ ออกแบบสถาปัตยกรรม		5. ความสมบูรณ์ของ ชิ้นงานและรายงาน

รหัส - ชุติวิชา (Module) (ภาษาไทยและ ภาษาอังกฤษ)	หน่วยกิต	คำอธิบายชุติวิชา (Module)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ของชุติวิชา (Module)	กิจกรรม การจัดการเรียนรู้	วิธีการวัดและ ประเมินผล
		The module aims to study principles, concepts, and theories of architectural design, space management, building elements, principles of architectural drafting and design presentation of work, according to professional standards, including studying theoretical concepts related to architecture for architectural design. Lecturing and practicing are used simultaneously for design thinking, discipline, and systematic work planning skills for architectural design.	CLO8 มีทักษะการสื่อสารเพื่อนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม CLO9 มีวินัย มีความรับผิดชอบต่อการทำงาน CLO11 สามารถวางแผนการทำงานเป็นทีมและประสานการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ CLO12 อธิบายการบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบและการก่อสร้างด้วยเครื่องมือทางเทคโนโลยี		

ภาคผนวก 8

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)

ตารางเปรียบเทียบชื่อหลักสูตร ชื่อปริญญา และโครงสร้างหลักสูตรฯ (เฉพาะหลักสูตรปรับปรุง)

ระหว่างหลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567 หลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขา สถาปัตยกรรม

1. ตารางเปรียบเทียบชื่อหลักสูตรและปริญญา

หลักสูตรเดิม พ.ศ. “2562”	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. “2567”
1. ชื่อหลักสูตร ชื่อหลักสูตรภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program in Architecture 2. ชื่อปริญญาและสาขา ภาษาไทย : ชื่อเต็ม สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) ชื่อย่อ สด.บ. (สถาปัตยกรรม) ภาษาอังกฤษ :	1. ชื่อหลักสูตร ชื่อหลักสูตรภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program in Architecture 2. ชื่อปริญญาและสาขา ภาษาไทย : ชื่อเต็ม สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) ชื่อย่อ สด.บ. (สถาปัตยกรรม) ภาษาอังกฤษ :

หลักสูตรเดิม พ.ศ. “2562”	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. “2567”
ชื่อเต็ม Bachelor of Architecture (Architecture) ชื่อย่อ B.Arch. (Architecture)	ชื่อเต็ม Bachelor of Architecture (Architecture) ชื่อย่อ B.Arch. (Architecture)

2. ตารางเปรียบเทียบปรัชญาหลักสูตร ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

หลักสูตรเดิม พ.ศ. “2562”	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. “2567”
1. ปรัชญาหลักสูตร เป็นหลักในถิ่น แหล่งเรียนรู้ศิลปวิทยา พัฒนาสู่สากล สรรค์สร้างชุมชนอย่างยั่งยืน	1. ปรัชญาหลักสูตร มุ่งผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีทักษะศักยภาพสูงด้านการใช้เทคโนโลยีสนับสนุนการออกแบบบูรณาการความรู้ด้านสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง สามารถปฏิบัติงานตามมาตรฐานสภาวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พร้อมทั้งปรับตัว ทำงานเป็นทีมและประสานงานในองค์กรเพื่อสามารถแข่งขันในตลาดงานด้านอุตสาหกรรมการก่อสร้าง ภายใต้กรอบแนวคิด “เก่ง วิชาการ เชี่ยวชาญการปฏิบัติ”
2. ความสำคัญ มุ่งมั่นในการพัฒนาบัณฑิตที่มีคุณภาพสอดคล้องตามอัตลักษณ์บัณฑิตของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ โดยเป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม อุตสาหะสูงงาน มีความรู้ทางวิชาการและทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ ซึ่งมีความสอดคล้องกับความต้องการ	2. ความสำคัญ มุ่งเน้นการจัดการเรียนการสอนที่มีคุณภาพมาตรฐานระดับสากล ผลิตบัณฑิตที่มีสมรรถนะสูงในการปฏิบัติวิชาชีพ มีความเป็นผู้นำ เป็นผู้ร่วมงานที่ดี และมีจิตอาสา สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม

หลักสูตรเดิม พ.ศ. “2562”	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. “2567”
ต้องการของตลาดแรงงานในระดับชาติและประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนและความรับผิดชอบต่อในการสร้างสรรค์งานออกแบบเพื่อชุมชนและสภาพแวดล้อม โดยตระหนักถึงสภาพเศรษฐกิจและสังคมใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม ตลอดจนมุ่งมั่นศึกษาพัฒนาความรู้ ความเชี่ยวชาญเพื่อพัฒนาชุมชนและสังคมอย่างยั่งยืนทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับสากล	และการก่อสร้างอาคาร มีทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building Information Modeling (BIM)) เพื่อการสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน อาจารย์มีความเป็นเลิศทางวิชาการสามารถผลิตผลงานวิจัยและบทความตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการเป็นที่ยอมรับระดับนานาชาติ โดดเด่นด้านบริการวิชาการ สามารถประยุกต์ความรู้ทางวิชาการสู่การนำไปปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยยกระดับศิลปะและวัฒนธรรมให้สามารถรักษาคุณค่าและปรับตัวอยู่ร่วมกับยุคสมัยอย่างยั่งยืน
3. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร 1) ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม อุตสาหะสูงงาน มีจิตสำนึกทางสังคมและจรรยาบรรณวิชาชีพ 2) ผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีความรู้ด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และมีทักษะการปฏิบัติงานตามมาตรฐานวิชาชีพ	3. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร 1) ผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่สามารถบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม การก่อสร้างอาคาร รวมทั้งศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้องเพื่อนำไปสู่การออกแบบสถาปัตยกรรมให้มีความยั่งยืน 2) ผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีทักษะการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) และมีทักษะการปฏิบัติงานตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม 3) ผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีศักยภาพสูงด้านเทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (Building information modeling: BIM) เพื่อสนับสนุนการออกแบบสถาปัตยกรรม เพิ่มความสามารถการแข่งขันในตลาดแรงงาน

หลักสูตรเดิม พ.ศ. “2562”	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. “2567”
	4) ผลิตบัตินที่สออลล้องกับมาตรฐานวิชาชีพ (ข้อบักบสภาสถาปนิก ว่าด้วยเรื่องมาตรฐานในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2558 และ ข้อบักบสภาสถาปนิกว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรม พ.ศ. 2558) 5) ผลิตบัตินตามเกณท์ 4 ด้าน ใน ประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565

3. ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรฯ

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567		หมายเหตุ
หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 213 หน่วยกิต		หน่วยกิตรวม 167 หน่วยกิต		ปรับระบบ ไตรภาคมา เป็นระบบ ทวิภาค และปรับ หมวด รายวิชา
1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	40 หน่วยกิต	1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	26 หน่วยกิต	
2) หมวดวิชาเฉพาะ	165 หน่วยกิต	2) หมวดวิชาเฉพาะ	135 หน่วยกิต	
2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐาน	26 หน่วยกิต	2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐาน	13 หน่วยกิต	
2.2 กลุ่มวิชาหลัก	62 หน่วยกิต	2.2 กลุ่มวิชาหลัก	49 หน่วยกิต	
2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	34 หน่วยกิต	2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	40 หน่วยกิต	
2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน	35 หน่วยกิต	2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุน	33 หน่วยกิต	
2.5 กลุ่มวิชาเลือก	8 หน่วยกิต	2.5 กลุ่มวิชาเลือก	ไม่มี	
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	8 หน่วยกิต	3) หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต	

4. ตารางเปรียบเทียบรายวิชา (หลักสูตรเดิมและหลักสูตรปรับปรุง)

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567			เหตุผล
หมวดวิชาเฉพาะ			หมวดวิชาเฉพาะ 135 หน่วยกิต			
ARC62-121	การเขียนภาพ	3(1-4-4)	ARC67-111	การวาดภาพในสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)	ปรับชื่อและเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนแบบทวิภาค
ARC62-122	การเขียนแบบเบื้องต้น	3(1-4-4)	ARC67-112	การเขียนแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น	3(1-4-4)	ปรับชื่อและเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนแบบทวิภาค
ARC62-123	การออกแบบเบื้องต้น	4(2-6-7)	ARC67-113	การออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น	3(1-4-4)	ปรับชื่อและเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนแบบทวิภาค
ARC62-221	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก	4(4-0-8)	ARC67-221	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและทฤษฎีการออกแบบ	2(2-0-4)	ปรับชื่อและเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนแบบทวิภาค รวบเนื้อหารายวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตกและตะวันออกเป็นรายวิชาเดียว คือวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและทฤษฎีการออกแบบ
ARC62-222	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก	4(4-0-8)				

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567			เหตุผล
ARC62-223	การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 1	2(2-0-4)	ARC67-171	การนำเสนอทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 1	3(2-2-3)	ปรับชื่อและเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนแบบทวิภาค เพิ่มเติมนำเสนอด้วย Photoshop, Illustrator และ InDesign โดยให้เรียนในชั้นปีที่1 เทอม2 ตามคำแนะนำของผู้มีส่วนได้เสีย
ARC62-321	การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 2	2(1-2-3)	ARC67-272	การนำเสนอทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ 2	3(2-2-3)	ปรับชื่อและเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนแบบทวิภาค เพิ่มเติมนำเสนอด้วย BIM ตามคำแนะนำของผู้มีส่วนได้เสีย
ARC62-322	สถาปัตยกรรมไทย	4(2-6-7)	ARC67-322	สถาปัตยกรรมไทย	2(1-2-3)	ปรับหมวดให้อยู่ในกลุ่มวิชาพื้นฐาน และปรับเนื้อหาวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนแบบทวิภาค เน้นการประยุกต์ใช้ในสถาปัตยกรรมร่วมสมัยมากขึ้น
ARC62-112	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	6(2-8-8)	ARC67-131	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	5(2-6-7)	ปรับเนื้อหาวิชา เน้นการคิด วิเคราะห์เป็นกระบวนการมากขึ้น กำหนดประเภทและขนาดอาคารคือ บ้านพักอาศัยขนาดเล็ก สูงไม่เกิน 2 ชั้น
ARC62-211	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	6(2-8-8)	ARC67-232	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	5(2-6-7)	ปรับเนื้อหาวิชา เน้นการคิด วิเคราะห์เป็นกระบวนการมากขึ้น กำหนดประเภทและขนาดอาคารคือ บ้านพักอาศัยและอาคารสาธารณะขนาดเล็ก

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567			เหตุผล
ARC62-212	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3	6(2-8-8)	ARC67-233	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3	5(2-6-7)	ปรับเนื้อหารายวิชา เน้นการคิด วิเคราะห์เป็นกระบวนการมากขึ้น กำหนดประเภทและขนาดอาคารคือ บ้านพักอาศัยและอาคารสาธารณะขนาดเล็ก
ARC62-311	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4	6(2-8-8)	ARC67-334	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4	6(2-8-8)	ปรับเนื้อหารายวิชา เน้นการคิด วิเคราะห์เป็นกระบวนการมากขึ้น กำหนดประเภทและขนาดอาคารคือ บ้านพักอาศัยและอาคารสาธารณะขนาดเล็ก
ARC62-312	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5	6(2-8-8)	ARC67-335	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5	6(2-8-8)	ปรับเนื้อหารายวิชา เน้นการคิด วิเคราะห์เป็นกระบวนการมากขึ้น กำหนดประเภทและขนาดอาคารคือ บ้านพักอาศัยและอาคารสาธารณะขนาดกลาง-ใหญ่
ARC62-411	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6	6(2-8-8)	ARC67-436	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6	6(2-8-8)	ปรับเนื้อหารายวิชา เน้นการคิด วิเคราะห์เป็นกระบวนการมากขึ้น กำหนดประเภทและขนาดอาคารคือ อาคารสาธารณะขนาดใหญ่พิเศษ
ARC62-412	การออกแบบสถาปัตยกรรม 7	6(2-8-8)	ARC67-537	การออกแบบสถาปัตยกรรม 7	6(2-8-8)	ปรับเนื้อหารายวิชา ให้อยู่ในเทอมที่ 1 ชั้นปีที่ 5 เน้นการทำงานกลุ่ม เตรียมกระบวนการออกแบบตามขั้นตอนการทำวิทยานิพนธ์

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567			เหตุผล
ARC62-511	การจัดทำโปรแกรมการ ออกแบบ	4(4-0-8)	ARC67-538	เตรียมวิทยานิพนธ์	2(0-4-2)	ปรับชื่อและเนื้อหารายวิชา
ARC62-512	วิทยานิพนธ์ 1	8(0-16-8)	ARC67-539	วิทยานิพนธ์	8(0-16-8)	ปรับชื่อ รวมวิชาวิทยานิพนธ์ 1 และ 2 ให้ รวมอยู่ในวิชาเดียว และปรับเนื้อหารายวิชาให้ เข้ากับระบบการเรียนแบบทวิภาค
ARC62-513	วิทยานิพนธ์ 2	8(0-16-8)				
ARC62-131	การก่อสร้างอาคาร 1	4(3-3-8)	ARC67-141	การก่อสร้างอาคาร 1	4(2-4-6)	ปรับเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียน แบบทวิภาค กำหนดประเภทโครงสร้างให้ ชัดเจนยิ่งขึ้น คือการก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้ และการก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้ร่วมกับ คอนกรีตเสริมเหล็ก สำหรับอาคารบ้านพักอาศัย สูงไม่เกิน 2 ชั้น
ARC62-231	การก่อสร้างอาคาร 2	4(3-3-8)	ARC67-242	การก่อสร้างอาคาร 2	4(2-4-6)	ปรับเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียน แบบทวิภาค กำหนดประเภทโครงสร้างให้ ชัดเจนยิ่งขึ้น คือการก่อสร้างอาคารโครงสร้าง คอนกรีตเสริมเหล็ก สำหรับอาคารบ้านพักอาศัย และอาคารสาธารณะขนาดเล็ก
ARC62-232	การก่อสร้างอาคาร 3	4(3-3-8)	ARC67-243	การก่อสร้างอาคาร 3	4(2-4-6)	ปรับเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียน แบบทวิภาค กำหนดประเภทโครงสร้างให้ ชัดเจนยิ่งขึ้น คือการก่อสร้างอาคารโครงสร้าง

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567			เหตุผล
						คอนกรีตเสริมเหล็ก สำหรับอาคารบ้านพักอาศัย และอาคารสาธารณะขนาดเล็ก
ARC62-331	การก่อสร้างอาคาร 4	4(3-3-8)	ARC67-344	การก่อสร้างอาคาร 4	4(2-4-6)	ปรับเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนรู้แบบทวิภาค กำหนดประเภทโครงสร้างให้ชัดเจนยิ่งขึ้น คือการก่อสร้างอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และโครงสร้างเหล็ก สำหรับอาคารขนาดใหญ่
ARC62-332	การก่อสร้างอาคาร 5	4(3-3-8)	ARC67-345	การก่อสร้างอาคาร 5	4(2-4-6)	ปรับเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนรู้แบบทวิภาค กำหนดประเภทโครงสร้างให้ชัดเจนยิ่งขึ้น คือการก่อสร้างอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และโครงสร้างเหล็ก สำหรับอาคารขนาดใหญ่
ARC62-431	เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 1	4(3-3-8)	ARC67-446	การก่อสร้างอาคาร 6	4(2-4-6)	ปรับเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนรู้แบบทวิภาค กำหนดประเภทโครงสร้างให้ชัดเจนยิ่งขึ้น คือการก่อสร้างอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และโครงสร้างเหล็ก สำหรับอาคารสูงและอาคารโครงสร้างช่วงกว้าง
ARC62-432	เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 2	4(3-3-8)				
ARC62-132	กลศาสตร์โครงสร้าง	2(2-0-4)	ARC67-261	วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 1	2(2-0-4)	ปรับชื่อและเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนรู้แบบทวิภาค รวบเนื้อหาวิชากลศาสตร์
ARC62-333	โครงสร้างอาคาร 1	2(2-0-4)	ARC67-362	วัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง 2	2(2-0-4)	

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567			เหตุผล
ARC62-334	โครงสร้างอาคาร 2	2(2-0-4)				โครงสร้างและโครงสร้างอาคาร เป็นชุดรายวิชาวัสดุและกลศาสตร์โครงสร้าง
			ARC67-151	เทคโนโลยีอาคาร 1	3(2-2-5)	รายวิชาใหม่ เทคโนโลยีอาคาร1 เนื้อหารายวิชา เน้นงานระบบประกอบอาคาร แนวคิดทฤษฎี สถาปัตยกรรมเขตร้อน และเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน แบบ Passive และการฝึกทักษะ BIM ที่สอดคล้องกับเนื้อหาวิชา
			ARC67-252	เทคโนโลยีอาคาร 2	3(2-2-5)	รายวิชาใหม่ เทคโนโลยีอาคาร2 เนื้อหารายวิชา เน้นงานระบบประกอบอาคาร และเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน แบบ Active และการฝึกทักษะ BIM ที่สอดคล้องกับเนื้อหาวิชา
			ARC67-353	เทคโนโลยีอาคาร 3	3(2-2-5)	รายวิชาใหม่ เทคโนโลยีอาคาร3 เนื้อหารายวิชา เน้นงานระบบประกอบอาคาร และเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการการก่อสร้าง และการฝึกทักษะ BIM ที่สอดคล้องกับเนื้อหาวิชา
			ARC67-454	เทคโนโลยีอาคาร 4	3(2-2-5)	รายวิชาใหม่ เทคโนโลยีอาคาร4 เนื้อหารายวิชา เน้นงานระบบประกอบอาคาร และเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับการตรวจสอบและประเมินอาคารเพื่อ

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567			เหตุผล
						สถาปัตยกรรมยั่งยืน และการฝึกทักษะ BIM ที่สอดคล้องกับเนื้อหารายวิชา
ARC62-241	การออกแบบตกแต่งภายใน	4(2-6-7)	ARC67-381	การออกแบบตกแต่งภายใน	3(2-2-5)	ปรับเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนรู้แบบทวิภาค
ARC62-341	การวางผังบริเวณและการออกแบบภูมิทัศน์	4(2-6-7)	ARC67-383	การออกแบบชุมชนเมืองและภูมิสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)	ปรับชื่อและเนื้อหาวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนรู้แบบทวิภาค รวบรวมเนื้อหา รายวิชาการวางผังบริเวณและการออกแบบภูมิทัศน์ วิชาพัฒนาการของชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม และการออกแบบชุมชนเมืองและการวางแผนเบื้องต้น ให้กระชับเป็นรายวิชาเดียว คือวิชา การออกแบบชุมชนเมืองและภูมิสถาปัตยกรรม
ARC62-342	วิวัฒนาการของชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม	2(2-0-4)				
ARC62-343	การออกแบบชุมชนเมืองและการวางแผนเบื้องต้น	4(2-6-7)				
ARC62-441	หลักปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)	ARC67-484	หลักการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)	ปรับเนื้อหาวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนรู้แบบทวิภาค
ARC62-541	สัมมนา	2(0-4-2)				ไม่มีรายวิชา สัมมนา ในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567 เนื่องจากเนื้อหาวิชาสัมมนากระจายในรายวิชาอื่นๆ เน้นการเรียนรู้แบบ Active Learning
			ARC67-485	การจัดการสถาปัตยกรรม และการเป็นผู้ประกอบการ	2(2-0-4)	รายวิชาใหม่ กำหนดเนื้อหาวิชาให้เข้ากับระบบการเรียนรู้แบบทวิภาค เน้นการเงิน การ

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567			เหตุผล
						ลงทุน การบริหารจัดการสำนักงานสถาบัน ตามข้อเสนอของผู้มีส่วนได้เสีย
ARC62-390	เตรียมสหกิจศึกษา	1(0-2-1)	ARC67-391	เตรียมสหกิจศึกษา	1(0-2-1)	ปรับเนื้อหารายวิชาให้เข้ากับระบบการเรียน แบบทวิภาค
ARC62-491	สหกิจศึกษา 1	8(0-40-0)	ARC67-491	สหกิจศึกษา 1	6 (ปฏิบัติ งานสหกิจ ศึกษาไม่ น้อยกว่า 40 ชั่วโมงต่อ สัปดาห์)	กำหนดระยะเวลาสหกิจในสถานประกอบการ ต่อเนื่อง 8 เดือน ในเทอมที่2 ชั้นปีที่4 และภาค ฤดูร้อน
ARC62-591	สหกิจศึกษา 2	8(0-40-0)	ARC67-492	สหกิจศึกษา 2	6 (ปฏิบัติ งานสหกิจ ศึกษาไม่ น้อยกว่า 40 ชั่วโมงต่อ สัปดาห์)	
ARC62-251	การถ่ายภาพทาง สถาปัตยกรรม	4(2-6-7)				หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567 กำหนดให้วิชา เลือกเสรี คือรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
ARC62-252	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	4(4-0-8)		วิทยาลัยฯ หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นโดยสามารถเทียบโอนรายวิชาได้
ARC62-253	การออกแบบสถาปัตยกรรมและชุมชนเมืองอย่างยั่งยืน	4(4-0-8)		
ARC62-254	พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม	4(4-0-8)		
ARC62-451	การนำเสนอแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง	4(2-6-7)		
ARC62-452	การเขียนรายงาน	4(4-0-8)		
ARC62-453	การอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรม	4(4-0-8)		
ARC62-454	การกำหนดรายการประกอบแบบและการประมาณราคา	4(4-0-8)		
ARC62-455	การป้องกันอาคารและโครงสร้างจากอุบัติเหตุทาง	4(4-0-8)		

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2562			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	ธรรมชาติและอาชญากรรม			
ARC62-456	การศึกษารายบุคคลในงานสถาปัตยกรรม	4(0-8-4)		
ARC62-457	การบริหารโครงการสถาปัตยกรรม	4(4-0-8)		

ภาคผนวก 9

การเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรที่สอดคล้องกับมาตรฐานตามที่สภาวิชาชีพกำหนด
(กรณีมีสภาวิชาชีพ)

ตารางการเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรที่สอดคล้องกับมาตรฐานตามที่สภาวิชาชีพ

ข้อกำหนดของสภาสถาบันก หลักสูตร 5 ปี		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	
หมวดวิชาเฉพาะ หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 95 หน่วยกิต		หมวดวิชาเฉพาะ หน่วยกิตรวม 135 หน่วยกิต	
1. กลุ่มวิชาพื้นฐาน	10 หน่วยกิต	1. กลุ่มวิชาพื้นฐาน	13 หน่วยกิต
2. กลุ่มวิชาหลัก	45 หน่วยกิต	2. กลุ่มวิชาหลัก	49 หน่วยกิต
3. กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	20 หน่วยกิต	3. กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	40 หน่วยกิต
4. กลุ่มวิชาสนับสนุน	20 หน่วยกิต	4. กลุ่มวิชาสนับสนุน	33 หน่วยกิต

ภาคผนวก 10

หนังสือความร่วมมือกับสถาบันอื่น (ถ้ามี)

ข้อ ๕ กรรมสิทธิ์ในทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากความร่วมมือ

กรรมสิทธิ์และ/หรือสิทธิในผลงานการค้นคว้า วิจัย และการดำเนินงานร่วมกันของทั้งสองหน่วยงาน ตามบันทึกข้อตกลงนี้ให้เป็นกรรมสิทธิ์ร่วมกัน ประโยชน์ที่เกิดจากการนำผลงานวิจัยและพัฒนาไปใช้ประโยชน์ ให้แบ่งกันในส่วนตามปริมาณผลงานทางวิชาการ โดยได้รับความเห็นชอบจากทั้งสองฝ่ายเป็นลายลักษณ์อักษร นอกจากนี้ ทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดขึ้นจากการทำงานอิสระของฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งในระหว่างที่มี ข้อตกลงวิจัยร่วมกัน โดยมีได้ใช้ข้อมูลองค์ความรู้จากการร่วมมือกัน ให้เป็นสิทธิ์ของฝ่ายนั้น รวมทั้งผลงานเดิม ที่เกิดจากการวิจัยของฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง ให้ถือว่าเป็นกรรมสิทธิ์ในทรัพย์สินทางปัญญาของฝ่ายนั้น

ข้อ ๖ งบประมาณ

งบประมาณการดำเนินงานตามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือนี้ เป็นงบประมาณที่จัดสรรสำหรับ บุคลากรของแต่ละสถาบันตามลักษณะและรูปแบบของโครงการ

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือนี้จัดทำขึ้นจำนวนสองฉบับ โดยมีข้อความถูกต้องตรงกันทุกประการ หน่วยงานทั้งสองฝ่ายได้อ่านและเข้าใจข้อความโดยละเอียดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน และได้ ยึดถือไว้ฝ่ายละฉบับ

ลงชื่อ

(รองศาสตราจารย์ ดร.กิจชัย จิตจรวานิช)

คณบดี สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

ลงชื่อ

(คุณบุญทวี ริเริ่มสุนทร)

กรรมการผู้จัดการ

บริษัท สหมิตรโฮมโซลูชั่น จำกัด

๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

ลงชื่อ

(รองศาสตราจารย์ ดร.มัลลิกา เจริญสุธาสินี)

คณบดี สำนักวิชาวิทยาศาสตร์

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

ลงชื่อ

(คุณปัทมา ริเริ่มสุนทร)

รองกรรมการผู้จัดการ

บริษัท สหมิตรโฮมโซลูชั่น จำกัด

๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓



ข้อ ๕ กรรมสิทธิ์ในทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากความร่วมมือ

กรรมสิทธิ์และ/หรือสิทธิในผลงานการค้นคว้า วิจัย และการดำเนินงานร่วมกันของทั้งสองหน่วยงาน ตามบันทึกข้อตกลงนี้ให้เป็นกรรมสิทธิ์ร่วมกัน ประโยชน์ที่เกิดจากการนำผลงานวิจัยและพัฒนาไปใช้ประโยชน์ ให้แบ่งกันในสัดส่วนตามปริมาณผลงานทางวิชาการ โดยได้รับความเห็นชอบจากทั้งสองฝ่ายเป็นลายลักษณ์อักษร นอกจากนั้น ทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดขึ้นจากการทำงานอิสระของฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งในระหว่างที่มี ข้อตกลงวิจัยร่วมกัน โดยมีได้ใช้ข้อมูลองค์ความรู้จากการร่วมมือกัน ให้เป็นสิทธิของฝ่ายนั้น รวมทั้งผลงานเดิม ที่เกิดจากการวิจัยของฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง ให้ถือว่าเป็นกรรมสิทธิ์ในทรัพย์สินทางปัญญาของฝ่ายนั้น

ข้อ ๖ งบประมาณ

งบประมาณการดำเนินงานตามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือนี้ เป็นงบประมาณที่จัดสรรสำหรับ บุคลากรของแต่ละสถาบันตามลักษณะและรูปแบบของโครงการ

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือนี้จัดทำขึ้นจำนวนสองฉบับ โดยมีข้อความถูกต้องตรงกันทุกประการ หน่วยงานทั้งสองฝ่ายได้อ่านและเข้าใจข้อความโดยละเอียดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน และได้ ยึดถือไว้ฝ่ายละฉบับ

ลงชื่อ

(รองศาสตราจารย์ ดร.กิจชัย จิตขจรวานิช)

คณบดี สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

ลงชื่อ

(นายศรีโรจน์ อนุตรเศรษฐ)

กรรมการผู้จัดการ

บริษัท เอส.พี.เอ.คอมพิวเตอร์ จำกัด

๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

ลงชื่อ

(รองศาสตราจารย์ ดร.มัลลิกา เจริญสุธาสนี)

คณบดี สำนักวิชาวิทยาศาสตร์

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

ลงชื่อ

(นายสุรศักดิ์ อนุตรเศรษฐ)

รองกรรมการผู้จัดการ

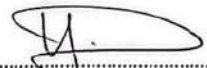
บริษัท เอส.พี.เอ.คอมพิวเตอร์ จำกัด

๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

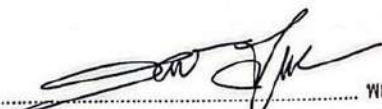
บันทึกข้อตกลงความร่วมมือนี้จัดทำขึ้นจำนวนสองฉบับ โดยมีข้อความถูกต้องตรงกันทุกประการ
หน่วยงานทั้งสองฝ่ายได้อ่านและเข้าใจข้อความโดยละเอียดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน และได้
ยึดถือไว้ฝ่ายละฉบับ

ลงชื่อ 

(รองศาสตราจารย์ ดร. กิจชัย จิตขจรวานิช)
คณบดี สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
วันที่ ๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

ลงชื่อ 

(คุณยุธิจิโร่ ชาคาอิ)
กรรมการรองผู้อำนวยการ
บริษัท นันทวัน จำกัด
วันที่ ๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

ลงชื่อ  พยาน

(รองศาสตราจารย์ เรวัต สุขสีกาญจน์)
รองคณบดี
สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
วันที่ ๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

ลงชื่อ  พยาน

(คุณสุรเดช ต้นชัชวาล)
ผู้จัดการทั่วไป
ฝ่ายบริหารทรัพยากรบุคคล
ศูนย์ฝึกอบรมไทย โอบายาชิ เทรนนิ่งเซ็นเตอร์
วันที่ ๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

